

變形記

士林國中70831詹采臻

變形記-第一章

大意

葛雷里一起床發現自己變成一隻甲蟲，因為沒有辦法從床上起來，所以，到了7點多都沒有出房門。而門外的公司代表和父母、妹妹都在叫他趕快出來，也試著想進去，但都被葛雷高拒之門外。他一面掙扎著從床上起來，一面從和外面的人說不要進來，但是，因為他變成了一隻甲蟲，所以，外面沒有任何一個人聽得懂他說的話。他用嘴巴轉動著鎖孔裡的鑰匙，大家都在門外為他加油，格里高一出房門，他媽媽就被嚇到，而他爸爸聽到動靜也跑來查看情況，拿手上的拐杖把他打回房間。葛雷高再一次醒來時發現自己身體的左側有一條傷痕，但慶幸的是他只有一條腳受了傷。

主旨

變異與社會的疏離

變成甲蟲後，他仍然想工作但卻遭到身邊人的恐懼，凸顯出他對社會和家人的疏離。

變形記-第二章

大意

葛雷高自從變成甲蟲之後，口味就變得和以往不同，他不再喜歡吃新鮮的食物，反而喜歡吃已經腐敗的食物。而他妹妹每一天都會送食物過來給他吃，但他有時候才會把這些食物吃掉。現在，家裡因為沒有格里高的薪水，只好由父親出去工作，母親來縫製模特公司的高級內衣，妹妹則是去當售貨員，以維持家中生計。有一天，母親和妹妹決定把房間的家具搬走，使格里高可以擁有更大的爬行面積，但是葛雷高並不要家具被搬走，而母親一看到葛雷高便嚇到昏倒，妹妹只好急忙去幫她拿藥，葛雷高也急忙過去想要指點他妹妹該拿什麼。父親回來看到這一幕，就拿起一旁的蘋果朝格里高丟，把他趕回房間。

主旨

家庭關係惡化與個人價值逐漸降低

一開始妹妹還會關心他，但到妹妹的態度逐漸改變，敵意日益明顯。他被隔離在家中，開始成為家人承重的負擔，在家中與社會中也逐漸被邊緣化。

變形記-第三章

大意

葛雷高他妹妹現在只在早上和中午上班之前，用腳將一些隨便的食物弄給他吃。父母們為了增加收入，便將一些房間出租給房客。有一天，他妹妹在拉小提琴給這些房客聽，但是，這些房客並沒有很認真的聽他的演奏，便走到妹妹旁邊拉了拉他的裙子，示意她不要再演奏了，而父母看到了這一切也沒有出手阻止，房客們發現自己的鄰居是一隻甲蟲，生氣的說要解除協議。他們一家人開始認為要把葛雷高趕出去，妹妹覺得這一隻甲蟲根本就不是葛雷高。隔天清晨，女僕發現他已經死了，看到這一幕，她大聲的叫大家過來看，經過他們的一番觀察，大家都認為他是被餓死的，因為他變得比之前瘦很多。他們擺脫了葛雷高，葛雷高父親便直接把房客都趕出去，他們也打算解僱女僕。

主旨

被拋棄與自我犧牲

他聽到妹妹主動提出想要擺脫他，便放棄一切掙扎死亡，他的死象徵個體在無情壓力下的犧牲。而家人也因為他的死感到輕鬆，反映出社會冷漠與功利的人際關係。