

幾位角色在書中提出了他們的主張和理念。請整理書中所描述的句子來說明他們各自的理念。

老少校：

主張：認為動物不該受人類欺負剝削，必須起身反抗爭取自主，並建立專屬動物的法治社會。

書中佐證：他在集會中提出「所有的人都是仇敵，所有的動物都是同志」的理論，鼓動動物起義。這番話促成了後來的革命，成功趕走農場主人，並制定了莊園憲法「七誡」。深刻點出人類是不勞而獲的壓迫者。他的思想是農莊革命的啟蒙火種，賦予了動物們爭取自由、追求平等的合理性。

雪球：

理念：致力於捍衛自由並推動持續不斷的革命，期盼將解放的理想擴張到更遠的地方。

描述：他極力想實現老少校建立「解放人類束縛的動物家園」的夢想，甚至主張必須為全英格蘭其他農莊的動物爭取自由。他是一個充滿遠見的理想主義者，不僅關心農莊內部的改革，更具有向外推廣理念的抱負；然而，過於耀眼的光芒與，最終引來了拿破崙的忌恨與排擠。

拳擊手：

信念：對農莊有著無限的責任感，並對領導者展現絕對、盲目的忠誠。

描述：敬業且天真的拉貨馬，他的兩大座右銘是「我要加倍地努力工作」及「拿破崙永遠都是對的」。即使他曾一度質疑拿破崙抹黑雪球的說法，但在遭到暴力威嚇（狗的襲擊）後，卻選擇用蠻力制服危機，並繼續服從。他代表了底層勤奮卻缺乏獨立思考能力的勞動者，總是誤以為無私的勞力付出能換來美好的生活，卻不知這種盲從反而鞏固了獨裁者的統治權威。

當雪球被趕出農莊後，拿破崙和他的手下們開始採取「將黑的說成白的」的認知作戰方式。請舉出三個例子說明他們如何將黑的說成白的。

例子一：竄改「七誡」合理化特權

原本的事實：革命初期的最高原則是「所有動物一律平等」。

扭曲的說法（將黑說成白）：拿破崙掌權後，悄悄將文字竄改為矛盾的「所有動物一律平等，但有些動物比其他動物更平等。」

背後目的：玩弄文字遊戲與私自修改法律，拿破崙將極度「不合理」的階級壓迫包裝成「合理」，藉此鞏固豬群高人一等的特權。

例子二：獨吞牛奶與蘋果的謊言

原本的事實：豬群為了滿足私慾，獨吞了農莊裡的牛奶和蘋果。

扭曲的說法（將黑說成白）：斯奎拉向大眾辯稱，豬吃這些東西「全是為了豬的健康」，因為豬需要保持智慧來管理農場。

背後目的：拿破崙陣營將貪婪自私的行為，扭曲成「為了大家好」、「替大眾著想」的偉大犧牲。利用動物們對失去領導的恐懼，成功剝奪了其他動物共享食物的權利。

例子三：將風車倒塌嫁禍給雪球

原本的事實：農莊辛苦建造的風車，實際上是因為遭到暴風雨的侵襲而破壞倒塌。

扭曲的說法（將黑說成白）：拿破崙刻意無視自然災害的因素，一口咬定是遭到驅逐的雪球潛回農莊蓄意破壞的。

背後目的：這種認知作戰不但能掩蓋拿破崙自身在工程規劃上的錯誤，還能帶動風向，讓動物們將憤怒與討厭的情緒轉嫁到雪球身上，塑造出一個共同敵人。