

Reading in Cheng Zheng, Soaring into the Future

壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構

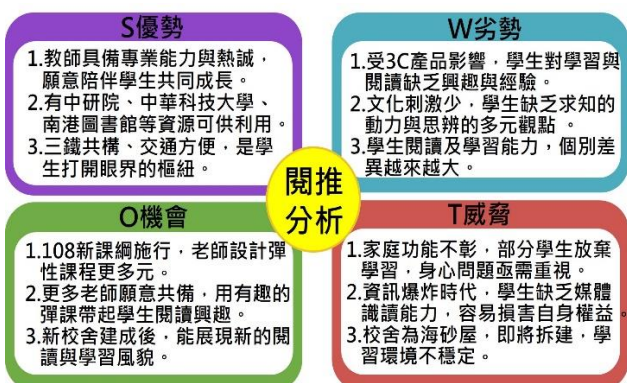
一、閱讀推動之理念及其發展脈絡。

(一)閱讀推動的初心與閱讀推動 SWOT 分析

113年12月初，本校剛迎來第四十九屆校慶。長年在海砂屋危樓上課，歷經象神與納莉風災肆虐，近期更因花蓮地震造成多處建築毀損，四十九，這半百的歲月走來確實不易。

本校位於臺北市邊陲，與新北市交界，附近雖有中研院，但教育資源仍不如市中心學校豐富，因此長期以來高學習成就學生往市中心學校越區就讀，沒有多元同儕的刺激，造成學生學習動機低落；也因部分家長為生計奔忙，無暇顧及孩子的學習狀況，以致學生沉迷網路及電腦遊戲；再加上需學習扶助的學生日益增多，許多老師不禁對教育現場憂心忡忡。

分析本校教學的 SWOT，我們發現要扭轉劣勢與外在威脅，**推動閱讀是最好的策略**。為了帶起學生的能力，106年本校申請專責的圖書教師，各科老師從旁協助各種閱讀課程的發想，將閱讀融入在各種跨域課程中，希望讓閱讀成為有趣、多元的學習工具，期許因為閱讀的力量，可以引領學生航向人生的方向，成就更好的自己！



(二)閱讀推動的發展脈絡

100~105年本校爭取教學資源挹注，建構優質教學情境，校外資源佔年度預算比率86.84%，106年起，各領域將閱讀素養融入教學，並設計素養導向彈性課程，增置教育部「圖書館閱讀推動教師」至今邁入第八年，本校的閱讀發展如人類**想飛、學飛、翱翔天際**的歷程：

閱讀推動的發展脈絡 飛閱誠正 讀領未來					
短期100-105學年		中期106-110學年		長期 111學年-至今	
夢想啟航 X 親近閱讀		智慧導航 X 策略閱讀		閱讀領航 X 自主閱讀	
趣味	習慣	方法	跨域	數位	國際
培養基礎學習力		激發跨域創造力		鍛造宏觀探究力	
充實圖書館藏 晨讀報紙班書 閱讀之星公告 書寫閱讀心得 學生作品出版 創意讀寫活動 協助學困學生		建置閱讀教室 自編閱讀護照 閱讀臉書社團 養成晨光自學 跨域社群共備 閱讀彈性課程 發展雙語教育		閱讀策略教學 閱讀評量設計 創意閱讀活動 區域衛星計畫 數理資優抽離 線上資源介紹 優化硬體設備	
				科技輔助學習 多元文本比較 發展數位閱讀 培養雙素養力 媒體識讀增能 培養思辨能力 永續議題探究	

二、依據理念規劃實踐的閱讀推動短中長期程目標內涵

(一)【親近閱讀】短程目標內涵—培養基礎學習力

早在十年前，我們已看到閱讀的力量。老師們鼓勵學生大量閱讀，並從週記、作文上積極規劃創意寫作，老師們只有一個理念，就是要讓閱讀、寫作**趣味化**！

在充沛閱讀的滋養下，各種創意書寫蔚然成章，學校希冀的短期目標—讓學生「親近閱讀」並培養基礎學習力的目標早已達成！





(二) 【策略閱讀】中期程目標內涵—激發跨域創造力

106學年度申請圖書教師後，除了印製閱讀護照、鼓勵學生參與閱讀活動外，各領域也共備跨域課程，由學習成果令人驚嘆學生展現的創造力，閱讀推動的中期目標已然實現。

1、閱讀護照認證記點換禮券

為了推廣閱讀，鼓勵學生借閱書籍，老師們決定將閱讀認證落實，考慮到某些弱勢家庭沒有電腦或家長管控使用電腦時間，決定使用紙本方式作為閱讀認證之用。



2. 閱讀素養融入教學—跨域合作

106年起，圖書教師與其他領域老師協同合作，將閱讀策略、閱讀素養融入各項跨域課程，希望在趣味的學習中帶起學生的創意與各項能力，表列說明如下：

分類	領域	課程	閱讀策略	協同教學	內容
語文	閱讀、英文	妖怪密碼	推論	七年級英文	Google 翻譯
藝術	閱讀、表藝	奇幻變裝趴	摘要	化妝、表演技巧	奇幻文學小劇場
生活	閱讀、輔導	閱讀處方箋	摘要	繪本教學/心理輔導	為同學困境推薦書籍
	閱讀、輔導	身體意識	推論	《蝴蝶朵朵》教學	身體界線、世界丹寧日
	閱讀、輔、表	生活劇場	用文章結構寫摘要	影音軟體拍攝	療癒自己、尋求解方

(三) 【自主閱讀】長期程目標內涵—鍛造宏觀探究力

109學年度圖書教師為協助國際生認識台灣及中華文化，以布袋戲教導中文閱讀，學生閱讀注音版劇本演出《白蛇傳》、《西遊記》、《三國演義》，本地生竟因此要求老師分享布袋戲偶的相關故事，因此我們深知有趣的課程能帶動學生主動求知。

之後英語科與表藝科開發出雙語木蘭詩課程，結合國文、英文及聽、說、讀、演多項能力，學生上課興味盎然。我們期待藉著跨域課程帶入更多能力，吸引學生因興趣而自學。

109學年度起本校參與臺北市閱讀知識王比賽，讓學生在閱讀中有意識地帶入策略並進行文本議題思辨，之後學生善用數位科技進行自主閱讀。自110學年度起，本校連續三年獲得冠軍、優勝、優良的佳績，我們看到學生經過引導，竟然可與市中心學校並肩！本校期許帶起每一位學生，以閱讀為瞭望的基石，進而放眼天下，成為擁有宏觀視野的國際人。



三、閱讀推動之組織架構與人員分工合作之內容

本校閱讀推動以校長為領頭羊，組成閱讀推動小組，每一個小組任務環環相扣，期許在密切的合作之下，誠正的閱讀教學能展現非凡成效，各組工作分配如下：

總決策：校長	閱推策畫小組	人員	教務主任、各領域召集人、圖書教師
		職務	決策閱讀推動方向、規劃跨域閱讀課程
	閱推行政小組	人員	教務、學務、總務、輔導主任及各處室組長
		職務	協助進行全校閱讀活動之規劃；軟硬體設備之設置及維修
	閱推執行小組	人員	教務主任、圖書教師、彈性課程種子教師、圖書館員
		職務	推動各領域閱讀教學、教師專業成長及全校閱讀活動
	閱推社區小組	人員	家長及志工
		職務	閱讀經費贊助及社區宣傳

貳、閱讀資源整合與環境營造

一、有效整合運用學校內外部資源推動閱讀

我們深知獨木不足以成林，因此爭取多方資源，結合校內外力量，從多方面向幫助學生學習成長，學生透過各項閱讀活動，逐漸拓展視野，並培養創意與多元智能，茲分述如下：

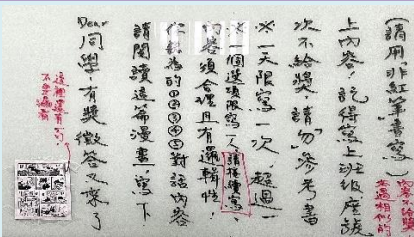
	單位	行動	成果
政府單位	教育部	增置圖書館閱讀推動教師	圖書教師協助全校閱讀課程及活動推廣，至今成果斐然。
	教育部	致贈七年級學生新書	實施國民中小學新生閱讀推廣計畫，提升學生閱讀興趣。
	教育局	臺灣師大林子斌教授協助推動雙語閱讀教育	雙語教育成效卓然，多位行政及雙語教師進行跨校觀課及分享。
民間機構	網奕公司	協助醍摩豆教育系統融入教學	閱讀、健教老師加入醍摩豆種子教師，並融入平日教學。
	臺灣讀寫教學研究學會	青少年人才培育計畫聯絡簿	連續六年數位班導申請聯絡簿，鼓勵學生閱讀素養文本。
協同合作	圖書館	圖書資訊利用教育、辦理閱讀活動、書展……	購置多元文本，積極協助閱讀業務，鼓勵借閱班書、提升借閱率。
	國、英、美術、表藝、輔導教師	設計跨域課程、閱讀活動協辦者	發揮「閱讀百搭」精神，共創優質閱讀環境。
行政處室	各處室	邀集專家、作家舉辦師生講座	吸引學生閱讀作家作品，帶動閱讀風氣。
社區資源	慈祐宮	委託聯合報辦理寫作班，並捐贈《好讀週報》	提升學生寫作興趣及能力；學生藉由讀報拓展生活視野。
	聯合報	申請讀報實驗班	學生從讀報中學素養；讀報闖關授權。
	國語日報	申請讀報實驗班	學生從讀報中學素養；讀報闖關授權。
	家長會、志工	贊助誠品、墊腳石禮券，作為閱讀護照認證獎勵	家長志工大力宣傳誠正閱讀教學，於國小端頗獲好評。
	南港圖書館	「校園書箱享書香」推廣活動	申請 SDGs 主題書箱，融入閱讀課程。
	中央研究院	資優班參訪及暑期講座	與科學相關系所合作，辦理參訪及課程活動。

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

本校因即將改建無法優化圖書館，但仍盡力爭取各項資源，給予學生最好的閱讀環境。首先是另闢空間，營造閱讀氛圍，接下來則是將書籍推銷給學生。

(一)設置誠正閱讀教室

圖書館因為海砂屋建築造成牆壁龜裂、天花板斑駁，書架更因地震位移崩裂。為推廣閱讀，學校特別設置閱讀教室，教室與女廁間裝置白板作為有獎徵答之用，呈現另類的「廁所文學」，寓閱讀於無形之中。教室外黑色留言板每日張貼報紙，讓學生不知不覺駐足讀報。

黑色留言板 發佈重要閱讀活動及相關訊息、張貼報紙及學生作品。		白色留言板 圖為《怪醫黑傑克》篇章，老師塗掉部分內容，讓同學填入合邏輯的文句。	
--	---	---	---

(二)充實圖書，行銷圖書館

1. 充實館藏、鼓勵認證

本校藏書32181冊、中文班書196套、英文班書47套，每人擁書數41.7本。週四晨讀時間由導師借閱班書，讓學生書寫閱讀認證單。

2. 多元主題書展

配合各領域主題或全校閱讀活動，圖書館舉辦相應的主題書展。目前已舉辦以下主題：祖孫週、典範人物、奇幻與科幻、移工、療癒、SDGs、世界丹寧日……。校慶時則會舉辦校園書展，學生書寫學習單可抽獎贈書。展覽期間，學生借閱率明顯提升。

3. 多元閱讀活動

圖書館協辦多元閱讀課程及活動，如協助申請讀報實驗班、辦理班書借閱、協助「圖書資訊利用」、「設計圖書館」、「書架上的現代詩」、「閱讀處方箋」等課程，圖書館已成為學生閱讀的桃花源。



三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

網路世代，如何教導學生使用3C而不為3C所駕御是一個嚴肅的課題，我們可以透過數位閱讀帶入素養，幫助學生善用工具解決問題、探索世界。

(一)資源介紹：介紹線上資源、鼓勵紙本與數位閱讀並行

圖書教師於106年設立「旅『頁』書懷」FB，提供學生閱讀課程、閱讀作品的呈現，也介紹各項線上教學資源，如酷課雲、台北市線上資料庫、其他圖書館電子書資源……，各項課程，如「SDGs」課程、「世界書香日」線上闖關……，都在教學中融入數位閱讀。

(二)軟體設備：醍摩豆智慧教學支持系統

近幾年閱讀課與健教課將Hiteach智慧教學系統融入課程，讓學生使用數位工具學習，同儕間可以觀摩作品，老師也能了解學生的思考歷程。

(三)硬體設施：各領域使用智慧教室進行數位閱讀課程

108年起全校各班皆裝置「觸控螢幕」，也特別規劃了四間雙語智慧教室、兩間資優教室；為因應疫情時代，也規劃了一間視聽教室，方便直播及錄影之用。各領域不管在原班或專科教室，皆能進行雙素養教學。



參、閱讀教學之規劃與實施

自108課綱實施以後，本校為展現「閱讀素養」、「數位國際」、「多元智慧」、「活力成長」的學校願景，因此設計以閱讀素養為導向的彈性課程，其架構、執行與檢核成果如下：

一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質

(一) 閱讀教學計畫架構表

本校以「飛閱誠正 讀領未來」為中心思想，將閱讀素養融入各領域，希望學生提升多



元能力，並以「閱讀」引領學生走向未知、迎向未來，成為優質的世界公民！

學校願景	閱讀素養	數位國際	多元智慧	活力成長
閱讀方案	飛閱誠正 讀領未來			
課程理念	世界公民			
課程主軸	閱讀理解	全球議題	多元智能	健康成長
核心能力	閱讀力	數位力	思辨力	療癒力
閱讀素養 彈性課程	閱讀創課 (閱讀)	食尚玩家2.0 (英文)	好色餐館 (美術)	開啟《札克檔案》 (英文)
	說故事的人 (歷史)	新聞與生活 (公民)	誠正生活家 (理化)	知己知彼 (英文)
	答案一定在課本？ (歷史)	世界為什麼是這個樣子？ (公民)	有間商店 (數學)	我型我塑 (健教)

(二)閱讀教學之實行—「閱讀創課|點亮閱讀火花」

七年級每週有一節「閱讀」彈性課程，圖書教師和圖書館員從書籍借閱狀況分析男女閱讀差異，發現其共同喜好為奇幻類書籍，為提升學習興趣，上學期從奇幻文學入手，希望課程可提升學生的學習動力，進而激發想像力及創造力。

從閱讀奇幻文學，進而小組合作推薦書籍後，更期待學生能善用閱讀的力量解答困惑、幫助別人，因此在下學期帶入**療癒文學**，讓學生從書中角色得到認同感，情緒因此得到淨化，對於生命的經歷也能有所啟發，以達到身心平和的狀態，進而讓閱讀成為生命的助力。

其中「**妖怪密碼**」為閱讀、英語跨域課程，是從《妖怪地圖》一書發想的符號解碼課程；「**魔法商品企劃書**」則為閱讀、家政跨域課程，目的是讓學生了解說明文的脈絡。

「**奇幻變裝趴**」為閱讀、表藝跨域課程，學生閱讀奇幻類書籍後，變裝成書中人物並依序拍攝四~八張劇照，最後將書中情節錄製成「**奇幻說書人**」廣播劇，用戲劇及聲情了解書中角色情緒與性格，並吸引同儕閱讀該書籍。

妖怪密碼 為了讓學生不怕英文，老師將英文字母用奇怪符號代替，藉由妖怪語解碼，學生完成七年級英語對話單。		魔法商品企劃書 為訓練學生書寫說明文，課前先閱讀食譜、《神奇柑仔店》，之後創作「魔法商品」，為人生問題提供創化解方。圖為「幻淚」——想哭哭不出來適用。	<table border="1"> <tr> <th>魔法商品名稱</th> <td>幻淚（糖）</td> </tr> <tr> <th>適用狀況或症狀</th> <td>想哭，但不敢哭出來。</td> </tr> <tr> <th>製作或食用說明書</th> <td> 1. 飲人漸覺喉乾時，倒少量糖水裡。 2. 將糖水拿回家下咽收效又快又好。 3. 把糖裝在玻璃瓶內掛上軟軟的奇摩果泥混合。 4. 混合後加入雨水（其實喝過）是后，再放入寶貝。 5. 用冰水上的冰凌而，然後攪拌。 6. 最用時可搭配「生菜」一起服用。 </td> </tr> <tr> <th>魔法商品影畫</th> <td> </td> </tr> <tr> <th>注意事項或副作用</th> <td>如搭配「生菜」服用，切勿服用過多以免第二天水分流失太多。一歲最多能吞吃三顆，需隔五天才可再使用。</td> </tr> </table>	魔法商品名稱	幻淚（糖）	適用狀況或症狀	想哭，但不敢哭出來。	製作或食用說明書	1. 飲人漸覺喉乾時，倒少量糖水裡。 2. 將糖水拿回家下咽收效又快又好。 3. 把糖裝在玻璃瓶內掛上軟軟的奇摩果泥混合。 4. 混合後加入雨水（其實喝過）是后，再放入寶貝。 5. 用冰水上的冰凌而，然後攪拌。 6. 最用時可搭配「生菜」一起服用。	魔法商品影畫		注意事項或副作用	如搭配「生菜」服用，切勿服用過多以免第二天水分流失太多。一歲最多能吞吃三顆，需隔五天才可再使用。
魔法商品名稱	幻淚（糖）												
適用狀況或症狀	想哭，但不敢哭出來。												
製作或食用說明書	1. 飲人漸覺喉乾時，倒少量糖水裡。 2. 將糖水拿回家下咽收效又快又好。 3. 把糖裝在玻璃瓶內掛上軟軟的奇摩果泥混合。 4. 混合後加入雨水（其實喝過）是后，再放入寶貝。 5. 用冰水上的冰凌而，然後攪拌。 6. 最用時可搭配「生菜」一起服用。												
魔法商品影畫													
注意事項或副作用	如搭配「生菜」服用，切勿服用過多以免第二天水分流失太多。一歲最多能吞吃三顆，需隔五天才可再使用。												

奇幻變裝趴 + 奇幻說書人步驟

1.寫劇本大綱

為訓練學生寫故事能力，學生將書中內容寫成劇本大綱。

2.畫設計圖

學生找到書中有關角色外型文字敘述，再將文字轉成設計圖。

3.畫分鏡圖

各組依序拍攝四~八張劇照，學生先畫成「分鏡圖」九宮格。

4.變裝

學生按書中描述角色外型文字變裝，以學習文字具象化能力。



5. 拍攝劇照
學生依分鏡圖九宮格拍攝劇照，事前需學習攝影構圖。



6. 錄製廣播劇
最後錄製「奇幻說書人」廣播劇，須注意聲情表現，以達到推薦書籍目的。



為了讓學生了解書籍可以解憂，下學期先導讀療癒繪本，之後介紹《解憂雜貨店》故事以進行「閱讀處方箋」課程，期許學生因為幫助別人而閱讀，也因為閱讀而幫助自己。

學年的尾聲為「生活劇場」，學生從學業、交友、感情、家庭等四個面向改寫新聞事件並拍攝成影片，學生須將療癒書籍解方帶入劇本中。

閱讀療癒書籍後，希望學生能推己及人，發揮閱讀的影響力，圖書館辦理「世界丹寧日」書展，輔導老師導讀《蝴蝶朵朵》繪本，帶入「身體界線」議題，書展期間引起不小迴響。

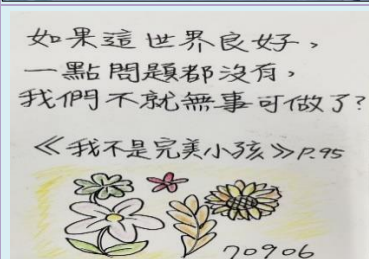
閱讀處方箋海報
不記名收集學生煩惱做成海報，學生找到想幫助的同學煩惱，再推薦適合的書給該同學。



閱讀處方箋
學生找到想幫助的同學煩惱，在學習單寫上推薦書籍及療癒文字。



療癒占卜卡
閱讀療癒書籍後製作「療癒占卜卡」，內容為書上療癒文字，學生抽牌獲得解答或安慰。



生活劇場影片
為培養解決問題能力，學生依四個主題改編新聞事件，劇中須帶入解決問題的方法。



世界閱讀日 423×世界丹寧日 426

世界丹寧日書展
在4/26穿上牛仔褲，代表「我們站在受害者這邊」，閱讀、輔導老師共備導讀《蝴蝶朵朵》，教導孩子學習拒絕。



聲援小卡
讀完《蝴蝶朵朵》，參觀書展同學閱讀「世界丹寧日」意義及性平書籍，寫下聲援小卡。



(二) 全校閱讀活動

1. 晨讀

一日之計在於晨，為了善用美好的晨光時間，本校規劃自主學習活動，讓學生在寧靜的氛圍中涵養多元能力。因應地球村時代，本校注重師生英語能力的提升，每周一、三、七、八年級利用晨光時間觀看 LiveABC 影片，藉活潑逗趣的英語互動短片讓師生沉浸在雙語氛圍裡；每週四則為全校晨讀時間，學生閱讀班書或報紙感受閱讀之樂。



晨光讀報樂



閱讀班書《葛瑞的問日記》



觀看 LiveABC 影片

2. 校慶闖關

為了將閱讀課程中獲得的語文能力運用在生活中，圖書教師每年設計校慶闖關活動，讓學生進行雙語閱讀及提升說故事能力；除此之外，更藉著闖關活動作延伸閱讀，讓學生學習成語及跨域知識，以達到寓教於樂的成效。

妖怪密碼 為提升學生英文能力，將常用英文以妖怪語呈現，學生翻成英文及中文即可過關。		完美的虛構 為訓練學生說故事能力，學生利用卡牌訊息說出合理故事即可過關。	
合文字 為訓練學生利用偏旁找出常用詞語，將《合文誌》中的合體字寫在卡牌上讓學生抽牌。		科普小常識 為培養學生閱讀科普文本，將《科學人》篇章，設計成卡牌問題。	

3. 與作家、專家有約

學校每學期會邀請作家、專家入校座談，藉著閱讀作家作品或聽取專家意見增能，不論師生都能得到莫大的學習之樂與心靈成長。

陳志鴻老師 生活中的科普閱讀	曾慶良老師 Chatgpt 簡介	陳淑玲老師 會考作文搶分攻略
王政忠老師/我有一個夢	學生閱讀《老師你會不會回來》回饋與提問	

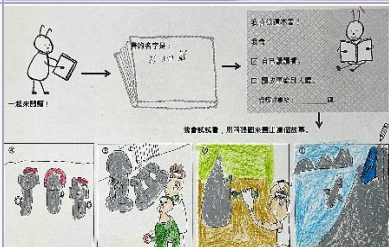
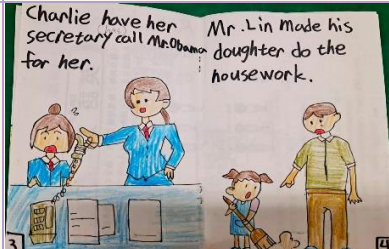
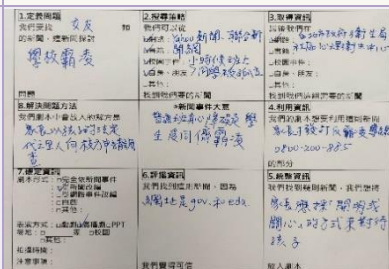
(三) 閱讀教學檢核之品質

本校學生多屬學習上的偏才，教師用「遊戲元素」結合跨域知識可以吸引學生不知不覺地閱讀，由課程後的表單、問卷回饋，可檢核教學的品質並做為課程修正與評量之用。

94%的學生同意在閱讀教室上課，可以找到喜歡閱讀的書籍。		87%的學生同意在「閱讀處方箋」課程，會努力思考並閱讀想推薦給別人看的書。	
詢問學生閱讀狀況，該班有3位不喜歡閱讀，大部分學生只讀有興趣的書。	對於「閱讀」，我想說的是 (1)我最愛閱讀，而且閱讀量很大 (2)我喜歡閱讀自己有興趣的書 (3)我只讀教科書 (4)我不喜歡閱讀 (5)我想閱讀，但我讀書會跳行跳字 (6)我無法專注閱讀 (7)其他，請說明		

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

為了引導學生熟悉圖書資訊的搜尋及利用，並能使用平板與線上資源，不同領域教師將「圖書館資訊利用教育」融入各領域彈性課程，說明如下：

	課程	教學內容	檢核成果
圖書館利用	閱讀創課 閱讀	為了讓學生了解圖書分類法及書籍結構，先以實例連結學生背景知識，再用課堂提問及有獎徵答方式完成圖書資訊學習單。 圖為老師提問並以代幣計分。	
	好色餐館 藝文	為了讓學生學習將圖像應用於生活，老師帶學生至圖書館閱讀青花瓷圖紋元素與意涵，再連結背景知識，用單一色彩在瓷器上仿畫青花瓷紋飾。	
閱讀素養	閱讀創課 閱讀	藉由文本記錄單，使用擷取訊息、預測、推論等策略了解文本。 圖為《花地藏》繪本記錄單，學生用四張圖說明故事內容。	
	開啟《札克檔案》 英文	從書中找到學過的三個使役動詞 make, let, have，並連結生活背景造句，將句子做成摺疊小書。	
資訊素養	閱讀創課 閱讀	為了讓學生學會解決問題，「生活劇場」課程讓學生從學業、交友、感情、家庭四面項搜尋相關新聞事件，之後須從 gov 或 edu 網站找尋可靠的解決問題方法，並填寫資訊九宮格。	
	食尚玩家2.0 英文	為了讓學生了解各國飲食文化，教師引導學生透過搜尋引擎查找資料，並評鑑資訊可信度，最後以視訊平台與外國學校進行飲食文化交流。	

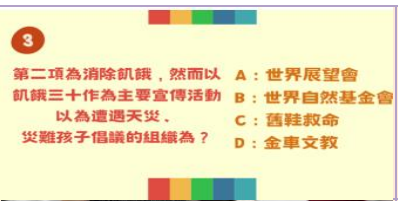
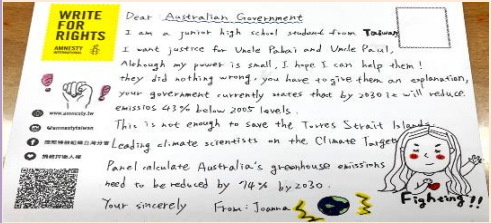
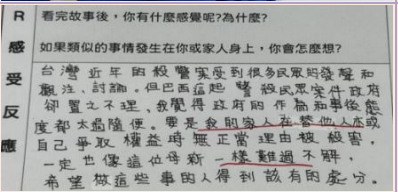
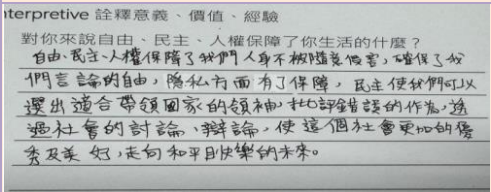
三、多領域、跨文本閱讀課程之規劃及執行

本校鼓勵各領域教師間的「異業結合」，以激盪出不同的課室風景，尤其鼓勵議題的思辨與探究，這些創意課堂說明如下：

(一) 公民+童軍=「我們與 SDGs 的距離」(行動研究佳作)

公民與童軍老師設計「我們與 SDGs 的距離」系列課程，聚焦於發展目標中「促進和平

多元的社會」，結合人權教育與品德教育議題，以「寫信馬拉松」為主軸活動，先閱讀「國際特赦組織設計的案例故事與分析」，使學生能從道德感知出發，再進一步理解人權議題對於國際社會的意義，之後寫下明信片聲援人權受害者，從中體認身為世界公民的情懷。

教師以遊戲問答方式引導學生認識SDGs。		教師結合影片欣賞帶領學生深入瞭解SDGs的內涵。 https://reurl.cc/jQm6MD	
學生運用平板查詢聲援個案資訊，再撰寫明信片。		學生透過撰寫英文明信片，表達對人權受害者的支持。	
教師從國際案件連結國內時事，引導學生進行差異對照與分析。		教師透過提問，引導學生了解憲法之於人權的實際保障。	

(二)國文+公民=「讀報？毒報？新聞媒體及網路言論的閱讀與省思」(行動研究優等)

國文與公民教師協同教學，公民老師先讓學生了解公民政治運作的方式及言論自由的真諦，國文老師再讓學生閱讀《閱讀理解雜誌》〈現代社運大打科技戰〉一文，以及同一事件的各家報導，並引導學生表達看法，最後學生剪貼報紙進行辯論比賽。後來於課程中也討論過「同婚」及「國中生是否可談戀愛」等議題。

			
---	---	--	---

教師透過同一事件的網路論壇及各大新聞報導，引導學生探討真相。

			
---	---	--	---

(三)社會領域與綜合領域的「愛地球」課程—淨灘

社會領域在「聞言起行」課程中，讓學生先閱讀SDGs環保議題繪本，在了解台灣生態所面臨的危機後，結合童軍課程，與「潮境公園」合作協助淨灘，讓書本裡的知識不再只是單純的文字，而是踏出校門為土地付出的真實感受。

		
---	--	---

教師藉寶特瓶回收率引導學生了解作環保的重要

志工老師透過淨灘說明引導學生回收有用材質

教師說明秤重結果，學生清除25kg垃圾，回收43個寶特瓶

(四)語文領域和社會領域的聖誕奇蹟

聖誕節是個充滿療癒與祝福的日子，本校將這樣的美意融入課程裡：學生在國文課學習書信寫法，社會領域教師則介紹聖誕老公公的故鄉，接下來學生閱讀聖誕老公公的主題繪本，最後英文老師教導學生寫一封信寄到聖誕老公公的故鄉—芬蘭。

雙語班特色課程「我的母語」則請到「聖誕老公公」來為國際生上課，首先分組閱讀簡易的聖誕節雙語文章，了解大意後，學生將自己國家的聖誕特色書寫在紙上貼於白板，之後彼此用母語介紹自己的國家。



芬蘭的聖誕老人村



聖誕老公公的回信



閱讀聖誕節雙語文章



寫下聖誕特色貼於白板

(五)國文課與藝文領域的敬師活動

每年教師節前，國文老師會複習摹寫修辭，並讓學生找出課文中摹寫角色的句子，視覺藝術老師再教學生人像漫畫，最後分組進行學務處「畫話吾師」活動。每組用摹寫修辭形容一位任課老師的外貌和特色並寫上感謝的話，之後交由另一組將此段文字化為圖像，教師節當日學務處會將作品轉交給任課老師，收到漫畫的老師都很感動。



用摹寫修辭形容任課老師



將摹寫老師的文字畫成圖像



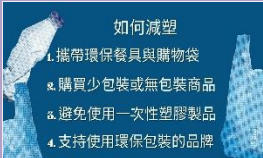
畫話吾師得獎作品公告

四、各學習階段、領域閱讀策略教學之規劃及執行

本校各領域課程皆融入閱讀策略，「閱讀能力」是各科的核心能力，老師藉各種檢核機制了解學生是否習得相應的知識，說明如下：

年級	課程	學習內容	檢核成果
七	英文 語文領域	藉由真實情境提高學生對於英語學習的興趣，學生先閱讀英文食譜，再連結背景知識，如：食譜名稱、份量與烹調時間、食材、步驟，再設計出自己想做的沙拉。	
	童軍 綜合領域	為培養學生具備生活實踐力並運用於生活中，比如料理，讓學生從圖鑑找尋可食用植物，再發揮創意設計成食譜，品嚐成果後給予文字建議。	
八	理化 自然領域	為了讓學生認識靜摩擦力和最大靜摩擦力的差別，「書籍互咬拔不開」課程讓學生任選兩本書，依序一頁頁交疊再互相拉扯，紀錄書籍最後拉得開的力量。	
	地理科 社會領域	為了讓學生將重要概念統整歸納，並有效理解圖表內容，引導學生將類似地理概念繪製成圖表並作成筆記，期望學生提升圖表閱讀能力。	



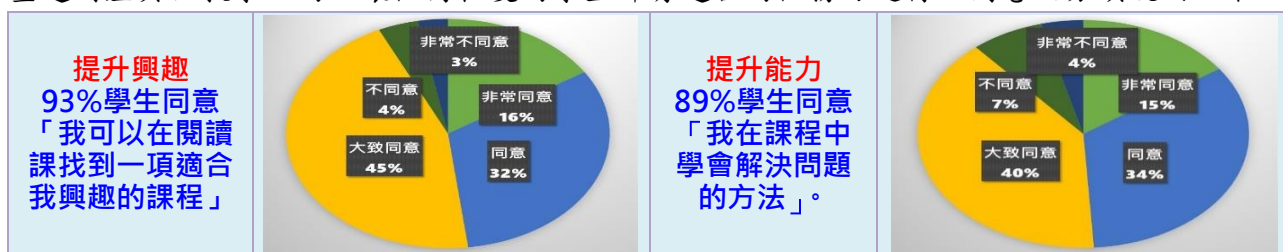
九	理化 自然領域	為了引導學生關注世界性議題，「減塑生活」課程中要求學生提出具有問題意識的議題，之後蒐集資料，修正後各組進行 ppt 短講發表。	 如何減塑 1. 攜帶環保餐具與購物袋 2. 購買少包裝或無包裝商品 3. 避免使用一次性塑膠製品 4. 支持使用環保包裝的品牌 
	公民 社會領域	為增進學生理解不同文化的觀點，「多元文化」課程讓學生搜尋並閱讀各文化對「成年禮」的儀式與觀念，藉由推論引導學生欣賞不同文化，最後用小組報告方式達到尊重多元的成效。 圖為老師介紹日本女兒節	

肆、學生閱讀學習過程、成效及影響

一、學生閱讀能力、閱讀興趣及閱讀習慣之培養

(一) 學生閱讀能力及閱讀興趣之提升

圖書教師與各領域老師藉由課程設計、教學方法及閱讀策略的引導，幫助學生提升閱讀能力；進行課程的同時，也藉由各項資源、活動的整合提升學生閱讀興趣。課程設計會盡量達到差異化教學目的，讓任何程度的學生都有適合的任務可進行。問卷及分項說明如下：



1. 學生閱讀能力之提升

閱讀理解力	學生善用摘要、推論等策略提升閱讀理解力，會考國文 A 以上學生由17.78%躍升為25.19%
讀寫表達力	經數年來邀請陳淑玲老師教導寫作技巧，會考寫作測驗四級分以上高達75.59%
思辨探究力	自109年參與臺北市閱讀知識王比賽，將思辨力融入訓練及課程中，110年榮獲冠軍，111年獲得優勝，112年獲得優良。

2. 學生閱讀興趣之提升

為鼓勵學生接觸多元書籍，每年編列預算購買好書，目前學生每人擁書數高達41.7本，總藏書量32181冊；閱讀課的創意學習單，每人每學期至少4~5篇可獲得認證；藉著班書融入閱讀課程，也帶入科普知識及人權、性平等議題，從課後心得書寫及問卷調查可發現閱讀對學生學習心態的轉變。



(二)學生閱讀習慣之培養

閱讀習慣的培養需要情境的布置以及日復一日的熟悉，所以本校除了希望不同需求的孩子都能找到可看的書，也會設計讓學生不知不覺拿起書來閱讀的課程或情境。

情境布置	晨讀時間寧靜讀報、讀班書、聽英文。	
	圖書館與閱讀教室展覽學生作品吸引學生駐足。	
	閱讀教室內放滿學生愛讀的書，如繪本、小說、知識漫畫。	
	閱讀教室外有互動黑板、白板，用學生的文字與圖畫吸引學生。	
課程設計	結合線上資源及電子書增加學生對閱讀的興趣。	
	透過與課程相關的故事或文章作延伸閱讀。	
	學生扮演書中的角色，演繹書中情節，增加閱讀樂趣。	
	鼓勵學生根據閱讀的內容進行創作，如續寫、重繪封面。	
閱讀活動	邀請作家、專家蒞校，激發學生對書籍或人物的興趣。	
	辦理主題書展，讓學生有目標地閱讀。	

二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

本校為因應不同資質學生的教育需求，除了教學中採用各種分組形式上課，也會設計差異化課程，希望能帶起每一個孩子，對資賦優異或學習經驗不足的學生也有相應教學方案。

(一)拔尖

本校106學年度開始參與國文、數理、英語之區域衛星資優方案，經檢定通過的資優生於週末到承辦學校上課；111學年度本校成立數理資優班，除日常數理科抽離進行加深、加廣課程外，亦於寒暑假辦理營隊，規劃探究課程，透過科普閱讀，培訓獨立研究方法。

國文資優生參加介壽國中區域衛星方案。		知識王參賽學生於閱讀教室集訓，學生自行出題詰問。	
高學習成就學生報名作家有約活動—由黃國珍老師主講「閱讀策略」。		高學習成就學生報名作家有約活動—由邱羿霖老師主講「視覺筆記煉金術」。	
數理資優班—測量 GPS 定位所產生的誤差。		數理資優班成果發表—探討二氧化錳劑對氯水反應之影響。	

(二)扶弱

帶起每一個孩子是教育者的初衷，孩子學習不好有很多因素，本校從二十幾年前就專注於幫助學習弱勢學生學得更好，在社區頗獲好評。

項目	年度	規劃	內涵及閱讀理解策略
學習	87學年度迄今	分散式特教資源班	經鑑定後有特教需求的學生抽離上課，並依學生特質分組學習，從七年級開始規劃國文、英語、數學與特殊課程，如社會學習。課中調整教材難度，簡化語言，以協助學生個別需求。
	102學年度迄今	學習扶助計畫	本校三個年級皆開設課後補救教學課程，採針對弱點個別指導，並使用數位教材，讓學習弱勢學生獲得進步的成就感，112年受輔學生32人，進步人數25人，進步率78.12%。
	106~109學年度	八、九年級英、數課中學習扶助	課堂中抽離英、數學學習弱勢學生，透過課表調配進行小班制教學。教師針對學生學習目標與課程內容進行滾動式修正，並於課間進行補救教學，逐步達成減 C 目標。



	111學年度迄今	大手攜小手一同向前走	本校邀請畢業三年內的高中校友，每週五返校一對一指導學習弱勢學弟妹，並以提問策略激發學習動機，達到相互成長效果。
	113學年度	青衿伴學合作計畫	本校與財團法人九九文教基金會合作，青年志工結合學生熟悉的生活經驗解釋教材內容，以提升孩子學習意願及自主學習力。
生活	多年來視需求開班	弱勢家庭學子晚自習	若經濟弱勢家庭不能負擔課後學習費用，學校提供空間供學生晚自習，家長會則提供餐點，教師輪值陪伴，以沉浸式閱讀並鼓勵提出問題讓學生繼續學習之路。
生涯	107學年度迄今	技職教育	本校規劃各項技藝學程，讓學生進行專業知識的理解、實作導向的閱讀，達到學生適性發展目的，多年來於臺北市技藝競賽獲得團體第一佳績。
			
特教資源班 學生依特質分組		大手攜小手一同向前走 一對一個別輔導	學習扶助 使用數位教材
		臺北市技藝競賽 團體第一	

三、學生運用閱讀素養進行議題探究活動及問題解決

除閱讀課程外，其他領域教師也將閱讀素養帶入議題探究課程，從定義問題到最後評估作品，學生藉閱讀能力的提升、閱讀策略的運用、學習態度的改變，達到能夠自行搜尋議題，展現自主學習的成效，說明如下：

自然領域 萃取綠色樹葉，找出葉子的所有色彩，探討「眼見不一定為憑」的道理。		自然領域 思考臺灣能源問題，學生尋找環保材料自製電動機。	
社會領域 「回到1976年」課程中，學生蒐集學校創立當年資料，瞭解該年度國際事件的影響。		健體領域 「姨媽來訪了」課程進行衛生棉實驗，並探討性別議題。	

伍、閱讀推動專業精進與社群發展

一、全校教職員閱讀教育專業成長情形

生活中無處不是閱讀，看交通號誌是閱讀，讀懂防疫說明是閱讀，養活一株植物是閱讀，看懂逃生路線更是閱讀。因此，近幾年全校教職員閱讀教育專業上也多有精進以符合時代的需求。如本校圖書教師近3年參與了圖推教育、臺北市閱讀社群、經典閱讀、自主閱讀、夢N講師等各種研習總共427小時。圖書教師除了主導課程的開發，也負責閱讀理念的分享。

本校圖書館員也修習了全國圖書教師磨課師課程20小時，平日業務有書籍請購、編目、借閱、圖書資訊利用教育、主題書展、協辦閱讀研習……，對本校閱讀推廣助力甚大。

此外，學校公務人員每年需完成以下研習共十小時：當前政府重大政策、環境教育、民主治理價值（含性平、人權教育、多元族群文化、……）。所以不只是圖書教師和圖書館員，



全校每一位夥伴都是閱讀的重要推手!

學年度	閱讀專業成長研習 / 活動	學年度	閱讀專業成長研習 / 活動
111	作家有約 / 李洛克：生活中的閱讀	111	奇幻還是迷信？塔羅牌上的故事
112	作家有約 / 梁虹瑩：閱讀電影與寫作	112	斜槓生物：閱植物香氛，讀花語幸福
112	唱出情感：任幸範的終極一曲	113	飲食男女：餐桌上的科學與情話
113	從70年代紀錄影像實作童玩	113	無聲說話：小丑默劇表達
教務處、總務處協辦 臺北市東區暑期閱讀培力營。		教職員共同參與「飲食男女」研習	
圖書教師(右)與圖書館員討論奇幻書展。		為達成 SDG「保育陸域生態」目標，植樹節全校認養虎尾蘭。	

二、全校教職員閱讀教學社群成長情形

一個人走得快，但一群人走得遠，因此本校成立多種閱讀教學社群，成果斐然。各社群除課程的研討、閱讀策略的共備，還有相關議題的研習，如「酷課雲、性平、資安、防災、能源……」。其中「**青菜底家**」社群為落實「**食農教育**」，達成 SDG「**永續農業**」目標，利用課餘栽種「**無農藥蔬果**」，得到臺北市田園城市2.0「**小田園**」類佳作!此外，全校教職員戮力打造優質教育環境，參與「2022臺北市教育博覽會」頗獲好評，隔年榮獲**臺北市優質學校資源統整向度優質獎**!誠正的閱讀推廣融入校園所有角落，正如火如荼地展開。

類型	社群	功能	閱讀素養	榮譽 成效
閱讀課程	「旅頁書懷」社群	共備閱讀課程及活動	資訊蒐集、分析評估、跨文本整合、設計跨域課程……	教育部閱讀推手、臺北市閱讀績優學校特優
校務	「誠正校務」社群	校務推動	蒐集教育政策、分析社區需求、撰寫宣傳文案、整合資源……	臺北市優質學校資源統整向度優質獎
教學	各領域社群	課程研討	教育政策解讀、教學策略、多文本整合、高效書寫與表達……	榮獲「行動研究」特優、優等多項獎項
教職	「學海扁舟」讀書會	教職增能	共讀教材與學科書籍、教學理論應用、數據與圖表解讀……	幫助許多優質夥伴成為正式教師
雙語增能	雙語教學專業社群	雙語教學知能	跨語言理解力、學科相關閱讀素養、文化理解與共情能力……	40多位教職同仁參加多益檢定研習課程
輔導	「矛」小孩的天空	關懷高敏感、情障學生	分析相關研究與資料、輔導策略、設計差異化輔導模式……	認輔志工與家長用專業陪伴孩子平安成長
食農教育	「青菜底家」社群	促進永續農業	閱讀種植技術手冊、病蟲害防治資料、理解專業術語……	2023臺北市田園城市2.0「小田園」類佳作

無農藥蔬果 老師、職員、家長 志工、學生一同照料小田園。		英語教師與各學科教師每週進行英語融入領域課程共備，圖為多益檢定研習課程。	
「2022臺北市教育博覽會」本校教職員合力參與「國際及雙語教育」主題展。		經歷社群中所有教職員、家長、學生共同努力，本校榮獲臺北市優質學校資源統整向度優質獎。	



誠正國中粉絲專頁	誠正國中閱讀臉書	誠正國中雙語臉書
		

三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制

本校閱讀推動小組為了使素養導向的校訂閱讀課程更為專業精進，彼此增能相互成長，發展成一種具有「魔法」(MAGIC)五種面向的支持和回饋體系，形成專業發展機制：

M：Manager，由校長、主任與各領域召集人為主要的「**經理人**」，每個月藉由會議分享不同的閱讀策略及近期的教育資訊，並在會後由這些種子「經理人」將閱讀研習內容帶回各領域分享、討論。

A：Ability，為了讓本校閱推小組成員都能擁有將閱讀素養帶進課程的「**能力**」，透過共備與外聘講師的增能研習，讓成員彼此分享、聆聽不同經驗，之後在該學年度的公開觀課呈現教學成果，以提升帶得走的「課程設計能力」。

G：Growing，一位教師的「**成長**」，除了需要教學能力的鍛造，也需要「心靈」的養分。透過彼此鼓舞、增能與獎勵機制，如記功嘉獎、校慶表揚或職務調配，來提升成員推廣閱讀的動力，以期讓每位老師都成長為具有專業知能的閱讀推手。

I：Increase，我們堅持每一年都要在教學上「**增加**」一些特色與創意。例如本校為臺北市最早發想與推動「療癒閱讀」的學校之一，當初閱推策畫小組決議將此核心課程推廣到不同領域，經由校內社群分享，各領域各自發展出具療癒主題的跨域閱讀課程。

C：Care，各閱推小組「**關心**」並聆聽每位成員的想法，讓每個人都知道自己不是單打獨鬥的。閱讀推動過程難免會遇到無法預期的挑戰，然而每一次的挫折，都是微小成功的積累，溫暖的關心是讓一個團隊能否永續發展的重要關鍵。



陸、省思與展望

從106年推廣閱讀以來，本校各領域的閱讀素養課程，不論設計得多麼絢麗，都只是一種指引的路牌，我們期盼學生被光華與馨香吸引而來，在這座魔法花園渾然忘我地閱讀！

當然所有設計課程的老師難免會有誤判的時候，以為將課程燒成了一道好菜，學生卻因沒有興趣而無法下嚥。覺得課程無趣有兩個原因，一是課程太簡易早已學過了，這是高學習成就學生常有的心聲，我們必須在課程設計上給予學生挑戰任務，以激起他們求知的熱情；另一種沒有興趣的原因則是因為沒有能力，這又與家庭教育脫不了關係，所以閱讀教育需要更早地從幼年紮根，如果這一塊有了斷層，國中階段更該極力地彌補這些坑洞。

面對3C洪流與國中生讀寫能力弱化，我們究竟該如何力挽狂瀾？本校期許在課程設計上再專業精進，不論哪一種學習傾向的學生，都能給予更適性的差異化教學，比如**高學習成就學生再深化思辨力與探究力，學習弱勢學生則協助他們找到天賦知能，我們企盼串連更多異質的力量，從多面向接起每一位學生！**

雖然這座以閱讀為魔法的花園即將改建，我們免不了經歷一段學習陣痛期，然而灑種、育苗的園丁還在，只要還有這一方沃土，誠正國中每一雙耕耘的手必將「閱讀」的魔法埋藏在學生的血液裡，希望有朝一日，孩子們乘著閱讀的翅膀飛得更高、看得更遠，最終抵達夢土的彼方，成為一個有能力、有智慧的世界公民！

