

項目 動物	視 野	顏色與光	運動知覺	視覺敏銳度
1. 蜻 蜓 	【全景】 近全方位視角，著重防禦與全向追蹤。	【超強辨色】 擁有多色視基因，光譜接收範圍極廣。	【極高速】 捕捉高頻動態影像，擁有極高的視覺解析度，世界宛如慢動作攝影。	【複眼結構】 極致廣角與高頻反應的完美結合，成就空中獵手。
2. 貓 頭 鷹 	【立體】 雙眼完全朝前，犧牲廣角以換取最大化的雙眼重疊視野，具備強大縱深感。	【感光強】 犧牲辨色細胞，換取極致的夜間視網膜感光力。	【精準】 對夜間微小獵物的晃動與位移極度敏感。	【頸部代償】 眼球固定無法轉動，演化出二百七十度驚人轉頸能力補足盲區。
3. 變 色 龍 	【兩棲視野】 打頗常規界線，透過雙眼獨立轉動機制，同時完美兼顧廣角防禦與立體進攻。	【彩色】 具備完整的彩色視覺，利於白天精準判斷距離。	【精準定位】 靜態視覺極佳，能精確鎖定隱蔽的昆蟲。	【獨立轉動機制】 防禦與攻擊模式的瞬間切換，說明世界的樣貌取決於如何適應環境並活下來。

4. 蜜 蜂 	【廣角】 複眼位於頭部兩側，主要用於追求防範掠食者突襲的防禦戰略。	【紫外線】 根據棲地需求特化，為採蜜演化出紫外線視覺。	【氣流連動】 具備高頻動態捕捉能力，其眼中的世界如同慢動作攝影，與氣流感應同步。	【導航視覺】 將光學感官與動態定位高度融合，形成複合式導航地圖。
5. 鷹 	【立體】 處於食物鏈頂端的掠食者階級邏輯，雙眼朝正面，追求精準的距離判斷。	【高銳度】 接收電磁波訊號轉為生存情報，清晰度為人類數倍，能看見極遠處。	【高速追蹤】 時速數百公里俯衝時，仍能保持畫面清晰不失焦。	【雙黃斑部】 內建生理縮放鏡頭的雙黃斑部黑科技，追求極致遠距且難以打擊的特化演化。
6. 烏 賊 	【廣角】 水下全方位防禦，偵測來自四面八方的威脅。	【偏振光】 全色盲，但為看穿水下偽裝演化出偏振光感知。	【對比偵測】 藉由明暗對比，輕易破解沙地或珊瑚礁中的隱彩。	【W 型瞳孔】 特化的 W 型瞳孔黑科技，能有效過濾與調節水下劇烈的光影變化。
7. 馬 	【廣角】 處於被捕食地位的防禦戰略，眼在兩側，追求近乎三百六十度的極致廣角視野。	【二色視】 類似人類紅綠色盲，對色彩不敏感，重在明暗。	【邊緣敏感】 對移動物體的敏感度遠高於靜態，對地平線邊緣的突發晃動極度敏感並產生本能反射。	【長方形瞳孔】 追求地平線視野資訊最大化的極致防禦型演化。

8. 貓 	【立體】 頂端掠食者的階級邏輯，眼睛朝前，利於精準判斷獵物距離。	【感光強】 夜視能力為人類六倍，犧牲部分色彩飽和度。	【橫向追蹤】 偏向對特定的橫向或邊緣突發晃動產生反射，對快速逃竄物體具備極強神經興奮。	【脈絡膜反射層】 回收未吸收的微弱光線，將黑夜微光放大如白晝。
9. 鯊魚 	【廣角】 環繞式搜索視野，專為混濁水下環境設計。	【黑白高感】 無視斑斕色彩，只針對明暗、陰影進行高對比捕捉。	【殘影偵測】 對移動物體的敏感度遠遠高於靜態物體，精確捕捉掙扎的微弱閃動。	【動態感光優化】 與嗅覺、電感應結合，在極限環境下提供清晰的動態軌跡。
10. 蛇 	【普通視覺】 基礎光學視野平庸，解析度與焦距調整能力有限。	【熱感應】 環境特化，突破窄小可見光譜，演化出紅外線熱成像的第二視界。	【熱能追蹤】 對移動物體的敏感度極高，精準定位全黑環境下的體溫位移。	【雙感官融合】 將傳統視覺影像與熱成像重疊，達成無死角的黑暗獵殺。