



## 角色主張與理念

以下幾位角色在書中提出了他們的主張和理念。請整理書中所描述的句子來說明他們各自的理念。

角色	主張/理念	書中描述
老少校/老梅傑	希望其他動物和自己一樣，都體會悟到生命的本質	『活著的意義是什麼？我們的一生既悲慘又辛勞。出生之後，每天得到的食物只夠滿足身體需求。一旦我們不再有用處，馬上就會遭到慘忍屠殺。在英格蘭沒有一隻動物是自由的，動物的生活等於悲慘與苦役。』
雪球	每個動物皆平等、建設者	雪球在牆上寫出七戒。「每個動物皆平等」這七戒其實可以簡化為一條準則，那就是：「四隻腳好，兩隻腳壞」。他說這就包含了動物主義的本質。」
拳擊手	忠誠的勞動者	無論遇到什麼困難，他的回答總是：「我要更努力。」

## 拿破崙的認知作戰

將人類趕走後，動物農莊裡的動物領袖們規劃著各自的理想。但，當雪球被趕出農莊後，拿破崙和他的手下們開始採取「將黑的說成白的」的認知作戰方式。請舉出三個例子說明他們如何將黑的說成白的。

事件	真實情況	拿破崙的說法	影響
工作完之後，牛奶都消失了	被摻進了每天的豬飼料裡面了	我們這些豬勞心勞力，負責整個農莊的管理與組織，不分日夜捍衛各位的福利	每個動物飼料成分不同，導致地位不平等
風車壞了	暴風雨毀壞的	這是雪球幹的，他就是不安小心眼，想破壞我們的計劃	拿破崙把自己蓋不好風車的失敗，全部推給雪球，讓大家都不相信雪球了
動物們覺得雪球偷穀物、打翻牛奶桶、弄破雞蛋、踐踏苗圃還咬掉果樹皮	都被豬群拿走了	一定就是雪球做的，他想報復我們	搞得大家疑神疑鬼，當所有倒楣事都怪給雪球，動物們會變得很恐慌。