

臺北市 113 年國中深耕閱讀【以書映光】雙月讀本 113 年 5-6 月

《納尼亞傳奇：獅子女巫魔衣櫥》

再興中學 九忠 徐羿軒

● **故事背景：**

故事開始於二戰期間的英國。為了躲避戰爭，彼得、蘇珊、愛德蒙和露西這四個兄弟姐妹被送到一位老教授的避難所。而露西發現衣櫥為進入納尼亞的通道，帶領著孩子們去一個他們從未想像過的冒險。故事的核心衝突圍繞著納尼亞的解控與白女巫的對抗。阿斯蘭的出現和犧牲代表著希望、犧牲和救贖。最終戰鬥決定了納尼亞的未來，孩子們成為新統治者，象徵著正義的勝利和新時代的開始。

● **3 個重要情節：**

1. 露西發現納尼亞開啟了故事的奇幻冒險，也揭示了納尼亞世界的危機。
2. 為了救背叛兄弟姐妹的愛德蒙，阿斯蘭犧牲自己，可由於了解魔法規則而於第二天復活。這一情節象徵著希望與救贖的力量，是整個故事的核心。
3. 阿斯蘭帶領彼得、蘇珊、愛德蒙、露西及其他納尼亞生物與白女巫的軍隊展開最終戰鬥，恢復了納尼亞的和平。這一情節標誌著邪惡勢力的終結和納尼亞的新生，孩子們也被加冕為納尼亞的國王和王后。

● **最主要的轉折情節：**

為了救背叛的愛德蒙，阿斯蘭自願犧牲自己和白女巫達成協議，使愛德蒙的生命得以保全，他也因此悔改，成為勇敢和忠誠的一員。而阿斯蘭因為了解比白女巫更深層的魔法而復活，而他的復活不僅是故事的轉折點，也象徵希望和救贖的力量，鼓舞了納尼亞的盟軍，使他們相信正義終將戰勝邪惡，恢復了納尼亞的和平。

● **全書結局：**

四個孩子彼得、蘇珊、愛德蒙和露西在納尼亞的冒險結束後，與獅王阿斯蘭並肩作戰，擊敗了白女巫。納尼亞迎來了和平。阿斯蘭將彼得、蘇珊、愛德蒙和露西加冕為納尼亞的國王和王后。隨後。他們在一次打獵時偶然發現了從衣櫥中回到了他們的舊生活……。整個故事以孩子們重新進入現實世界並且不被其他人察覺他們的變化作為結束，暗示他們可能會再次回到納尼亞進行更多的冒險。