

1.內景 雜貨店內 夜（凌晨兩點）

翔太：這裡的榻榻米都是灰塵，根本沒辦法躺下來。至少該拿什麼墊一下。

△有捲成筒狀的紙。敦也正要伸手拿時，背後傳來隱約的動靜。

翔太：這是怎麼回事？是不是之前就留在那裡的？

敦也：我親眼看到剛從投遞口丟進來的，而且你看這個信封，不是很新嗎？

△敦也撕開信封。打開一看，上面用藍色墨水寫了滿滿的字。第一行寫著「這是我第一次諮詢。」

翔太：為什麼找雜貨店諮詢她的煩惱？

敦也：我怎麼知道？

翔太：從信上的內容來看，似乎是她最近聽到的傳聞，代表這個傳聞還在流傳嗎？

敦也：也許吧。

△一陣沉默。

幸平：她會放棄嗎？

翔太：我覺得不會，她男友希望她參加奧運，如果放棄了奧運，男友可能就失去活下去的動力了。

幸平：但她無論做什麼都無法專注。

敦也：你們幹嘛討論這個？

幸平：要寫回信啊，不能丟著不管吧。

敦也：不用管她啦。

幸平：但是，即使只是寫幾句話，應該比不寫好得多。

敦也：隨便你啦，真是有夠蠢的。

△幸平寫字的聲音傳入敦也耳裡，他寫字似乎很大力。

幸平：這個人很奇怪喔。她在信上寫，很希望有電話視訊，她沒有手機嗎？

翔太：他不知道手機有視訊功能嗎？

幸平：那我來告訴她。

△來到屋外後，看著幸平把信放進牛奶箱。

敦也：我去前面看看，到底是誰來投信？

△不一會兒，翔太走過來。

敦也：不是叫你在裡面等嗎？

翔太：信已經來了。

△三人圍在桌子旁觀看回信。

翔太：我認為鐵捲門上的投遞口，還有牛奶箱連接著過去的時間。

敦也：怎麼可能有這種事？

翔太：另外，我剛查了她信上提到的電影，時間是一九七九年。

敦也：有什麼問題呢？

翔太：一九八零年日本加入抵制行動，所以沒有參加奧運。

敦也：那叫她專心照顧男友就好了。

翔太：好。

△敦也很想大叫。

敦也：她在幹嘛啊，都叫她不要練了。

翔太：她不願意奪走男友的夢想。

敦也：那你就教訓她一下。

翔太：好，照你說的做。

△重新點了根蠟燭，寫回信投入牛奶箱。

幸平：她沒有回信。我們要一直等下去嗎？

敦也：去把門打開吧。

翔太：這樣就沒辦法和過去連結了。

△「砰、砰」的聲音傳來。有人敲鐵捲門。不一會兒，一封信從投遞口丟了進來。

△他們三人都說不出話來。她沒有放棄奧運，雖然沒有獲選，但她沒有絲毫懊悔，由衷的感到高興。甚至認為這一切都是浪矢雜貨店的功勞。

翔太：結果不錯啊。

幸平：我們也玩得很開心。敦也你不覺得嗎？

敦也：當然我也高興啊。

△翔太高舉一封信。

翔太：各位，又有另一個人需要諮商了。