

主演:

\翔太

冷靜觀察。

在竊盜前勘察路線時，意外發現「浪矢雜貨店」

\敦也

敏感、尖銳、為人小心翼翼。

遇到事情跟我無關，雖然不多管閒事，但內心也是溫熱的

\幸平

純樸善良。

看到突然投遞進空屋的信，率真表示想要提筆回覆，

回信之後，對自己以及其他兩人終於能夠幫助別人感到開心

場景:

滿是灰塵的和室，放了衣櫃和神桌，角落堆著坐墊。和室內還有壁櫥。神桌最下方的

抽屜中還有周刊雜誌。

和室後方就是店面。敦也用手電筒照了照，貨架上還留著少許商品，都是一些文具、

廚房用品和清潔用品。

屋后有後門，門旁有一個小木箱子(牛奶箱)。

腳本:

(以插畫的形式，沒有台詞，畫面為三個男孩進到和室，收到信件及回信的過程)

(插畫畫面定格，插畫人物變成真人影像，畫面繼續播放)

(翔太默默的點了幾根蠟燭)

幸平(失落、擔心的表情):她沒有回信，是不是不想寫了啊…

翔太(擔心和猜測的語氣):應該不會再寫了吧，被罵得那麼慘，不是陷入沮喪就是惱羞，不管是哪種，大概都不會想再寫了吧…

敦也(有點自責但還是瞪著翔平):你什麼意思?說的好像是我搞砸的一樣!

翔平(前者否定想法的語氣，後者肯定的語氣):欸?我哪有這麼說!我的想法和你一樣，都覺得要寫些罵醒她的話。

敦也(有些驕傲的語氣及動作):那就好!

幸平(擔心，提問的語氣):不知道她後來怎麼樣了?也不知道她會不會繼續練習?搞不好幸運地當上奧運選手結果日本隊抵制奧運…她會很難過吧…

敦也(生氣的語氣):如果結局真的是那樣，那她活該!誰叫她沒聽我們的話!

翔太(提問且擔心的語氣):可是不知道她男朋友怎麼樣了…可以活多久…日本抵制的那天，還有沒有活著…

(三人沉思著，空氣瀰漫著尷尬的氣氛)

幸平(倏忽抬起頭問道):我們要這樣等多久?啊!我是指後門!一直關著門，時間不是走很慢嗎?

翔太(前者提醒的語氣，後者慢慢轉向敦也):但是…一旦開了門，我們就無法看到月亮兔的回信了。怎麼辦?

敦也(緊張思考後下定決心的說):幸平，去把門打開!

翔太(擔心的問道):這樣好嗎?

敦也(依舊下定決心的回道):沒關係!忘了那個兔子女人，反正她跟我們沒有關係。幸平，快去把門打開!

幸平(乖乖照做的語氣):嗯。

砰!砰!(店門傳來動靜)

幸平停住動作(三人彼此互看幾秒，接著便一起看向店門)

敦也緩慢站起…(幸平和翔太也慢慢跟上)

砰!砰!(敦也停下腳步 屏住呼吸)

沒多久，一封信從郵件投遞口丟了進來…

敦也撿了起來(翔太和幸平一左一右與敦也一起看信)

(月亮兔的聲音讀信)

(三人驚訝彼此互看…)

敦也(憋笑~大笑)

翔太(疑惑):怎麼了?

敦也(邊笑邊解釋):不好笑嗎?她真的是一個笨女人。我們是真的叫她忘記奧運，她卻往對自己有利的方向解釋。因為結果不錯，所以對我們表達感謝，還說對我們深入的洞察能力深表敬意呢，我們哪有這種東西。

翔太(放鬆微笑道):有什麼關係嘛…反正結果是好的呀!

幸平(微笑應和道):對呀，而且，我們也玩得很開心。至今為止，我們從來沒有幫任何

人消煩解憂過。雖然只是湊巧有了好結果，但既然她覺得諮商對她很有幫助，還是讓人覺得高興。敦也，你不這麼認為嗎？

敦也(皺眉且摸了下人中):當然不可能不開心啊

翔太(嘿嘿一笑):對吧!我就知道!

敦也(走向後門):但沒有像你那麼高興。這種事無所謂啦!差不多該把後門打開了，繼續關著門，時間都不走了。

(說完手伸向門把)

翔太(著急):欸!等一下!

敦也(回眸疑問):怎麼了?

翔太(走向店鋪)

敦也(頭轉向幸平問道):他要幹嘛?

幸平(頭轉向翔太的方向不回答)

翔太(撿了一封信回來)

敦也(疑惑的問道)你在幹嘛啊?

翔太(舉起右手不悅的說道):又有一封信了，而且是另外一個人的……

(真人再次轉為插畫，沒有台詞，幾個淡淡的畫面預告著下一個信件的內容)

(畫面轉亮)