



角色主張與理念

以下幾位角色在書中提出了他們的主張和理念。請整理書中所描述的句子來說明他們各自的理念。

角色	主張/理念	書中描述
老少校/老梅傑	主張唯有推翻人類，才有真正的自由	人類是唯一真正的敵人，只要把人類趕走，飢餓、過勞等問題就能從根本解決。
雪球	反抗人類、不走上人類的後塵	我們應該將緞帶看作衣服，這是人類的象徵，所有動物都該光著身子。
拳擊手	自己要更努力，還有拿破崙一定是對的	如果拿破崙同志這麼講，那就一定是對的、座右銘「我要更努力」「拿破崙永遠是對的」

拿破崙的認知作戰

將人類趕走後，動物農莊裡的動物領袖們規劃各自的理想。但，當雪球被趕出農莊後，拿破崙和他的手下們開始採取「將黑的說成白的」的認知作戰。請舉出三個例子說明他們如何將黑的說成白的。

事件	真實情況	拿破崙的說法	影響
雪球遭到驅逐	拿破崙不滿大多數動物比較支持雪球的計畫及觀點	他說雪球的領導不佳，而且跟罪犯一樣壞，忠誠與服從比領導更重要，除此之外又把「不希望瓊斯回來」再提一次	動物們對於不希望瓊斯回來深有同感，所以接受了拿破崙的觀點
雪球的風車計畫	雪球的風車計畫真的是雪球提出的，而拿破崙搶走了它	他說風車是自己的計畫，當初反對雪球，是因為雪球搶走了他的計畫，看似反對，實則趕走雪球	動物們不知道什麼是策略，況且旁邊三隻狗在威脅他們，所以都被嚎叫者說服了
與人類從事貿易活動	與人類貿易這件事打破了七戒之一，而七戒是真實存在過的	他說一切都是為了建造風車，不是以商業買賣為目的。之後他們又說是動物們記錯了，當初根本沒有不能與人類貿易的限制	動物們一開始很懷疑，但之後在嚎叫者的煽動與否認下，動物們雖然半信半疑，最終還是接受了