

壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構

一、閱讀推動之發想—種下閱讀種子，希望成就大樹

很難想像，數年前學校圖書館內藏書乏善可陳，硬體破舊，圖書館終日門可羅雀，但光陰荏苒數年後又是另一番光景，圖書館已然成為學校大熱點。

經過歷任校長及學校教師同仁經幾番討論後，深感教學的基礎工程首要在於閱讀，期待藉由有計劃地推動讓們孩子有更好的學習平台。於是，擬定了為期長達十年的閱讀改造計畫。從硬體改建計畫到推動各領域閱讀深耕，我們期盼藉著推動閱讀計畫，能給重慶的孩子們培養幾項帶的走的能力，分別是科技智慧、跨域連結與分享共好。期待每個重慶孩子未來人生發展，都能終生學習、永續閱讀，進而將所學帶進日常生活實踐。

二、閱讀推動之理念及發展脈絡—智慧·跨域·共好

重慶在學生學習的圖像上，主軸為「快樂學習、健康成長、團隊合作、進步多元」。因體認世界科技趨勢，學習正進入快速變革，人工智慧的改造工程已影響學習的面貌。在此快速變遷的影響，必須掌握學習的關鍵能力，且是跨域的完全學習，並帶著共好的溫度與人接觸，學習如何與自己，他人及世界和諧共處。

因此，我們認為孩子的成長過程應具備使用未來創新科技的能力，並運用科技來使閱讀躍進。「智慧—知識管理力」、「跨域—資源整合力」、「共好—全人幸福力」正是此閱讀方案的核心價值。期望透過此一方案能讓孩子以閱讀為根基，在一個多元的閱讀場域中，儲備自己面對未來挑戰的續航力。



圖 1 學生學習與閱讀圖像

三、閱讀推動 SWOT 分析

社會環境及生活方式快速變化，家長因忙於生計，較無暇關切學生在校表現。隔代教養及弱勢族群有增多趨勢。發現為數不少的學生多半缺乏好的閱讀習慣，偏好接收圖像式訊息或劇情敘事，閱讀讀本多半選擇漫畫、雜誌或言情小說，普遍有閱讀偏食傾向。

面對升學掛帥取向的大環境中，學校依然強調「走對的路」，本著 108 課綱的精神，在全體教師的認同下讓七、八、九年級均有閱讀課程彈性學習課程時數，學校亦致力於推動閱讀跨域共學及共備，並希冀藉由共備的過程讓本計畫推動得更具深度及內涵。

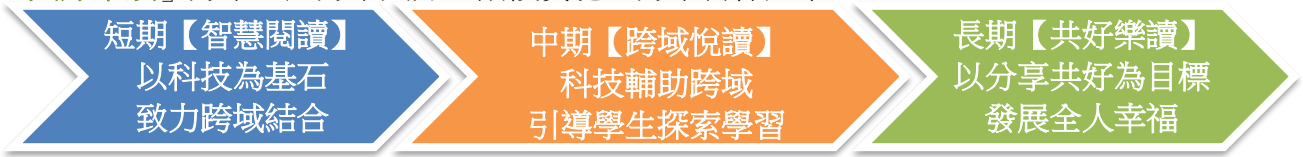
為強化閱讀課程的豐富性，校內教師亦自發組成閱讀社群，無論是歷史走讀、專題講座或讀書會及閱讀精進的增能研習。此外，我們更爭取設立閱讀推動教師，希望藉由專案來提升整體閱讀計畫執行力。希冀能與附近文化遺產及文教機構相互合作，成為閱讀推動的寶貴資源。



圖 2 重慶閱讀推動 SWOT 分析

四、閱讀推動短中長期成之目標內涵—愛閱重慶「三部曲」

根據本校願景以及閱讀推動 SWOT 分析，訂定本校閱讀推動「智慧閱讀・跨域悅讀・共好樂讀」方案。此方案共分三階段實施，方案目標如下：



(一) 短期—以科技為基石，致力跨域結合

根據新世代學習者對於訊息接收的特徵，以閱讀結合資訊科技運用，選擇妥適軟體及平台，幫助學習者借力使力，讓科技成為連結有效資訊及擴大閱讀的工具。

(二) 中期—科技輔助跨域，引導學生探索學習

閱讀活動應該落實於生活應用於日常，所以應跨領域協同各領域教師，解決學習過程中產生的閱讀問題，更透過主題或專題的跨界合作，引導學生獨立解決日常發生的問題，讓閱讀能與生活及問題解決能更加貼近生活。

(三) 長期—創造分享共好，發展全人幸福力

讓學生透過閱讀課程體驗問題解決後，學會回應問題的本質，學會樂於分享問題解決的經驗，以致能與他人一同討論具創意的解決方案，將真誠的經驗分享奠基於生活。

本校閱讀方案，乃扣緊學校願景及閱讀核心素養所發展而成，架構圖如下：

學校願景	快樂學習、健康成長、團隊合作、進步多元			
閱讀方案	「智慧・跨域・共好」閱讀方案			
核心素養	自主行動	溝通互動	社會參與	
素養導向教學	整合知識技能態度	情境脈絡化學習	學習歷程方法策略	實踐力行表現
閱讀三部曲	短期—智慧閱讀	中期—跨域悅讀	長期—共好樂讀	
閱讀推動策略	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 數位閱讀趣 (認識台北市線上資料庫) ▶ Kahoot 融入閱讀 (讀報課程、閱讀策略) ▶ 酷課閱讀趣 (結合酷課雲電子書閱讀) ▶ 閱讀策略大哉問 (nearpod 進行預測策略) ▶ 專題探究練功房 (padlet、pages 等軟體運用) ▶ 教師專業社群 (透過共備，提升資訊素養) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 領域主題月 <ol style="list-style-type: none"> 1. 玩轉數學 (數+生科) 2. 看見台灣 (地+歷+閱) 3. 走讀台北孔廟 (國+資+閱) 4. 你看得見我嗎? (生+理+閱) 5. 世界人權大步走 (公+歷) 6. 運動好時光 (體+閱) 7. 我的女權時代 (英+國+公) ▶ 校本彈性課程 <ol style="list-style-type: none"> 1. 綠水重慶 (自+科) 2. 有感重慶 (藝+科) 3. 漫遊世界~生命之河(社+科) 4. 穿越大龍峒 (國+社) 5. 繪我家庭繪我心 (英+藝) ▶ 議題探究課程 ▶ 教師專業社群 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 與作家有約 ▶ 好書報報~小小說書人 ▶ 好書推薦~母校說書 ▶ 閱讀書香卡、詩中畫 ▶ 晨光悅讀 (班書+讀報) ▶ 移動的城堡~班級書箱 ▶ 行動閱讀角 ▶ 閱讀桃花源 (FB) ▶ 跨校閱讀分享 ▶ 教師專業社群 (共備) 	

五、閱讀推動之組織架構與人員分工合作內容—閱讀藍圖的總舵手

閱讀推動是全校性的重大政策閱讀推動團隊，由校長擔任召集人，教務主任擔任執行秘書，其下組織成員有閱推決策組、閱推課程組、閱推資源組及閱推志工組，其組織圖如下：

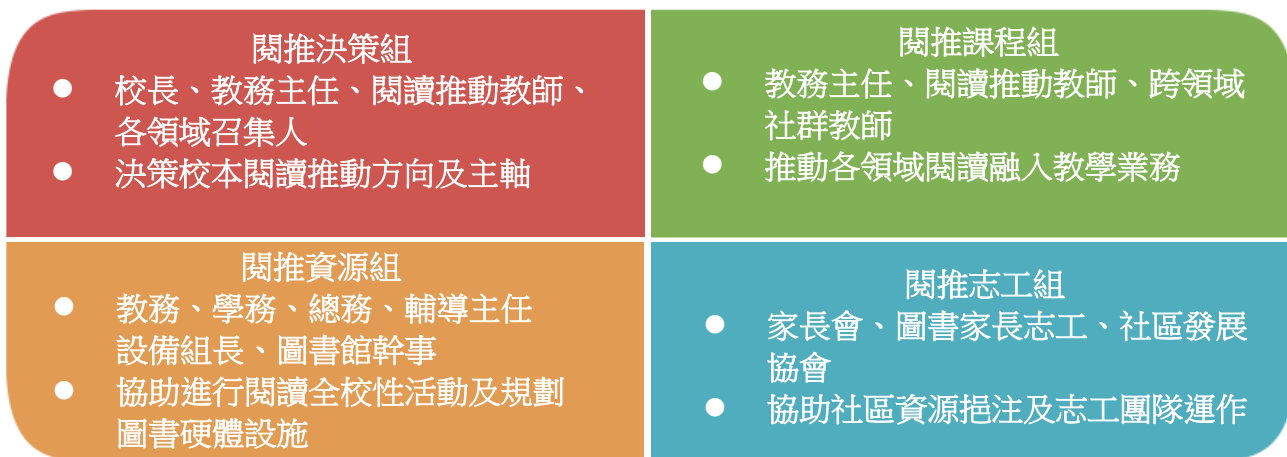


圖 3 重慶閱讀推動組織圖

貳、閱讀資源整合與環境營造

一、有效整合運用學校內外部資源推動閱讀—愛閱重慶方程式



圖書館除了提供多元的閱讀推廣活動外，更整合學校、家長及社區資源，共同參與推動校園閱讀風氣，建立整個學校愛閱讀的文化。

學校資源	社區資源	人力資源	教學資源
<ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣師範大學 2. 彰化師範大學 3. 東吳大學 4. 鄰近國小 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校家長會 2. 鄰里長 3. 陳安文教基金會 4. 大龍峒扶輪社 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家長志工 2. 學生志工 3. 校內教師 4. 畢業校友 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 市立大同圖書館 2. 好讀、雙語周報 3. 中學生報 4. 北市閱推小組
 <p>大學志工協助扶學課程</p>	 <p>家長會提供豐富多元閱讀資源</p>	 <p>志工媽媽協助整理書籍</p>	 <p>市立圖書館館際合作主題書展</p>

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效—愛閱在重慶

本校家長社經地位較為弱勢，因此更需爭取、整合學習資源，給予師生、家長良好的閱讀環境，提升校園、家庭閱讀風氣。

(一) 打造優質的閱讀環境

改善方向	實施情況	成果
舒適的空間改造	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 本校圖書資源約有二萬三千八百六十三冊，圖書館 每年定期採購新書，增加館藏的數量與流通。 ▶ 爭取經費將老舊圖書館重新改造，讓學生更易於親近圖書館，享受更多的閱讀空間與幸福。 	 <p>舒適的閱讀氛圍</p>
溫馨的閱讀環境	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 圖書館外走廊，不定期公告各項圖書訊息、活動照片與海報。此外，利用活動看板張貼優秀作品，提供師生閱讀與觀摩，達到教學相長的成效。 	 <p>主題課程：看見台灣</p>

班級書箱	▶ 透過每個月的班級書箱交換，提供多元閱讀文本，藉以提升學生的閱讀興趣與動機，並培養其自主學習的能力與態度。
行動閱讀角	▶ 校園各樓層設置學習閱讀角，提供不定期的新書介紹、主題書展活動、各領域教學新知…等資訊，延伸學習的觸角，拓展學生的閱讀視野。



班級書箱豐富閱讀文本



領域閱讀角：延伸學習視野

(二) 營造友善閱讀氛圍~拉近與圖書的距離

圖書館每個月定期舉辦領域主題書展，讓全校師生與書為友，涵養性靈。此外，透過與作家有約的講座分享，培養學生的閱讀興趣，深耕心中閱讀幼苗。圖書館也利用週朝會，藉由說書分享的方式，提供學生展現多元閱讀的機會，提升閱讀素養。

1. 與書為友—主題書展

圖書館每個月進行主題書展課程，除了提升館藏的使用率，也藉由課程設計拓展本校師生的閱讀視野。



領域課程：開動好時光

2. 心靈饗宴—與作家有約

透過作家的演講與分享，引導學生充實自己的生活體驗，並培養正確的讀書習慣與態度。



倒立先生分享創作經歷

3. 好書分享—小小說書人

利用朝會時間辦理說書活動，以演講、相聲、話劇等方式，表達、演譯書中精義，提升學生的閱讀興趣。





世界書香日~好書推薦

三、整合資源提供學生數位閱讀學習歷程—閱讀無遠弗屆

本校在「智慧·跨域·共好」的閱讀理念下，透過雲端閱讀系統的建置，讓學生閱讀不受時空所限，並結合智慧平台活化閱讀教學課程，提升學生數位閱讀能力。此外，圖書館亦結合臺北市教學資源平台，進行閱讀認證與發表，鼓勵學生書寫創作、分享共好。

資源內容	資源運用情況	成果	
資源與設備	建置智慧教室 打造數位閱讀環境	結合臺北市酷課雲數位學習平台，逐步建置班班大型觸控互動螢幕，透過智慧教室 TBL 系統，和即時反饋系統，讓老師隨時掌控學生學習狀況，並進行差異化教學。	 透過智慧大屏提升學習效率
	申請平板行動車 完善校園無線網路	根據校內閱讀推動目標，申請平板行動車並建置完善的校園無線網路系統，透過課程設計，指導學生善用數位資源，培養正確的資訊素養能力與態度。	 結合行動載具進行數位閱讀
數位課程內容	數位閱讀趣 線上資料庫大蒐秘	結合臺北市線上資料庫平台，透過課程教學，引導學生認識數位閱讀定義，指導學生正確使用資源，並透過小組實際操作、體驗，以拓展學生閱讀視野。	 眼明手快~線上資料庫九宮格
	Kahoot 閱讀 小組合作樂趣多	透過 Kahoot 平台，將閱讀活動融入教學課程，提升學生閱讀興趣，達到寓教於樂的成效。而學生在參與的過程中，其專注、投入的態度，讓課程氛圍更為活潑、熱絡。	 結合 kahoot 進行讀報課程

<p>酷課雲平台 酷課閱讀 Easy Go</p>	<p>結合行動載具，帶領學生認識「酷課雲」學習平台，提升學生閱讀興趣，而透過平台中的多元閱讀認證，引導學生檢核自我閱讀履歷，培養正確閱讀態度與自主學習。</p>	 <p>結合載具進行電子書閱讀與認證</p>
<p>其他資源 閱讀桃花源 設置線上平台</p>	<p>學校網站設置「圖書館專區」，提供閱讀相關連結，並建置圖書館臉書以推廣閱讀活動、好書推薦……等資訊，不時更新閱讀課程訊息，讓師生、家長能隨時瀏覽、分享心得。</p>	 <p>圖書館臉書隨時提供閱讀資訊</p>

四、透過閱讀創意活動，展現學生學習成效—「閱讀」與「想像」的化合物

圖書館於每學期針對個人、班級，舉辦不同閱讀活動鼓勵學生積極參與，更希望透過學生的創意、想像，圖文的結合，培養分享共好的態度，讓校園的閱讀氛圍多元而溫馨。

閱讀書香卡、詩中畫	閱讀心得插畫創作	主題剪報·簡報競賽
<p>透過圖文創繪方式，鼓勵學生閱讀優良讀物，養成讀書習慣，讓閱讀不再只是文字的抒發，能以更多元方式來呈現。</p> 	<p>校內於寒暑假期間，學生透過各領域推薦書單，挑選書籍閱讀並進行心得與插圖創作，藉以提升語文能力。</p> 	<p>藉由閱讀、理解、發表歷程，引導學生透過剪報活動，聯結各領域學習效果，讓學生有更多元的學習成效。</p> 



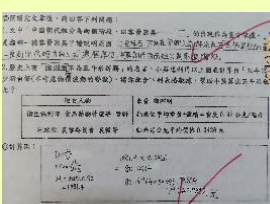
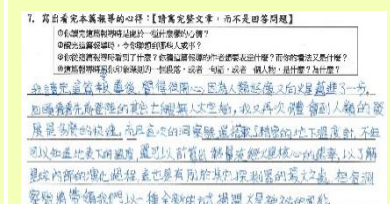
參、閱讀教學之規劃與實施

一、閱讀教學計劃、執行及檢核之品質—許你一堂閱讀課

為了讓校園的閱讀推動更為活絡，本校透過班級晨讀的持續推動，藉由校本閱讀課程的加深、加廣，提升學生閱讀理解與資訊素養能力，並結合閱讀性社團拓展學生的閱讀視野。

(一) 晨光閱讀

每星期二、四、五早上七、八年級於 8:00—8:20 進行晨光閱讀，除了班級書籍的共讀，各領域也提供多元的文本，配合素養評量的練習，培養學生思辨的能力，希望透過書籍與文章閱讀，營造出喜愛閱讀的校園文化。

 <p>各領域自編晨讀教材</p>	 <p>透過閱讀培養理解力</p>	 <p>多元文本拓展閱讀視野</p>	 <p>循序提問引導學生思辨與統整</p>
--	--	--	--

(二) 校本閱讀課程

閱讀是幫助自己開啟智慧之門的一把鑰匙，是發自內心想要而產生的求知慾。為了培養學生對於策略以及策略使用的瞭解，本校在閱讀課程規劃上採循序漸進方式，希望培養學生正確擷取與檢索文本訊息，能對文本廣泛的理解，進而能詮釋文本、省思文本內容形式與特色。透過有系統、批判式的學習，拓展先備知識、增進理解能力，從閱讀經驗中得到樂趣。

閱讀課程目標

七年級 讀寫表達練功房	八年級 初階專題探究練功房	九年級 進階專題探究練功房
<ul style="list-style-type: none"> 閱讀策略大哉問 讀報教育課程 媒體識讀課程 	<ul style="list-style-type: none"> 認識傳播媒體 智慧財產權的合理使用 搜尋引擎的檢索技巧 認識 BIG6、定義問題 	<ul style="list-style-type: none"> 資料整理筆記術 搜尋、取得有用的資訊 評估資訊及比較不同觀點 報告、評鑑與分享

七年級 讀寫表達練功坊

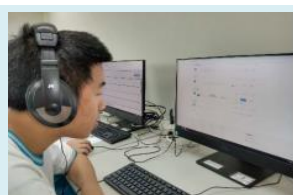
課程主題	教學課程內容	檢核成果
閱讀策略 大哉問	<p>預測和推論 提高理解層次</p> <p>結合 nearpod 數位平台進行課程教學，並透過平台設計讓學生的學習歷程可以完整記錄，從數據分析中了解學生的學習狀況，並進行差異化教學。</p>	 <p>結合載具進行預測任務閱讀</p>
	<p>摘要和筆記 形成整體意義</p> <p>透過課程設計指導學生摘要的步驟與原則，引導學生快速掌握文章的重點與脈絡，並結合科普文本，加強學生閱讀之深度與廣度，提升閱讀素養能力。</p>	 <p>摘要整理後進行小組發表</p>
	<p>圖表閱讀的 N種可能</p> <p>透過課程教學引導學生認識圖表類型，指導學生如何從圖表中獲取信息，正確判讀圖表，並結合 google 表單檢核學習成效。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p>進行圖表閱讀概述 完成圖表學習單 google表單進行學習檢核</p>	
讀報教育 課程~ 閱「報」新 視界	<p>報紙的 前世今生</p> <p>透過課程設計，進行高層次的閱報教學，結合中學生報、好讀周報，引導學生認識報紙由來、版面以及製作過程，並結合 5W1H 閱讀策略，指導學生進行摘要統整練習。</p>	 <p>認識報紙版面課程</p>
	<p>讀報九宮格</p> <p>結合中學生報進行讀報策略課程，帶領學生認識中學生各個版面，並透過九宮格學習單、K-W-L-H 策略，引導學生如何從報紙中擷取訊息、省思批判。</p>	 <p>閱讀報紙後進行省思、統整</p>
	<p>讀報人物 事件簿</p> <p>結合中學生、好讀周報，指導學生閱讀人物新聞事件時須注意的地方，並透過學習單設計，引導學生如何整理新聞事件綱要以及心智圖的繪製。</p>	 <p>讀報人物摘要練習</p>
	<p>讀報 小書製作</p> <p>運用課程中所學到的讀報策略：5W1H、新聞事件簿、心智圖、K-W-L-H 等，進行個人讀報統整訓練，並透過主題設定，完成讀報主題小書製作。</p>	 <p>結合主題完成讀報小書製作</p>

媒體識讀課程	新聞放大鏡~ 揭開新聞神秘面紗	從新聞的定義、功能、影響力，讓學生了解第四權的重要性，並以影片、討論方式，帶領學生認識新聞的產製過程與內幕，進而學習當一個專業的閱聽人。	 透過影片引導加深學習印象
	新聞放大鏡~ 你要相信誰？	透過實作、討論引導學生了解新聞複雜的篩選、詮釋、重組過程，並知曉媒體訊息經過人為處理，可能存在主觀的立場，進而學會以理性慎思的觀點，判斷各種媒體資訊。	 小組實作討論分享報導立場
	病毒新聞 大作戰	結合關卡方式進行課程：從如何判斷假新聞，了解假新聞的動機與目的，進而理解假新聞的影響力。藉由循序漸進的教學，培養學生在面對新聞訊息時應有的觀念與態度。	 藉由實作了解假新聞的形成
	媒體生死鬥	透過小組合作、角色扮演的形式，引導學生體驗製做報紙的過程，並結合學過的概念，讓學生在眾多訊息中，篩選出正確的予以報導，並藉此課程，帶領學生認識「NCC 國家通訊傳播委員會」，認識何謂「廣電三法」？以及認識相關的申訴管道。	 透過角色扮演報導正確新聞

八、九年級 專題探究練功房			
課程主題	教學內容	檢核成果	
專題探究 練功房	認識 傳播媒體	透過課程教學介紹傳播媒體的演進，並引導學生瞭解各種傳播媒體的特性，藉由小組合作閱讀文本，並完成九宮格海報製作，讓學生瞭解媒體產製的流程與重要性。	 小組合作完成九宮格海報
	智慧財產權 的合理使用	介紹智慧財產權定義，引導學生了解智慧財產權的「合理使用」原則。介紹創用 CC 定義，與正確運用著作的方式。並結合平板或行動載具，實際操作查詢 CC 授權的著作。	 結合載具練習創用 CC 辨識
	搜尋引擎的 檢索技巧	透過課程設計，說明利用搜尋引擎「取得資訊」的技巧與方式，結合行動載具進行實作，並以閱讀理解來處理取得的資訊，以培養「利用資訊」之能力。	 藉由實作完成以圖找圖任務
	認識 BIG6 及定義問題	引導學生學習「BIG6」模組設計，並藉由提問教學，讓學生從如何產出學習的主題，進而定義問題，討論研究的範疇，最後共同擬定搜尋資訊的策略。	 結合 Padlet「認識 BIG6」
	報告、評鑑 與分享	透過小組上台報告的方式，與他人分享「整合資訊」的成果，再透過自我評量、他人評量的方式來「評鑑資訊」，藉以省思自己的學習歷程。	 小組進行資訊評鑑與統整

(三) 閱讀性質社團

學校於每星期五彈性課程時間，成立閱讀性質社團，例如：創意xAPP 社、聲音製造所、閱讀社、繪本愛閱社、自由寫作社……等。透過社團的推廣教育，加強閱讀活動的延伸與拓展，讓學生有不同的閱讀視野。



使用軟體編輯聲音效果



書櫃截句進行小詩創作



結合繪本培養學生思辨力



自由寫作—四格漫畫創作

二、圖書館資訊利用教育之規劃與執行

(一) 圖書館資訊利用教育課程與活動

透過課程設計，引導學生熟習圖書資料的搜尋、檢索；結合智慧學習平臺與平板，讓學習行動化。此外，不同領域教師協同圖書館，進行相關的閱讀課程，在師生共讀、討論與分享的過程中，讓閱讀變得豐富而有深度。

1. 與圖書館相遇~認識圖書館、圖書資源搜尋與應用

圖推教師透過閱讀課，設計相關教學課程，藉由 ppt 介紹及學習單書寫方式，讓同學了解圖書館館藏及培養資源搜尋與應用的能力，以提高圖書館推廣利用效益。



2. 翻轉圖書館教育~「書海尋寶趣」

運用 Holiyo 密逃遊戲平臺，進行書海尋寶趣活動，實踐「玩中學」、「行動化」線上教學互動，讓學生透過平板電腦與同儕間互動討論，完成「認識圖書館」線上提問活動。不僅發揮自主探索與協作學習精神，老師也可從活動中觀察予以差異化協助。



3. 活化圖書館教育

為了讓本校學生在閱讀的內容上，不再只局限於文學的欣賞，進而將閱讀範疇擴及至其他領域，圖書館協同各領域教師進行好書導讀活動，在活動中透過師生間的引導、分享，訓練批判思考能力，並培養終身學習、閱讀的習慣。



三、多元文本閱讀課程之規劃與執行

為了提升學生對文本的理解能力，透過多元文本的閱讀課程設計，引導學生從不同觀點理解文本論述，藉由不同形式的閱讀任務，進行文本訊息的統整、思辨與論述。

(一) 《小王子》深度閱讀三部曲

課程內容	教學內容	成果照片
班書共讀心得書寫	以班書共讀的方式，指導學生摘錄書中佳句，並完成閱讀心得書寫與分享。	 班級共讀《小王子》
影片欣賞分析統整	觀賞《小王子》影片後，引導學生根據書中文字與影片拍攝手法，進行分析與統整。	
ORID 焦點討論	透過 ORID 焦點討論法，引導學生根據經典原著與改編 3D 動畫影片，兩者的差異分析，進行討論與分享。	 培養學生口語表達力

(二) 海洋教育課程：我與海洋的距離

課程內容	教學內容
我所知道的海洋	透過課程設計以影片觀賞的方式，教師以提問、討論的方法，強化學生海洋素養、落實海洋生態保育觀念建立。
「銀劍月光」 廖鴻基	搭配晨讀文本進行海洋文學的閱讀，透過導讀、討論的方式，引導學生感受廖鴻基老師對海洋的那份執著與熱情。
吃魷仔魚	透過影片觀賞與文章閱讀，讓學生了解海洋生態結構，並引導思考如何落實海洋生態保育的問題。
海洋詩畫創作	引導學生以海洋為寫作題材，以新詩形式與彩繪的組合方式，進行自由創作與發表。



「銀劍月光」文本閱讀



海洋生態認識與了解



培養正確海洋保育觀念



透過文字圖像表達保育想法

四、各學習領域閱讀策略教學之規劃與執行—閱讀融入在每一堂課

為了讓學生能更有效的掌握閱讀策略，提升閱讀理解能力，各領域於課程教學過程中，設計不同情境的閱讀理解活動，讓學生除了基本知識的建構外，還能增強閱讀思考、思辨的訓練，並且透過省思、創作與生活結合，讓閱讀走出不同的風貌。

科目	課程內容	照片成果
國文	<p>課程主題：【愛蓮說】</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 引導學生閱讀文本，理解文本內容並進行統整。 ▶ 以「文轉圖」的方式，詮釋課文內容，並上臺分享閱讀及討論後的成果。 	
英文	<p>課程主題：【Read it out loud 預測策略、推論策略】</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 引導學生觀察繪本中背景圖片及角色，預測故事內容。 ▶ 引導學生閱讀部分故事內容後，推論不同結局。 ▶ 為無聲繪本配上英語台詞配音，感受聲音的力量。 	
數學	<p>課程主題：【數學生活，生活數學】</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 提供資料文本帶領學生閱讀歷史上的數學生活情境 ▶ 透過小組討論、分享，引導學生思考：我們所處的環境中何處也有相同的現象？ 	
視覺藝術	<p>課程主題：【名人導讀-情境畫】</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 設定中外名人或藝術家，分組蒐集名人背景資料並製作簡報上臺相互分享。 ▶ 透過多元形式的閱讀，指導學生揣摩文章情境以繪畫方式呈現出【名人導讀-情境畫】創作。 	
生物科	<p>課程主題：【化石考古隊】</p> <p>閱讀文章的內容，讓學生了解考古學家如何進行考古工作。而學生在閱讀的過程，一邊能進行相關的科學探索活動，一邊能夠訓練其檢索訊息之能力。</p>	

社會
領域

課程主題：【拜占庭帝國、蘇維埃、俄羅斯】

藉由閱讀【羅斯受洗】、【俄羅斯娃娃與洋蔥式屋頂】、【俄羅斯的政治體制】等篇章，引導學生了解其歷史背景，並與生活做連結。



健康
教育

課程主題：【健康飲食-只吃起司可以嗎?】

教師於課堂中提供文本資料，學生透過分組閱讀資料討論並善用數學技能，將資料提示的數據進行計算，最後做出健康飲食的決定。希望藉此培養學生在生活中善用閱讀來蒐集資訊，並做出正確決定的能力。



五、跨領域閱讀課程教學

為了讓學生能將知識、技能、態度與生活情境緊密結合並實踐力行，達到做中學、學中做的目標，本校在閱讀課程設計上，藉由領域內協同教學的基礎，並延伸規劃跨科目、跨領域的課程教學，並以專題、體驗、實作、活用為核心，培養學生適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。

(一) 領域主題月課程

(一) 「玩轉數學」(數學、生活科技)

透過主題書展與數學領域進行跨域閱讀課程，以拼湊七巧板、套疊河內塔圓盤、滾玩彈珠台彩色彈珠……等手動遊戲方式，應證課堂上所學數學基本概念，並結合文本閱讀，訓練學生邏輯推理能力，達到「寓教於樂」的目的。



滾玩彈珠台進行數學統計練習

(二) 看見台灣 (地理、歷史、閱讀)

結合七年級區域地理課程，透過繪本閱讀、分組闖關，結合 Quizlet 數位平台進行「台灣走透透」活動，此外結合「閱讀台灣之美」小書創作，引導學生認識台灣傳統文化與各地的風土民情。



結合齊柏林攝影展認識台灣

(三) 走讀台北孔廟 (國文、資訊、閱讀)

透過課程設計，帶領學生認識「地景文學」，藉由走讀、文學創作與 google map 連結，讓文學數位化。在「自發、互動、共好」理念下，藉由走讀、操作、觀察、探索、反思等歷程，讓學生真實的體現生命價值，發展共好生活。



結合論語課程進行孔廟走讀

(四) 你看得見我嗎? (生物、理化、閱讀)

藉由課程設計，結合生物與理化的基礎概念，透過科普知識繪本的閱讀，引領學生體悟「觀察」之美；透過小組實作闖關的體驗與操作，啟發學生對生活周遭的「探索」。



操作顯微鏡認識血球種類

(五) 世界人權大步走 (公民、歷史)

圖書館協同社會領域老師，將人權議題(司法改革、同性婚姻、安樂死、移工血淚、歐洲難民潮)融入課程教學，並以影片、歌曲、繪本等閱讀方式，設計活動引導學生了解人權的真正意涵。



觀賞影片了解人權意涵與影響

(六) 運動好時光·超閱極限 (體育、閱讀)

針對八年級排球、游泳課程，圖書館協同體育老師，透過書籍閱讀、影片觀賞、海報展示等方式，結合闖關學習單，引導學生認識、了解相關的體育常識。



結合影像教學了解換氣技巧

(七) 我的女權時代 (英文、國文、公民)

結合 3 月 8 日國際婦女節，圖書館協同英文領域與公民老師進行課程教學，透過影片介紹、英文繪本摘佳句、書籍閱讀等方式，帶領學生認識「女性主義」及「希朵 CEDAW」的意涵。



老師指導學生閱讀英文繪本

(二) 校本彈性課程

因體認世界科技及教改潮流的趨勢，本校課程核心小組透過多元而彈性的課程，讓學生在科技環境輔助下，精進閱讀素養；藉由認識自己和周圍環境的課程，探索自我和關懷身邊人事物，以符應本校「自發、互動、共好」之願景。

課程主題	領域	課程目標
綠水重慶	自然、科技	透過觀察、測量、討論與分享，了解自身生活環境與世界。
有感重慶	藝術、科技	透過藝術實踐，培養團隊合作與溝通協調能力。
生命之河	社會、科技	善用資訊工具，了解自身環境的河川與水資源。
穿越大龍峒	國文、社會	透過田野踏查方式，欣賞大龍峒自然與文化之美。
繪我家庭繪我心	英文、藝術	透過繪本閱讀，培養英語閱讀策略與表達技巧。



穿越大龍峒~圓山走讀探索



校園環境劇場~我的重慶五感

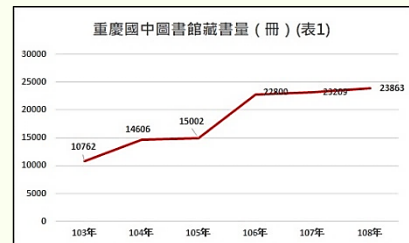
肆、學生閱讀學習成效及影響

一、學生閱讀能力及閱讀興趣之提升

(一) 閱讀興趣提升看得見

1. 圖書館館藏增加，提升校園閱讀風氣

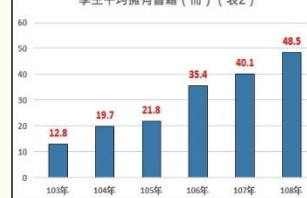
本校圖書館館藏量逐年大幅增加，提供全校師生更豐富、多元的閱讀資源，而圖書館的藏書量從 103 年的 10762 冊增加到 108 年的 23863 冊(表 1)，提供全校師生更多的閱讀選擇機會，進而改變學生閱讀偏食的現象。



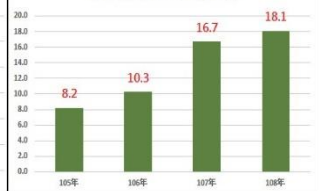
2. 學生擁書比率、借閱率逐年提升，營造優質閱讀氛圍

圖書館從 103 年到 108 年藏書總量持續的成長，每位學生平均擁有書籍已由 12.8 冊提升至 48.5 冊(表 2)。借閱率方面，也從 103 年 8.2 冊逐漸成長，到 108 年已 18.1 冊(表 3)，在全校師生的努力經營之下，學生也更樂於參與圖書館各項推廣活動，大大提升閱讀的視野。

學生平均擁有書籍 (冊) (表2)



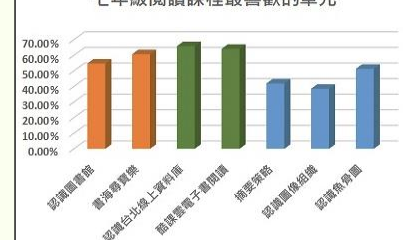
學生平均借閱率 (冊) (表3)



3. 閱讀課程循序漸進，提升學生閱讀興趣

以七年級閱讀課程為例，透過 Google 表單進行閱讀課程問卷調查，近九成的學生改變了以往對閱讀的認知，從而喜歡親近圖書館。此外，大部分的學生也表示，透過有系統的閱讀課程設計，對於自己在閱讀理解與口語表達方面，有相當的幫助。

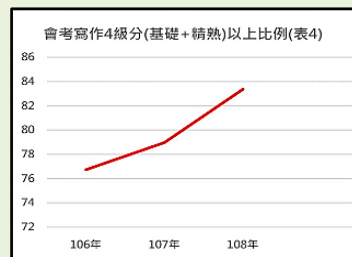
七年級閱讀課程最喜歡的單元



(二) 閱讀能力提升看得見

1. 會考作文表現逐年成長、提升

透過逐年閱讀課程設計、閱讀活動推動下，本校學生的作文能力亦逐漸提升，在會考作文表現上，基礎與精熟的比例(4 級分與 5 級分人數)逐年提升(表 4)，由 106 年的 76.73% 提升至 108 年的 83.41%，在全校師生的努力經營下，閱讀的成效已逐漸茁壯、成長。



2. 閱讀能力提升，展現多元表現

透過主題式的閱讀課程設計、閱讀策略鷹架的搭建，加上數位媒材與平台的線上資訊，並結合品德、環境、海洋、國際教育等重大議題，學生漸漸建構出屬於自己的閱讀理解能力，而在閱讀理解後能激發自己的所感、所悟，以多元的形式展現閱讀的能量。



以戲劇形式進行好書推薦



北市閱讀知識王競賽佳作



北市數位專題探究競賽佳作



學生回母校進行好書分享

3. 學習態度的成長與改變

這學期中，我學習到許多閱讀的課程，進而更加**認識圖書館**和一些平常不會去注意到書籍的小細節，也讓我在市圖找書的時候，**更快速**可以找到自己想要閱讀的書籍，也**改變**從國小以來的閱讀習慣，現在我反而會**認真的**閱讀字裡行間所要傳達的情感，讓我喜歡上了閱讀，讓我開始**享受**閱讀帶來的樂趣。 **702 王芷芸**

在一學期的閱讀課程中，我學到了：
學習了**摘要策略**，
讓我可以**更快速**了解文章的主旨和重點。
認識圖書館，
使我**借書沒煩惱**，更清楚**不同類型的書**放在哪裡。
練習**畫魚骨圖**，
讓我**知道**該如何快速分類出文章重點。 **704 吳孟芯**

在這學期我覺得我進步了很多，因為我以前對摘要這個東西非長的不擅長，在上完了讀寫表達課之後，我幾乎**每次**都可以把摘要摘得和老師的答案一樣。 **701 蕭妤珊**

上完這一學期的閱讀課程，我在閱讀課裡學到了非常多國小不知道的事，例如：**魚骨圖**、**怎麼利用線上資源看書**……等等，因為以前的國小都很少會使用這類資源，所以我覺得這學期的課程對**我**有很大的幫助。 **705 魏靖妮**

這個學期課程十分有趣，讓我**認識**許多關於**閱讀策略的基本功**，希望在未來可以學習更多閱讀技巧，**繼續**進步並運用在學科解題上。 **703 吳允祈**



二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

針對學習個別差異部分，透過閱讀課程的安排，以及補救教學的進行，依照學生的學習進度及吸收狀況，進行個人化教學。此外，針對語文資賦優異的學生，與課程教師進行協同教學，以提供廣度、深度且多元的閱讀策略與資源。

(一) 扶弱—攜手扶助課程計畫

學習扶助篩選測驗—成長測驗 進步率統計 (7、8、9 年級)

國文科			數學科			英語科		
進步人數	受輔人數	進步率	進步人數	受輔人數	進步率	進步人數	受輔人數	進步率
9	11	81%	13	22	59%	6	9	66%

項目	國文科	數學科	英語科	成果
學習診斷	應加強文章斷句、檢索訊息、重點整理、推論之能力。	應養成寫出計算過程的習慣，並加強其自我監控能力。	學生對於自然發音與規則不熟悉，造成英文單字基礎不足。	
教學策略	善用多元語句策略，幫助學生理解句義，找出句子主要重點。	利用趣味化的遊戲與數學做連結，將抽象概念具體呈現。	教導發音規則，提供諧音記憶法，協助學生單字拼讀。	
學生回饋	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 我覺得我的耐心比之前更好，題目都能仔細地看完。 ▶ 課程中我獲得許多的成就感。 ▶ 我覺得老師的教學方式很好理解！ 			
教師省思	<p>透過趣味化的教學，使學生對學習產生興趣，藉此提升學習動機。而利用策略引導學生做訊息檢索，幫助學生習慣看較長的題目，是學習扶助課程的首要目標。</p>			


3、這學期國文學習扶助的課程中，1到10分，你覺得自己得了多少分？
用50個字以上，來說說看為什麼給自己這個分數？

Ps：字跡難以「清楚且端正的方式書寫」；因為老師教的課程我不容易吸收，但是我有一些作業不見得是寫給老師看的，我也會主動向老師的問題而遇到不會的東西也會主動問老師再學習。

3、成績出來了，成績還沒出來前每個人都應該為自己的選擇負責任。以這通過的同學，想想看，你會用哪些方法來準備「通過的課程」未來可以維持下去呢？用50個字以上，來說說看為什麼給自己這個分數？Ps：字跡難以「清楚且端正的方式書寫」；因為老師教的課程我不容易吸收，但是我有一些作業不見得是寫給老師看的，我也會主動向老師的問題而遇到不會的東西也會主動問老師再學習。


▶ 成績出來了，成績還沒出來前每個人都應該為自己的選擇負責任。以這通過的同學，想想看，你會用哪些方法來準備「通過的課程」未來可以維持下去呢？用50個字以上，來說說看為什麼給自己這個分數？Ps：字跡難以「清楚且端正的方式書寫」；因為老師教的課程我不容易吸收，但是我有一些作業不見得是寫給老師看的，我也會主動向老師的問題而遇到不會的東西也會主動問老師再學習。

(二) 拔尖—國文資優班課程計畫

項目	真人生活書	獨立研究~我的閱讀冒險記事	卓越成長計畫~創作的可能
課程目標	透過外籍公費交換生進入校園進行交流，分享其風俗民情與文學閱讀，以拓展學生的國際視野。	透過有系統的研究脈絡，經過簡報製作再到上台發表，藉以訓練學生深度閱讀及探究的能力。	透過帶領學生認識故宮文物的探索課程，並結合實作體驗的方式，引導學生學習策展、布展。
閱讀理解	歸納摘要、連結線索、理解監控、反思比較	歸納統整、發展解釋、比較推論、省思評鑑	歸納摘要、圖像比較、連結線索、省思評鑑
關鍵能力	思考力、寫作力、合作力、表達力、國際力	思考力、寫作力、表達力	思考力、寫作力、合作力、表達力
成果照片	 外籍生分享家鄉風俗民情	 深度閱讀報告分享	 故宮策展介紹

三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動

面對社會變遷與全球化時代來臨，為了引導學生察覺生活中的議題，並培養學生對生活情境問題的解決能力，本校各領域將十九項重大議題融入於教學中，希望透過有系統的課程教學，循序引導學生覺知問題、建立價值進而實踐行動。

課程領域	課程內容	議題結合	成果照片
生活科技	未來發明家	生涯、資訊、科技	 學生學會意外落水自救
健康與體育	力掙上游，泳不放棄	環境、海洋、安全、戶外	
家政	辨識毒品高手	生涯、品德、法治	
美術	廣告我最酷！拍攝大考驗	品德、資訊、閱讀	
數學	我與點線面的距離	品德、閱讀、資訊	

輔導	只是開玩笑，真的有關係	品德、法治、生命
輔導	別人眼中的我	生涯、生命

伍、閱讀推動專業精進與社群發展

全校教師是本校推動閱讀的重要推手，因此，學校定期舉辦資訊素養研習課程，藉由實作方式，指導校內人員正確使用數位載具。另外，邀請不同領域專家分享閱讀素養教學的意涵與實務經驗，提升校內教師對 108 課綱素養導向課程的了解與認識。

一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形

圖推教師積極參與教育部圖書館閱讀推動教師的初階、進階以及回流研習，藉由研習課程的經驗分享，除了充實自身在閱讀推動上的能力，也將學習到的能量帶回學校以及社群中，提供校內教師多元的閱讀資源與視野。



參與北市跨校閱讀社群 擔任夢N工作坊講師 擔任十二年課綱研習講師 師大初進階圖推研習 108年度教育部閱讀推手

二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形

為了讓校內各領域教師，能夠有充足的時間與資源進行對話、討論，本校從 105 年開始成立跨領域專業社群，提供社群增能課程資訊，協助教師熟習閱讀融入教學的模式，透過社群定期的共備、討論，分享教學現場中如何將閱讀融入課程，以及教學過程中的困難與盲點。

(一) 紮根期：105 年—106 年

閱讀新視界社群 【自然+數學+社會+閱讀】

每個月固定一週於星期五早上聚會，分享閱讀融入教學相關最新資訊、研習心得分享與討論，並藉由實作方式，社群夥伴如何結合數位平台資源，進行閱讀融入教學活動。



(二) 萌芽期：107 年—108 年

悅讀越健康~健康促進跨領域社群 【健體+數學+閱讀】

透過每個月定期的聚集，來自不同領域的教師研讀有關於衛教健康及運動期刊或文章，藉以增進健康促進相關議題的認識。除此之外更將觸角擴及到學生教學及校外走訪，將閱讀中所得轉化為實際行動。



重慶科學自造者社群 【自然+數學+生科+藝文+閱讀】

透過跨領域的協同教學，培養學生能思考、能想像、能創造、能實踐的「整合式」的能力。在文本閱讀方面，閱讀老師與跨領域老師透過科普或藝文領域閱讀書目，使學生能藉由閱讀而打開一扇創意的自造之門。



3.茁壯期：109 年—至今

英閱繪共備社群 【英文+閱讀】

英語科教師在定期的共備時間裡，透過彼此對話、討論，分享教學經驗。此外，針對彈性課程設計，與閱讀教師共同產出相關學習單，將閱讀策略融入繪本教學中，而教師們也透過觀課、議課精進教學，時時滾動式修正自己的教學法。



三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制

回饋與檢討	凝聚共識	閱推決策組			閱推課程組			閱推資源組		
	專業能力	透過課程發展委員會、圖書館會議以及各領域會議，凝聚本校閱讀推動成員專業發展目標如下： 1.提升教師資訊素養能力 2.協助領域閱讀素養教學 3.提供教師閱讀課程設計增能								
		資訊素養能力			閱讀素養教學			閱讀課程設計增能		
		黃國珍	閱讀素養教學研習	童師薇	讓我們一起享閱讀	林雯淑	素養導向教學概念與實作			
		羅美娥	補救教學科技化評量	陳慧玟	閱讀融入領域教學	張再興	雙語教學推動成效分享			
楊啟明	數位教學工具應用	李貞慧	英文繪本教學	林美雲	108 課綱的因應與改變					
張嘉倫	媒體素養教育	梁虹瑩	會考題讀寫訓練	蔡惠青	公開授課中的觀課技術					
改變歷程	教師專業成效	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 臺北市 107 學年度國民中學推動閱讀績優學校 ▶ 臺北市 109 學年度國民中學推動閱讀績優學校 ▶ 教育部 108 年度閱讀推手個人組獎 ▶ 行動研究競賽：喜閱重慶 幸福有品 優選 ▶ 行動研究競賽：金牌大挑戰~重慶正在創造歷史之孩子你最棒 優選 ▶ 行動研究競賽：走讀台北孔廟 佳作 ▶ 行動研究競賽：玩出思辨能力，翻轉教學關係 優等 ▶ 行動研究競賽：活化教學從自編講義和分組合作學習做起 佳作 ▶ 正向管教比賽：我的班級經營從戰勝蒼蠅與果蠅開始 優選 ▶ 性別平等教育優良教學方案甄選 佳作 								
		學生學習成效	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 108 年度國民中小學線上數位專讀專題探究競賽 佳作 ▶ 108 年度公私立國中閱讀知識王決賽 優勝 ▶ 108 年度臺北市國中讀報王競賽 第三名 ▶ 臺北市國語文競賽國語字音字形組 佳作 ▶ 臺北市國語文競賽國語朗讀組 佳作 ▶ 臺北市國語文競賽國語朗讀組 第三名 ▶ 臺北市國語文競賽客家字音字形組 第二名 ▶ 臺北市國語文競賽客家字音字形組 第二名 ▶ 臺北市國語文競賽原住民語(太魯閣族) 全國賽第一名 							

陸、省思與展望

一路走來，我們看見孩子的改變，曾經的無方向感及莽莽撞撞，在孩子接觸閱讀後，或因找到書中情感的呼應，或因單單沉浸在閱讀的喜悅中，而使孩子的心柔軟，願意與自己或他人和好。我們深信閱讀不單帶來知識上的累積，更改變了孩子看待世界的視角。以下就科技智慧、跨域悅讀及分享共好，提出未來發展方向及規劃。

➡ **運用大數據，提升知識管理力**：在科技資訊平台發達的今日，大數據可以幫助我們更清楚描繪出閱讀者在閱讀時的清楚樣貌，即時協助第一線的教師，正確地了解學生閱讀強項及偏好，及需待增強的知識區塊。運用數據反饋和累積學習，達成高效率管理與傳遞知識。

➡ **連結跨學程，發展資源整合力**：閱讀是持續累積的進程，一個真正發揮效益的閱讀計畫，必須跨越學程，整合小中高的閱讀資源和師資，營造全面性的閱讀環境。目前已和學區國小端形成閱讀推動聯盟，定期與國小端共同舉辦閱讀活動，透過彼此合作分享閱讀推動策略，匯聚形成跨學程閱讀共備社群的能量，並研發在地特色閱讀課程。

➡ **走進真世界，實踐全人幸福力**：當生命因閱讀而豐富時，我們期待閱讀不只是停留在學校的圍牆內，而是讓學生能走進真實的世界，到有需要的人群中分享與付出。未來，我們將與社區的社福機構合作，在學生接受閱讀小志工課程訓練後，進行「我為你朗讀」活動；並與偏鄉學校連結，利用寒暑假進行「帶著書本去旅行」，讓閱讀能因服務而更貼近人群。

喜愛閱讀，是我們送給重慶孩子一生受用的禮物。我們期待透過親師合作共同引領，讓孩子走出成長的迷惑，走進生命中繁花似錦的桃花源。