

教育部閱讀磐石學校/推手【個人組】方案全文

優游書海·喜閱人生

To read is to enjoy

臺北市立信義國民中學 簡怡美

目錄

壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構.....	2
一、閱讀推動的理念.....	2
二、閱讀推動的發展脈絡.....	2
三、依據理念規劃實踐的閱讀推動短中長期程目標內涵.....	3
四、閱讀推動之組織架構與人員分工合作之內容.....	4
貳、閱讀資源整合與環境營造.....	4
一、有效整合運用學校內外部資源，增加閱讀教育推廣參與面向.....	4
二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效.....	6
三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程.....	9
參、閱讀教學之規劃與實施.....	10
一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質.....	10
二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行.....	12
三、多元文本閱讀課程之規劃及執行.....	13
四、各學習領域閱讀策略教學之規劃及執行.....	13
肆、學生閱讀學習成效及影響.....	14
一、學生閱讀能力及閱讀興趣之提升.....	14
二、學生閱讀個別差異之輔導及協助.....	15
三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動.....	16
伍、閱讀推動專業精進與社群發展.....	17
一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形.....	17
二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形.....	18
三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制.....	19
陸、結語與展望.....	20

壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構

一、閱讀推動的理念

閱讀是學習的基本工具，生命的感動和成長，甚至人生中許多追尋和困惑，都可透過閱讀而尋得開啟之鑰。如圖 1，本校長期深耕閱讀，在各領域課程中運用學習策略培養學生閱讀理解能力；以悅讀九九活動培養閱讀習慣，作為觀古鑑今的基礎；藉由 Big6 專題探究課程，學習協作分享；從媒體識讀課程涵養世界觀，以培育有禮樂學的世界公民。



圖 1 信義國中課程架構圖

透過閱讀，能開拓生活視野，汲取人生智慧，豐富生命內涵。據此理念，推動閱讀，不僅是學校達成願景的重要過程，更是身為國文老師的我，責無旁貸的使命。從班級經營開始，到課程設計、活動推廣，無非期望在閱讀的世界裡，個人享受寧靜閱讀氛圍，同學、師生、親子分享閱讀感動，進而閱讀營造幸福教室、幸福校園。

二、閱讀推動的發展脈絡

筆者推動閱讀的過程，因應職務不同，概可分為三時期：



圖 2 閱讀推動脈絡圖

(一) 導師時期：學習如何閱讀，推動班級閱讀、鼓勵親子共讀

初任導師，為訓練學生的閱讀理解能力，運用每週一文，設計問題，引導學生思考，訓練學生的閱讀理解與寫作能力。三年下來，學生在閱讀理解與寫作測驗都有明顯的成長。下一屆，筆者開始在班上設置班級書庫。首先徵求家長同意，與同事的導師班合購一套《吳姊姊講歷史故事》，兩班輪流看，接著筆者開始自費買書，在班上讓學生每月至少讀兩本書。班上有一位學生學習成就不高，但他很喜歡班書，並且把歷史故事全部讀完。在閱讀世界裡，他漸漸找到自信與學習的樂趣。當時，學校開始推行「悅讀九九」活動，鼓勵學生大量閱讀，



由每週一文與班級書庫開拓閱讀視野

於是筆者帶著自己的導師班與任教班，積極參與，從閱讀建立學習信心，從閱讀開展生活的視野。

(二) 協行時期：為學習而閱讀，提升閱讀動機、運用多元策略

培養閱讀的能力與習慣並非一蹴可幾，從引導學生學習如何閱讀開始，進而由被動到主動，為學習而閱讀。本校推動「悅讀九九」活動之初，推薦百本書單，鼓勵學生閱讀好書，並以累計摸彩來提升學生閱讀動機。



96 學年，筆者參考王淑芬老師《搶救閱讀 55 招》一書的範例，設計五種差異化閱讀紀錄單，適用於**連續性、非連續性的文本閱讀**，把「選擇權」交給學生，選擇自己需要的，或想挑戰的紀錄單種類，當記錄閱讀所得不再是苦差事之後，應當可以提升學生書寫紀錄的意願。當時的想法正與陳欣希教授所說：「讓學生有『選擇權』、『挑戰性』、『成功感』，即能喚起其學習動機」不謀而合啊！這套差異化閱讀紀錄單在校園逐漸被廣泛使用，英文老師也跟進，設計英語差異化閱讀紀錄單，供師生自由選擇使用。

筆者持續根據多種閱讀理解策略研發、改進，至今，中文的閱讀紀錄單共有十一種，期望讓學生**學會運用深度思考的學習技能**，即是為學習而閱讀，**從書中汲取人生智慧**。

(三) 閱推時期：成為終身學習者，推廣圖資運用、帶動校園閱讀

隨著時間推移，現在閱讀教育已不只是為了學習，而是能與生活連結，幫助學生實踐力行，理解世界。筆者從三年前開始擔任圖書教師，參加各種與閱讀相關的研習、社群。經由教授們的引導與同儕分享，將所學的帶回校園，學習運用資源，規劃全校性的閱讀課程，例如：晨讀喜閱、線上閱讀認證體驗、圖書館尋寶趣、剪報達人、主題書展、與作家有約、教師閱讀策略增能研習……，期望師生在種種推廣課程與活動中，愛閱讀、樂求知，享受優游書海的喜悅，進而**啟發思考，豐富生命內涵，開展生命的無限可能**。



圖書館尋寶趣

三、依據理念規劃實踐的閱讀推動短中長期程目標內涵

透過閱讀，能開拓生活視野，汲取人生智慧，豐富生命內涵。因此，筆者盤點學校閱讀課程與活動，依短中長期目標逐年推動如下：

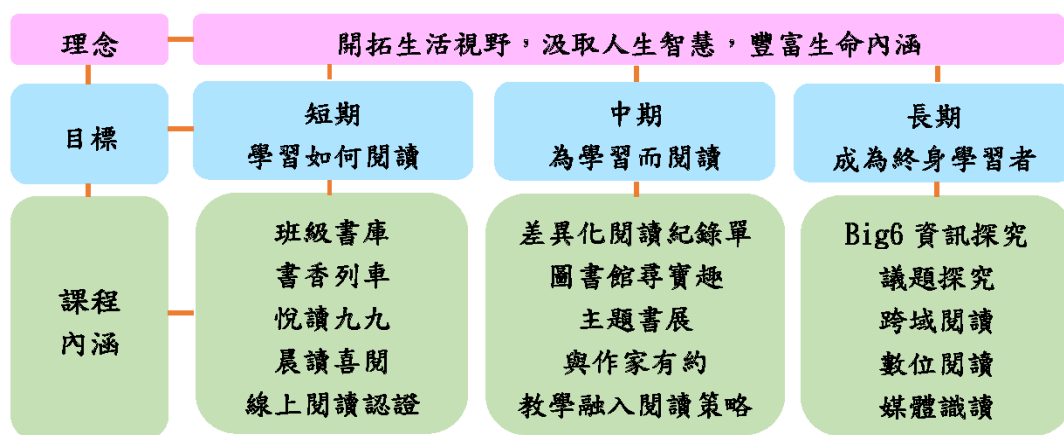


圖 3 閱讀推動理念與短中長期目標內涵

四、閱讀推動之組織架構與人員分工合作之內容

為深耕閱讀教學，本校成立閱讀推動小組，每學期召開兩次閱推會議，溝通閱讀課程與活動規畫，分享閱讀教學成果，在團隊齊心協力下，營造良好閱讀氛圍。

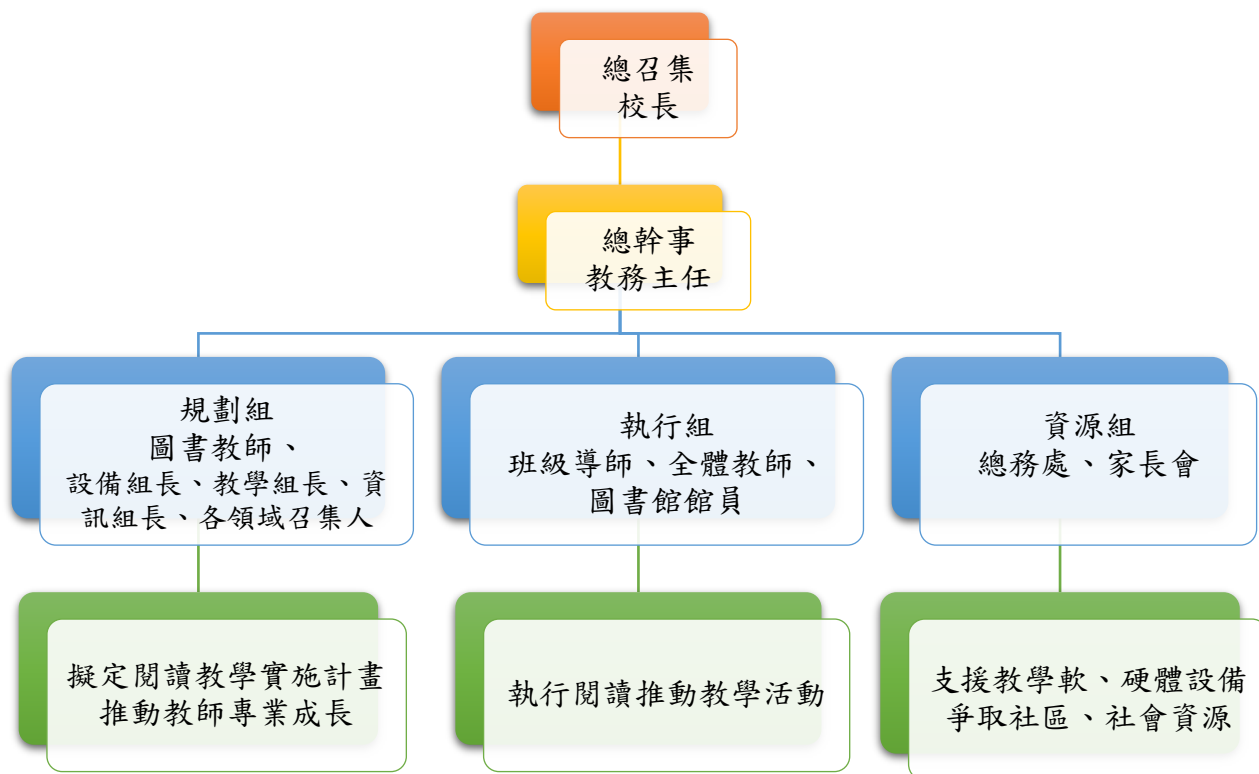


圖 4 閱讀推動之組織架構人員

貳、閱讀資源整合與環境營造

一、有效整合運用學校內外部資源，增加閱讀教育推廣參與面向

(一) 整合校內資源，豐富閱讀課程，帶動校園閱讀風氣

為帶動校園閱讀風氣，筆者擔任圖書教師以來，積極與相關人員聯繫，使行政團隊、師長、家長、學生，包含退休教師與校友，都成為推動閱讀的好夥伴。整合對象與活動如圖 5：



圖 5 校內資源整合

107 學年筆者與學務處合辦「世界地球日」系列活動，以書展作為暖身；108 學年擴大合作機制，將與「世界閱讀日」結合，環境議題融入課程，並舉辦講座、闖關與主題書展，使課程更豐富，加深加廣學生學習內涵。

106 學年起，筆者邀請退休教師參與規劃，與輔導室、國文老師合辦「追夢書展」，

作為生涯規劃教育議題系列課程，結合真人圖書館概念，邀請校友擔任講座，引進市立圖書館的主題書辦理書展，增廣學生對工作場域與生涯楷模的認知。

家長會長期支持本校的閱讀活動，除了提供獎勵外，更經常協助相關事務，使閱讀推廣不只在學校，更擴及到家庭、社區。



退休教師參與閱讀社群



校友擔任追夢書展講座



家長志工協助閱讀活動

(二) 整合校外資源，推廣閱讀活動，提升師生閱讀素養

為了讓師生有更多元的閱讀媒材，筆者整合政府與民間單位，以及全國各地的教學資源，期許學生因此有更多的學習資源。整合對象與活動如圖 6：



圖 6 校外資源整合

筆者將教育部每年補助館藏、贈送新生圖書，以及教育局線上資料庫等數位圖書資源，結合實踐國中所研發的線上閱讀認證平台，納入校本閱讀認證計畫，鼓勵學生大量閱讀，並在線上填寫心得，分享閱讀收穫。

筆者擔任圖書教師之後，辦理班級閱覽證，借閱市立圖書館館藏，豐富主題書展學習內容，結合課程規劃，帶學生參訪社區圖書館，進行圖書資訊利用教育。

全國圖書教師團隊是筆者推動閱讀的強力後盾，筆者每學年邀請閱讀推手擔任研習講座，提升教師閱讀教學知能。108 年配合教育部新生閱讀推廣，與圖書教師團隊共編閱讀指南，提供老師們教學運用。

除了本校師生，筆者也將閱讀種子散播到社區國小。結合本校與國小合辦的升學博覽會，筆者設置閱讀理解攤位，讓學生從遊戲中提升閱讀興趣。



社區國小升學博覽會閱讀



參加報社讀報學習之旅



參訪社區圖書館

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

(一) 改造圖書館空間，營造舒適閱讀環境

為了營造更優質的閱讀環境，106 年，在前後二位教務主任的主導與努力下，本校申請到教育局補助經費，完成圖書館空間改造。乾淨、美麗、舒適的環境，讓全校師生更喜歡走進圖書館。從右表可知，絕大多數的學生都喜歡改造後的圖書館閱讀環境與氣氛。

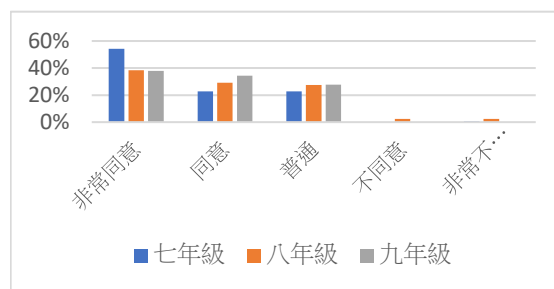


表 1 我喜歡靜書海圖書館的閱讀環境與氣氛



(二) 圖書館進書量年年增加，提高師生借閱動機

在教育部的補助下，本校圖書館年度進書量年年增加，筆者從閱讀研習得知的好書資訊以及主題書展圖書納入購書單，期望更有利於老師教學與學生學習的運用。

如表 2，圖書館進書量年年增加，提高選書機會，讓學生透過多元的書類，開展視野，進而提高思考力、學習力與創造力等核心能力，由此而提升閱讀素養。



表 2 圖書館年度進書量

(三) 邀請各領域推薦書單，提供跨域及多元文本素材

每學期初，由設備組長統籌，請各領域推薦圖書。105 學年以來，筆者擔任圖書教師，也根據領域特色與主題書展所需，致力推動跨域閱讀，提供多元文本閱讀素材，推薦圖書擴充館藏與書香列車書目。

(四) 規劃書香列車，讓圖書走進教室

筆者於 98 學年應設備組長邀請，規劃書香列車。105 學年擔任圖書教師，根據數年來自己觀察各班的運用狀況，深感到以往所做不夠充分，自 105 學年起全面配合「線上閱讀認證」系統，希望增加圖書使用率。歷程如下：

98—104學年（協行）

應用教育部補助，規劃書香列車，以群組方式，讓 360 本圖書，在兩年中走進七、八年級每間教室。

105學年起（圖書教師）

1. 運用教育部補助，重新規整書香列車圖書，全面更新八年級書箱。
2. 配合「線上閱讀認證」系統，將書香列車圖書全部上傳，以利推廣，增加圖書使用率。

圖 7 書香列車規劃歷程圖

98 學年，教育部補助二十餘萬擴充本校圖書館館藏，當時的設備組長請筆者提供購書與運用建議。為了讓這些書能充分運用，筆者提出以群組巡迴方式，將七、八年級分成四個群組，每個群組十三箱，每箱書目不同，兩年十二次段考區間中，可以看完。九年來，書箱圖書略有新增。

106 年，因應班級數調整及教育部補助經費，更為了推廣書箱應用，筆者將班級書箱書目重新調整，七、八年級各兩群組，一年內看完，兩個年級書目不同。106 學年起，為了增加書箱圖書使用率，配合線上閱讀認證系統，請學生閱讀書箱圖書後認證。



將書箱圖書加入本校閱讀認證書單，鼓勵學生閱讀 學生上線認證，獲得成就感

(五) 辦理主題書展，建立跨域合作的橋樑

105 學年臺北市承辦世大運，本校擔任聖馬利諾國的加油隊，由於大家對此國陌生，筆者因此向市立圖書館借閱相關書籍，辦理聖馬利諾書展，供老師、學生參閱。

106 學年，筆者加進真人圖書館概念，上學期與輔導室合作辦理追夢書展，除了向市圖借四十三本書展覽，請九年級國文老師、輔導老師帶班閱覽外，更邀請四位校友向學弟妹分享追夢歷程，鼓勵學生築夢、追夢。下學期，邀請作家褚士瑩老師於世界閱讀日蒞校演講，並在之前辦理晨讀文章、褚士瑩書展、閱讀有禮等活動。

107 學年，筆者繼續與其他領域老師合作，共同設計學習任務，辦理學科領域書展：邀請歷史老師協助宣傳「時空漫遊～社會書展」，請視覺藝術老師帶八年級參觀「藝文饗宴」主題書展並完成學習單；與英文老師共同設計「聖誕書展」學習單，請七年級英文老師帶學生進館完成任務；與理化老師共同設計「奇幻書展」學習單，請九年級理化老師帶學生進館完成任務。

到 108 學年，於第一次閱推會議筆者邀請各領域選擇一個月份辦理主題書展，目前已規劃一學年主題。由表 3 可見，參與領域逐年增加。

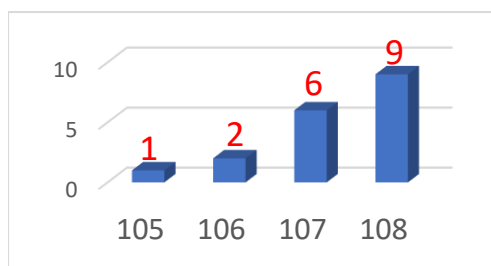
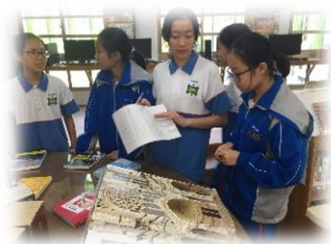


表 3 主題書展逐年擴大領域合作



視覺老師帶班閱覽



理化老師引導學習



地理老師介紹活動

(六) 舉辦世界閱讀日系列活動，營造優質閱讀氛圍

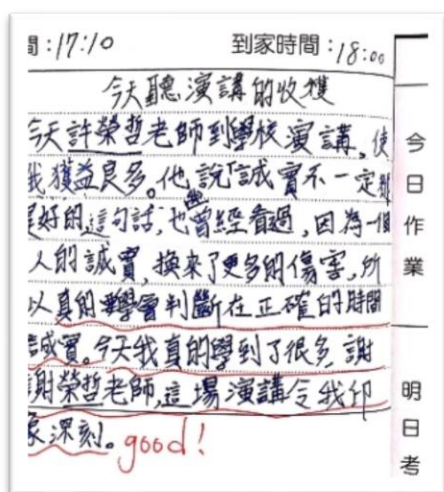
105 學年，響應世界閱讀日，筆者在圖書館推出「喜閱甜書香～借書送巧克力」活動，每節下課都有學生、老師到圖書館借書，當天到館借還書的師生人次，遠多於平日人數。

106 學年擴大辦理，邀請作家褚士瑩老師蒞校演講，之前先利用晨讀時間閱讀褚老師的文章，並撰寫學習單。演講前一週，**整合**本校與臺北市立圖書館館藏**資源**，辦理主題書展，請國文老師帶班至圖書館閱覽，填寫回饋單。演講當天，七、八年級到活動中心聆聽，並與作家互動，之後辦理簽書會。當天為世界閱讀日，同時辦理「閱讀好禮～借書送禮」活動，鼓勵學生到圖書館借書，當日到館借閱人次，不僅比平日還多，也比去年辦理「喜閱甜書香」時更多。

107 學年邀請許榮哲老師蒞校演講。本次與作家許榮哲老師、童軍老師合作，設計任務型學習單，從老師作品「兩難議題」為起點，找尋小說或生活中的兩難情況，將閱讀與生活連結，啟發學生更深刻的省思。



圖 8 世界閱讀日規畫歷程圖



從學生回饋中可知：作家精彩的分享，已在學生心中留下深刻印記。

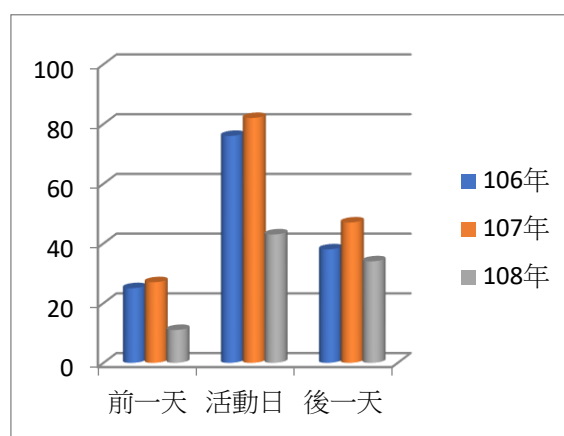


表 4 世界閱讀日前後圖書流通的比較
經由鼓勵，圖書借閱率大幅提升。

(七) 舉辦元宵閱讀樂活動，寓教於樂並推廣閱讀

107 學年，筆者與學務處共同策畫「元宵閱讀樂」，配合元宵節活動，藉由燈謎設計，增進知識，寓教於樂，並鼓勵學生進圖書館借閱圖書。筆者將燈謎布置在圖書館內，學生猜謎後，必須借書才算完成任務，因而提高 2 月 19 日當天圖書借閱量。

如右表，活動當日借書冊數為四十本，較前後日更多。

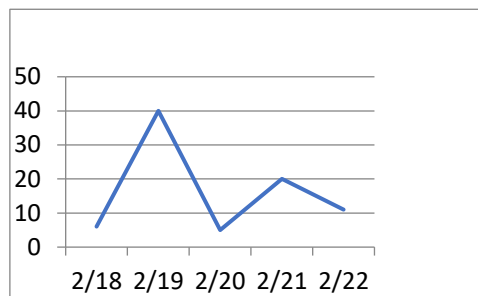


表 5 元宵閱讀樂前後借閱量



朝會猜謎熱身



師生參與元宵閱讀樂活動



借書完成活動任務

三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

(一) 推廣線上閱讀認證，提高學生資訊科技運用能力

本校從 104 學年起，加入實踐國中研發的線上閱讀認證平台。105 學年，在國文領域共備時間，筆者邀請國文老師們共同設計十餘本書的題目，加入平台中。而後筆者與國文老師協同，帶七、八年級上電腦教室實作。106 學年，配合教育局鼓勵學生使用酷課雲，筆者與資訊老師協同，運用帳號使用平台內的電子資源認證。為了讓學生善用班級書香列車，從 107 學年起，鼓勵學生閱讀書香列車圖書後，以填寫心得方式上平台認證。如此讓班級書香列車使用率大幅提升。



國文老師共備出題



使用共讀書箱圖書



資訊老師協同指導

(二) 推廣臺北市教育局線上資料庫與市圖電子書，增加學生數位文本閱讀資源

106 學年，參加臺北市教育局線上資料庫的推廣研習之後，筆者就構思如何運用。正好本校使用的線上閱讀認證系統連結資料庫，在寒假前，筆者邀請生物老師參與，規劃七年級的生物寒假作業就是閱讀資料庫的生物影片，撰寫心得。

利用線上閱讀認證體驗活動，推介市立圖書館電子資源，學生線上借閱，奠定數位學習基礎。



閱讀台灣生態筆記資料庫



閱讀市圖電子書



與生物老師合作認證

(三) 整合數位學習資源，提供學生全方位閱讀課程

品學堂已與 PaGamO 數位學習遊戲平台合作，設計閱讀題組，將傳統的紙本試題線上化，並搭配遊戲化的獎勵制度與同儕合作競爭，幫助提升學生的學習動機與成效，鼓勵學生自主學習，奠定終身閱讀的樂趣、習慣與技能。

筆者參與臺北市「PaGamO 素養品學堂」數位閱讀計畫，期許學生由課程任務中，不只獲得閱讀樂趣，更能由文章閱讀理解中，深入各項議題的探究學習。



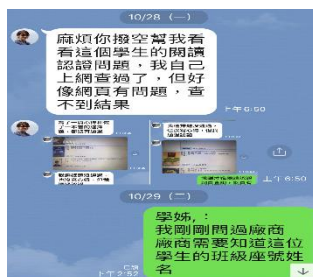
(四) 利用 Line 群組與圖書館粉絲專頁宣傳閱讀活動或線上諮詢

筆者將近期推動的閱讀活動貼在全校教職員工的 Line 群組，一方面訊息無紙化，一方面增加與同事互動機會，更可以感謝協助的夥伴，在校園傳遞感恩的氛圍。

每到「線上閱讀認證」活動開始，一到假日，學生若有登入或使用問題，就會請教師，導師們就會在線上代學生詢問。有了資訊科技，讓閱讀更不受時空環境的限制，同時感謝導師們支持與協助。



在 Line 群組宣傳閱讀活動，感謝老師們協助



線上閱讀認證諮詢：教師代學生詢問認證系統登入問題



在圖書館粉絲專頁推廣近期閱讀活動

參、閱讀教學之規劃與實施

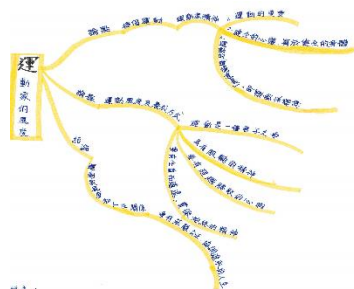
一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質

筆者擔任圖書教師以來，在社群研習中學到許多閱讀策略，除了應用於自身的國文教學、閱讀社團，也將所得與同事分享，在跨域合作中激盪更精彩的火花。茲分述如下：

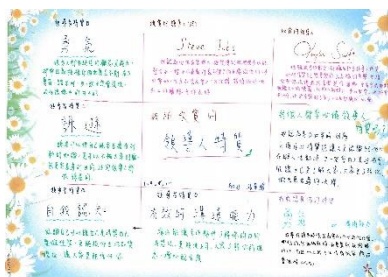
(一) 推廣課文閱讀理解，提升學生自學能力

筆者依照學生的學習年段，規劃運用閱讀策略理解國文課文。例如：課程中，運用提問法，幫助學生熟悉擷取、推論、統整、省思等閱讀策略。課文開始前或結束後，運用六何法做〈差不多先生傳〉摘要；運用九宮格延伸發想〈美猴王〉呈現的領袖特質；運用組織圖分析〈運動家的風度〉並撰寫摘要；運用魚骨圖分析課文結構……等。之後學生運用理解監控，更能熟悉教材。

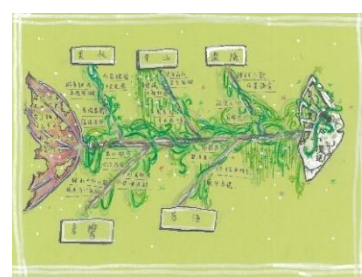
檢核方式以形成性評量為主，包括：完成**提問單**、**學習單**以及**繪製圖表**，為學生的學習過程，留下進步紀錄。



運動家的風度結構圖



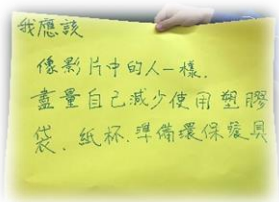
美猴王領導特質九宮格



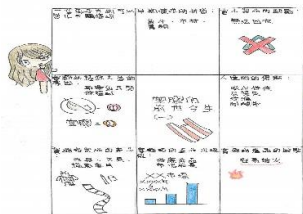
與宋元思書結構魚骨圖

(二) 推動跨域閱讀課程，豐富閱讀教學內涵

筆者與領域教師合作 108 學年七年級跨域彈性課程「信義援環」，以環境、能源議題為課程主軸，筆者分享閱讀策略教學模式，應用九宮格、ORID 焦點討論法閱讀相關主題的多元文本。通過形成性評量——**口頭報告**、**學習單**、**回饋單**，以及總結性評量——期末**分組報告**，檢核學生對議題概念理解與落實。



用 ORID 整理文本資訊



用九宮格整理課程資訊



小組報告資料統整結果

(三) 推廣媒體識讀教學，豐富閱讀教學內涵

106 學年起，筆者受到校外閱讀研習的啟發，運用 **5W1H**、**KWL 策略**，結合慈祐宮贈送的《好讀周報》，在晨讀時間到各班進行教學。106 學年起舉辦讀報有獎徵答，題目設計含**擷取與檢索**、**統整與解釋**等閱讀策略，在答題中引導學生深入理解文本。

報紙除了作為閱讀與寫作題材，更可作為創作素材。由於讀報活動在本校日益盛行，國文老師與筆者亦曾嘗試讓學生製作交通報、歷史報，讓學生體驗**省思與評鑑**的閱讀歷程。

自 105 學年起，筆者於九年級會考後規畫讀報學習之旅，參觀國語日報。起初是帶自己的任教班，隔年開始，由國文老師、導師報名，筆者協助向報社申請。活動中不只了解報紙製作，學習**媒體識讀**，更可認識報社工作，作為未來**生涯發展**的參考。

媒體識讀課程主要以**學習單**作為評量檢核工具，如表 6：

閱讀策略	擷取與檢索	解釋與統整	省思與評鑑
課程項目	5W1H 剪報摘要 讀報金頭腦 讀報有獎徵答	KWL 讀報學習單 讀報金頭腦 讀報有獎徵答	製作歷史報、交通報 讀報學習之旅 讀報引導作文心得寫作
學習成果			

表 6 媒體識讀課程發展與學習成果

從七年級到九年級，學生依閱讀策略加深加廣學習內涵，提升運用媒體資訊的能力。

(四) 設計主題讀寫課程，提高學生資訊素養

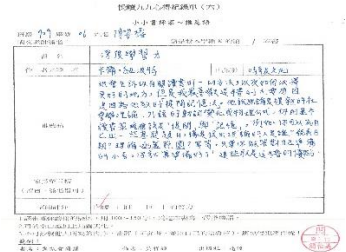
筆者在分組時間規劃一系列**主題讀寫課程**，包含學習方法、中外歷史、海洋議題、旅遊企劃等，學生由館藏中查找相關圖書，或填寫學習單，或分享報告，或小組合作任務……，由**多元形式評量**，檢核學生學習成果。期許學生在學習活動中，運用擷取、統整與省思策略，閱讀**多元文本**，開拓視野，提升口語表達與圖書資訊利用的能力。



閱讀海洋議題圖書



口說發表資訊探究成果



閱讀理解成果

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

(一) 辦理「圖書館尋寶趣」，引導學生認識校內圖書資源

筆者在撰寫碩士論文時期，運用本校館藏找到不少資料，因而思考自己是否能引導學生善用圖書館。從 105 學年起，每學年請國文老師協作，帶七年級到圖書館進行「尋寶趣」活動：包括介紹十大分類法、認識索書號、認識雜誌目錄卷期編排，希望透過這些小活動，幫助學生認識校內圖書資源。107 學年起，筆者加入「尋寶」活動，藉著翻書找禮物，學生翻閱、接觸館內好書。筆者曾當場問學生翻書的感受，學生說她「從小到大不曾翻過這麼多書，今天的活動太有趣了！」從表 7 可知，大多數學生都能由此活動中學習如何運用圖書館，而且隨著活動內容逐年改進（增加尋寶活動），認同活動的學生逐年增加。

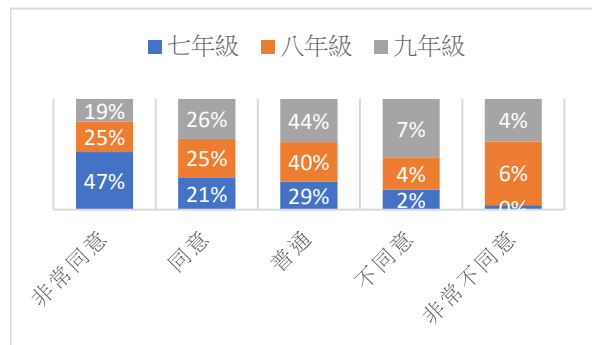


表 7 透過「圖書館尋寶趣」知道如何運用圖書館

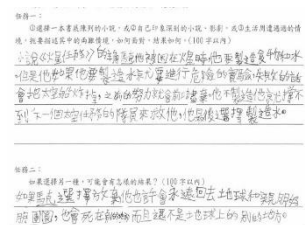
(二) 辦理主題書展，引導學生運用閱讀策略，提升閱讀素養

這是筆者與領域教師第二種合作模式，辦理學科主題書展，擴展學生閱讀視野，強化學科概念認知。從 105 學年以來，逐年增加辦理次數與領域。每次書展，筆者都會與領域老師共同設計學習任務單。題目類型，或由書中找答案（**擷取與檢索**），或由書中資訊推論解答（**統整與解釋**），或連結生活情境回答問題（**省思與評鑑**）。

107 學年世界閱讀日～與作家有約活動，邀請許榮哲老師蒞校演講。此次主題書展，筆者與作家一同策畫書展任務，學生先讀過作家關於「兩難」的文章，理解概念後，閱讀圖書館所展出的小說，尋找書中的兩難問題加以討論。一個主題活動，同時串聯閱讀的三個歷程，使學生在閱讀活動中，提升理解力與思辨力。

(三) 運用 Big6 研究模式，提升學生資訊素養

106 學年，筆者帶閱讀社團學生以「世界風情畫」為主題，透過 Big6 教學法進行專題



研究。107、108 學年，根據前一年經驗，在引導上稍做調整，仍以此為主題，讓學生學習。
檢核方式包含小組報告以及自評、互評表，教師給予回饋，讚美優點與提醒改進。

107 年暑假的閱讀寫作營隊，則利用科普雜誌，操作簡易版的專題報告，以一張海報呈現研究流程。

			
定義問題	搜尋資訊	取得資訊	利用資訊
		<p>二、學習過程的省思</p> <p>1. 在這次閱讀學習過程中，我學習了什麼？ 學習到了許多知識與技能，也學習到了許多方法，更學習到了許多道理與啟發。 雖然過程很辛苦。</p> <p>2. 在這次學習過程中，我遇到什麼困難？ 一開始，我對許多專業術語感到困惑，但經過老師的耐心講解，我終於理解了。 雖然過程很辛苦。</p> <p>3. 在學習過程中，我還有什麼疑問？ 我對一些細節仍有疑問，但老師都一一解答了。 雖然過程很辛苦。</p>	<p>今晚我在做第 5 組的作品 7-1-6</p> <p>原因是</p> <p>1. 他們的版面設計： <input type="checkbox"/> 完整 <input type="checkbox"/> 空白 <input checked="" type="checkbox"/> 種類多元</p> <p>2. 他們作品的呈現方式： <input type="checkbox"/> 創意 <input checked="" type="checkbox"/> 活潑 <input checked="" type="checkbox"/> 清楚易懂</p> <p>3. 他們的表達技巧： <input checked="" type="checkbox"/> 生動 <input checked="" type="checkbox"/> 結構 <input type="checkbox"/> 條理清晰 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/> 清晰</p> <p>→ 放給他們的讚美： 版面生動，且非常清楚，幾乎都看不到廢版。 字體大小，亮度不夠，但整體我覺得還蠻「有美感的」。</p> <p>老師名字：黃中市大國中 李朝龍老師</p>
統整資訊	評鑑資訊	學生自評（省思）	學生互評

三、多元文本閱讀課程之規劃及執行

所謂多元文本，意指同一主題的不同文本。學生透過閱讀，可以比較不同文本，熟習多元閱讀能力，更能開拓閱讀視野以及思考面向。本校多元文本課程的規劃有幾種形式：

（一）運用文章、影片與課本連結，深化教學內涵

以國文科八上〈美猴王〉一文為例，學生從課文中認識領袖的數個特質，筆者與國文老師共同設計「我所欣賞的領袖特質」九宮格活動，藉由《鉅亨網》與《經理人》網站文章，讓學生認識更多領袖特質，比較、統整自己所欣賞的，完成學習任務。

歷史老師則由課文與補充圖表，統整資訊，藉此更深度認識四大古文明，而後由圖表學習單來檢視自己的學習成果。

國文、數學老師與筆者合作的七年級彈性課程「信義援環」，透過報紙、影片、網路等多元媒材，介紹課程主題，強化學生對減塑概念的理解與落實。

（二）運用主題書展推介，增廣課程主題概念認知

筆者自 105 學年起，逐年增加領域主題書展，與領域教師協作，設計學習任務，學生在多元文本的閱讀中，增加學科知識概念。例如：107 學年「奇幻書展」的圖書中，有不少小說應用理化知識，自然領域教師從中設計問題「《海底兩萬里》中的鸚鵡螺號為何能像冰山一樣十分之一浮在水面，十分之九藏水底呢？試由船體構造或力學來回答。(p78)」學生不但從書中獲得閱讀樂趣、增廣見聞，更能複習理化知識。

又如：108 學年七年級社會彈性課程以社區史地文化為主軸，筆者與地理教師合辦「時空書展」，除了展出館藏臺灣史地圖書，更引用網路資訊，介紹社區文化，提高學生對社區的認知與認同感。

四、各學習領域閱讀策略教學之規劃及執行

本校各領域於每學期都會依照教學進度，安排適當的時間進行閱讀策



略教學。105 學年起，筆者整理常用的閱讀策略，分享給領域召集人，提供領域討論規劃。106 學年期初備課會議，筆者邀請臺中市大墩國中童師薇老師蒞校演講，其中談到閱讀策略融入教學，在校園引起廣大迴響。107 學年，教務處邀請臺北市中崙高中吳宜蓉老師蒞校演講《神奇筆記術》，更強化本校教師在閱讀策略方面的理解與運用。

幾年下來，各領域老師多能有意識地在課程設計中運用閱讀策略進行教學或指派作業。

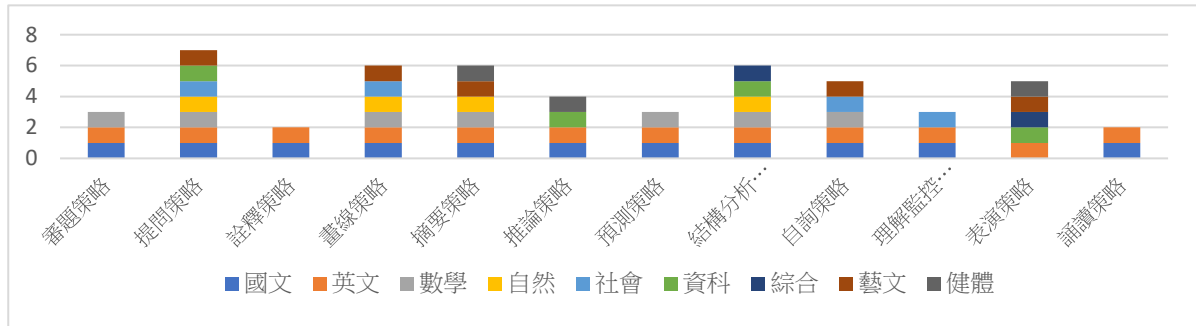


表 8 各領域閱讀策略運用統計圖

由表 8 可知：提問策略在各領域教學運用最廣泛，推論、摘要、結構分析次之。學生運用策略的閱讀理解成果如下：

<p>國文領域：廣泛運用各種策略，幫助學生理解文言、白話文，並應用於寫作教學。</p>	<p>英文領域：應用摘要策略，整理文本重點。</p>	<p>自然領域：運用結構策略，整理課文資訊。</p>	<p>社會領域：運用圖像化策略，統整社會科資訊。</p>
<p>綜合：運用推論策略閱讀文本。</p>	<p>藝文領域：運用理解監控策略檢視獲得的知識。</p>	<p>健體領域：運用推論策略解讀圖表。</p>	<p>數學領域：運用推論策略解題。</p>

肆、學生閱讀學習成效及影響

一、學生閱讀能力及閱讀興趣之提升

(一) 學生通過線上閱讀認證的本數逐年增加

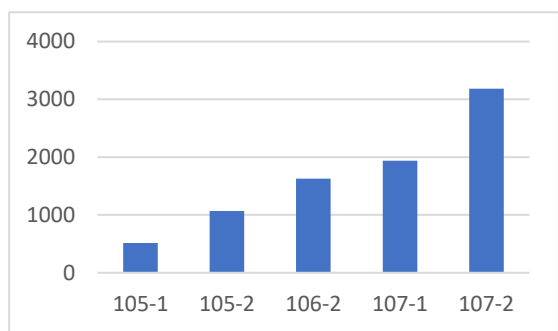


表 9 線上閱讀認證通過本數

(二) 學生每月借閱次提升

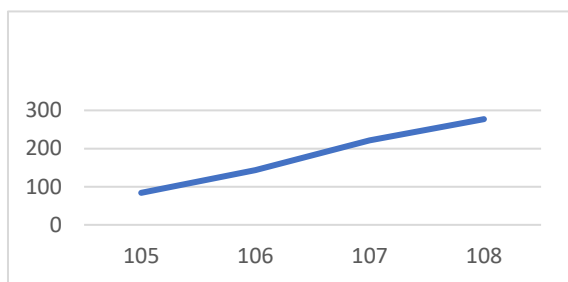


表 10 每月借閱次

(三) 參與晨讀的班級每學期多有成長

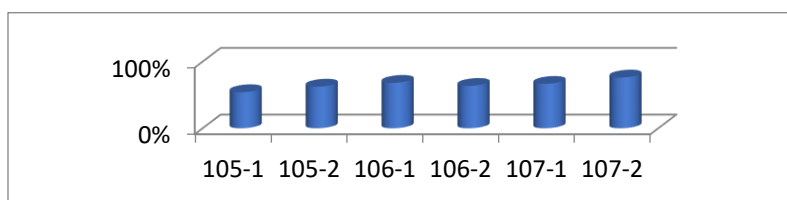


表 11 晨讀比例

本校 104 學年引進「線上閱讀認證系統」，當時只有三個班參與。筆者從 105 學年開始推動，每學年入班指導七年級體驗線上閱讀認證，國文老師們也不遺餘力配合推廣。如表 9，三年多來，通過認證的人數、本數逐年提升，可見學生閱讀能力提升，才能順利通過線上測驗。

自筆者擔任圖書教師以來，因著多項閱讀活動與課程的推廣，如表 10，學生每月到圖書館的借閱次逐年提升。由於各班有班級書庫，七、八年級也有書香列車，學生隨時隨地都有書可讀，圖書館提供更多元、新穎的書目供學生借閱。

如表 11，從 105 學年迄今，每學期晨讀十次以上的班級（以繳交晨讀日誌作為檢核依據）多有成長，可見晨讀風氣已在校園形成。

二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

(一) 學生在多元策略中提升閱讀質量

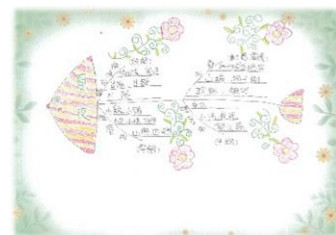
本校差異化閱讀紀錄單乃因應學生個別差異需求而產生，學生可以根據自己閱讀理解狀況，選擇適合的紀錄單撰寫。老師們運用差異化閱讀紀錄單、晨讀日誌，以及多種閱讀學習單，幫助學生運用不同的策略理解文本，進而表情達意，以提升閱讀品質。自從 106 學年下學期，邀請萬華國中藍淑珠老師分享會考解題技巧後，國文老師們開始應用閱讀策略分析課文、解題，學生在老師們有意識地應用、指導下，更能理解文本概念。

在課程中，本校教師運用異質分組教學，讓有需求的學生可藉由聆聽同學發表，理解課程或文本內容。以筆者而言，有時根據個別情況，給予同範圍不同形式或相同形式而難易有別的作業，讓學生都能在閱讀理解與表達中得到收穫。

107 學年上學期，筆者利用每週一天中午，邀請三位有意願且有需求的學生，參考中崙高中吳宜蓉老師的「神奇筆記術」教學資源，進行課文文本的閱讀策略實作，一個學期下來，學



中英文多元閱讀紀錄單



運用魚骨圖整理課文

生理解與統整能力逐漸提升。

（二）引進 PaGamO 數位學習，激勵學生學習意願

筆者從圖書教師進階研習中得知 PaGamO 線上學習遊戲平台，便請資訊組長協助，幫學生開通帳號，鼓勵學生運用。透過遊戲，可以提高學生學習興趣，也可以帶動班級討論氛圍。對於學習較落後的學生，透過遊戲，更能激勵學生學習意願，很適合作為個別學業輔導的輔具。



三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動

探究議題有助於核心素養的養成，因此，筆者推動閱讀活動或教學時，適時融入各項議題探究，使學生從各領域所獲得的學習內容更為通透完整，進而習得所需技能、建立開放與追求共好的價值，並展現具體的行動。例如：

- ◇ 運用學習單，在園遊會結束後表達對參與成員的感謝，涵養品德的核心價值。
- ◇ 學生閱讀藝文主題圖書，從名家名作中，增加美學素養，提升生命教育價值思辨能力。
- ◇ 搭配國文課程，閱讀法治教育議題相關文本，認識法治相關之知識與價值。
- ◇ 學生參與「科學知識王」書展，從主題書與參展作品中提升科技知識與操作能力。
- ◇ 運用 Big6 探究式學習法，由小組合作，學會運用資訊科技與他人合作完成作品。
- ◇ 閱讀多元文本，學習正確能源價值之觀念，強化節約能源之思維、習慣和態度。
- ◇ 學生編製交通安全報，統整資訊，省思日常作為，提升防範事故傷害的知識。

此外，還有主題課程，如：

（一）海洋教育

本校館藏數十本海洋教育圖書，內容包括認識海水的物理性質與作用，及其對海洋生物分布的影響，海洋生物種類及其生活型態、棲地……等。筆者設計學習單，學生在課程中統整圖書資訊，並提出對海洋保育的省思。

（二）環境教育

配合「世界地球日」，筆者與學務處合作辦理主題書展，鼓勵學生進館閱讀，填寫學習單，省思自己可為環境所做的努力。

筆者與國文老師、數學老師協同教學，規劃七年級「信義援環」課程，運用九宮格等結構分析策略，整理資訊，並規劃無塑園遊會班級攤位主題。學生經由「九宮格」發想與討論，從網路以及實體商店蒐集資訊，透過報告與表決，決定班級攤位主題與商品，落實無塑行動。

（三）生涯發展教育

自 106 學年起，筆者與輔導室、國文老師以及導師共同辦理追夢書展，學生從主題書展及真人圖書館活動中，認識工作世界的類型及其內涵，培養正確工作態度及價值觀；也從聆聽演講中，學習努力不懈的態度，朝自己的夢想前進。

（四）人權教育

筆者運用繪本，以 ORID 焦點討論法，探討公民社會應具備的民主素養。學生從課程中，不只學到民主法治的概念，更藉由小組討論、分享而學到提升閱讀理解能力的方法，並能應用到寫作。

題目：這些類型的戲劇活動，您覺得對您有意義嗎？

意義：這些戲劇活動對您有意義嗎？

理由：這些戲劇活動對您有意義嗎？

啟事：這些戲劇活動對您有意義嗎？

類別	非常同意	同意	普通	不太同意	非常不同意
戲劇活動	35	45	15	5	0
閱讀活動	25	55	15	5	0

今天學校邀請了大博長日返返... 他的故事雖然他聽了很多，但是... 最有印象的是：找到自己是... 讀書，在一張頁面上，想學就學的... 千萬不能只是玩玩而已，如果是玩... 那範圍不要學了，在找自有想學的... 範圍。當然在他的人生中或許有所... 取，找到了自己的興趣並且培養成... 職業，這一切是我最敬佩的能...



海洋與我學習單

無塑園遊會企劃書

聆聽校友分享回饋

小組分享 ORID 的討論

從表 12 可知，75%學生認為 ORID 焦點討論法能幫助提升對文章或影片的閱讀解能力。

由表 13 可知，67%的學生認為 ORID 的思考模式，能幫助提升寫作能力，很適合運用於寫作的結構安排。

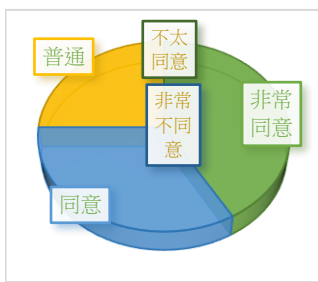


表 12 提升閱讀理解能力

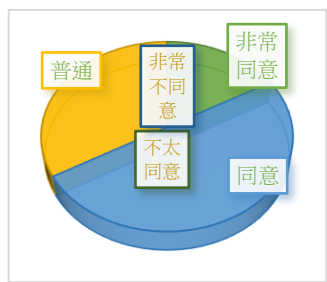


表 13 提升寫作能力

伍、閱讀推動專業精進與社群發展

一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形

(一) 積極參與社群共備，提升自我閱讀專業成長

1. 每年持續參與圖書教師的初階、進階與回流研習，藉此學習更多先進們的經驗，充實自己的閱讀素養，也能將所學分享給校內同事。
2. 106 年起，參與臺北市教育局辦理的跨校閱讀社群共備，在教授的帶領下，除了增長自己的閱讀知能，更樂於在社群分享自己教學的實作經驗。
3. 積極參與教育部、教育局所辦理的閱讀研習，包括教育部中小學數位輔助學科閱讀計畫、北區閱讀亮點學校成果發表會讀報教育、閱讀亮點暨磐石學校經驗分享、數位閱讀推廣研習、國民中學深耕閱讀國文領域教師增能研習、線上數位閱讀專題探究競賽說明會……，藉以充實閱讀能量，並適時應用於教學中。
4. 參與校內教師讀書會，不定期聚會或在群組分享閱讀資訊。
5. 與國文老師、數學老師跨域共備彈性課程「信義援環」，閱讀、蒐集課程資訊。



參與圖書教師進階研習



參與臺北市閱推教師社群



課程共備分享閱讀資訊

(二) 參加教育專業創新與行動研究徵件，多次獲獎

1. 論文〈閱下讀酌——區分化紀錄單策略對學生意願影響之行動研究〉榮獲第 9 屆臺北市中小學及幼稚園教育專業創新行動研究論文發表類優選（作者：簡怡美、黎鳳英、王蘊傑）。

- 2.論文〈一家閱讀萬家饗——提升學生閱讀興趣與廣度之行動研究〉榮獲第 12 屆臺北市中小學及幼稚園教育專業創新行動研究論文發表類特優（作者：簡怡美、陳美華、彭景臻、張筱君）。
- 3.作為第一撰寫人，與國文團隊以「閱寫越樂意」為題，參加臺北市 100 年度教學卓越獎評選，榮獲優選
- 4.撰寫《親子天下》2012 優質國中 100 選報名資料，本校榮獲閱讀教育優質學校。
- 5.撰寫〈信義 FUN 閱讀〉，獲刊於臺北市政府教育局 102 年出版之《圖書館尋奇-魅力推廣活動篇》一書。

(三) 校外分享閱讀教學經驗，與他人共好

- 1.由於行動研究數次得獎，於 96—100 年間，受邀至石牌國中、誠正國中、懷生國中、蘭雅國中……等學校分享研究成果。
- 2.98—99 年，在當時教務主任帶領下，到師大參與「行動研究增能」研習分享，到崑山大學分享教學檔案。
- 3.105 學年擔任圖書教師後，數次在跨校專業社群中分享自己的閱讀教學經驗。
- 4.107 學年起，參與《中學生報》**閱讀理解學習單編寫設計**，供各縣市教師使用，獲得他校教師好評。
- 5.108 學年因應教育部擴大新生贈書，與全國圖書教師團隊**共備「新生閱讀指南」**。



在懷生國中分享行動研究



參與師大行動研究增能研習



在跨校閱讀社群分享實作



他校教師對筆者設計的閱讀學習單予以肯定

二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形

(一) 跨域課程專業社群共備，融入閱讀策略應用

筆者與校內教師組成**跨域協作**彈性學習課程社群，定期聚會或在 line 群組進行假日**課程共備**，更透過**觀課**、**議課**，檢討共同備課的成效，並提出改進策略，修正教學設計。在教學過程中，**運用結構分析、ORID……等閱讀策略**來理解文本，進一步落實於生活。



線上共備分享教學設計



社群成員觀課



社群成員議課

(二) 國文領域專業社群共備圖書資訊利用教育，分享閱讀教學心得

自 105 學年起，筆者與國文教師協作，每學年帶領新生至圖書館進行圖書資訊利用教育。經過三年發展，逐年修正課程內容，107 學年筆者以「圖書館尋寶趣」為主題，進行觀課、議課，教師們根據教學經驗與觀課所見提出建議、回饋，俾使來年的課程更為精緻。



與國文老師協作



國文專業社群觀課



國文專業社群議課

(三) 閱讀推動小組組成教學社群，分享閱讀教學成果

從閱讀研習中，筆者學到許多閱讀策略，每學年都與領域召集人分享研習所得與自己蒐集的資訊，藉此增加與各領域交流機會，增進校內團隊向心力。

本校於 106 學年起，由教務主任籌組閱讀推動小組，與會人員有校長、各處室主任、教務處各組組長、領域召集人、各年級級導師、教師會會長、家長會會長等。會中宣傳本校閱讀相關事務，進行意見交流與經驗分享。筆者在會中報告本校閱讀推廣活動，期望在交流中，凝聚共識，邀請老師、家長一起為學生的閱讀素養成長來努力。



與領召分享閱讀策略



106 學年閱推會議報告



說明學校閱讀課程架構

(四) 教師自組讀書會，分享好書

106 學年，由教師會長發起建立本校的教師讀書會，在會中交流好書，分享閱讀與教學心得，不只增廣見聞，更增進同事情誼。



三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制

在閱讀界有一句名言：「一個人走得快，一群人走得遠。」型塑校園閱讀風氣，單憑圖書教師或閱讀推動小組，力量較為薄弱，若全校都是閱讀推動教師，不只有益於專業對話，更能帶動校園閱讀。因此，筆者自 105 學年起，廣邀校外專家學者與老師在領域共備會議蒞校指導，希望能夠提昇教師閱讀教學知能，以利教學之應用。

(一) 辦理閱讀策略研習，提升教師專業知能

筆者每年辦理數場閱讀策略研習，如：邀請基隆市銘傳國中林季儒老師蒞校演講「[input & output：閱讀與寫作超連結](#)」、臺中市大墩國中童師薇老師蒞校演講「[閱讀無限大，讓我們一起享閱讀吧！](#)」、臺灣讀寫學會理事長陳欣希教授蒞校演講「[說明文的閱讀策略教學](#)」、臺北市萬華國中藍淑珠老師蒞校演講「[會考閱讀解題技巧](#)」、品學堂黃國珍老師蒞校演講「[閱](#)

讀素養評量」、高雄市後勁國中李貞慧老師蒞校演講「素養導向英文繪本教學」……。此外，邀請褚士瑩老師、許榮哲老師擔任「與作家有約」講座，由系列活動深化文本理解。



林季儒老師蒞校演講



陳欣希教授蒞校演講

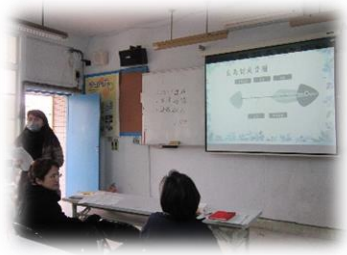


童師薇老師蒞校演講

(二) 應用研習所得，落實閱讀教學

本校教師經由研習啟發，廣泛應用於課程的閱讀教學。例如：聆聽童師薇老師的演講後，國文老師開始在課堂中指導學生運用圖像策略整理課文資訊，更在期末共備工作坊中分享教學成果。聆聽藍淑珠老師的演講，國文老師運用閱讀策略實施文言文教學，並在群組中分享設計成果。聆聽吳宜蓉老師演講，輔導老師、生物老師將筆記術融入課程閱讀理解中……。每次研習，都能在校內激盪火花，持續進行。

筆者積極參與校外閱讀社群共備及研習，也將研習所學實踐之後，在校內同領域、跨域的社群共備中分享。



國文社群共備分享教學成果



國文教師閱讀策略觀課



運用方格筆記統整課文資訊

陸、結語與展望

從筆者擔任圖書教師以來，逐年整合學校多項閱讀活動與內外部資源，規劃適當的閱讀課程，同時積極推廣圖書資訊應用教育，提供跨域、多元文本學習素材，強化圖書館在教師教學與學生學習的輔助功能，也讓閱讀課程兼具深度與廣度。每學期舉辦數場閱讀策略增能研習，邀請學有專長的講座分享實務經驗，或在社群分享校外研習訊息，與教師夥伴們透過專業發展機制一同成長，收教學事半功倍之效。

「閱讀是一輩子的事。」透過閱讀，優游書海，從文字、圖畫中與作者交流，也可在分享中與親友師長交流，進而認識自己，認識世界。善用閱讀策略，在多元文本中，閱讀文字意義，悅讀文本意涵，到越讀生活生命，從而理解世界，接納世界，喜閱人生。

筆者期許自己在推動閱讀的道路上，持續推廣議題探究，教師藉此成長智慧，培育學生為有禮樂學的世界公民；強化圖書資訊利用教育，提供跨域、多元文本，透過紙本、數位的資訊探究，以提升學生閱讀力、思辨力與學習力；透過教師專業發展機制，提升社群成員的閱讀知能，凝聚更高向心力，並加強與家長、社區合作，以成就有感暖度的幸福學校。