

納尼亞傳奇：獅子、女巫、魔衣櫥

一. 故事背景：

彼得、蘇珊、艾德蒙和露西因倫敦遭受空襲而被送到一個老教授的居所避難，在這個偏僻的古居裡，因緣際會下，露西因和同伴們在房子裡探險而間接發現了一個掛滿外套的衣櫥(她最喜歡毛皮的氣味和觸感)，於是，她走進了衣櫥，進入了一個獨特的世界——納尼亞王國。不過，卻沒有一個人相信她的經歷，直到一次為了要躲避前來參觀的觀光客，四人一起躲進了衣櫥，才進入了那個一直以來被認為是子虛烏有的國度，並展開了一連串的故事。

二. 重要情節

【重要情節一】：在人羊吐納思被捕之後，海狸先生帶著彼得、蘇珊、愛德蒙和露西回海狸家談論如何解救被變成石像的吐納思——只有到「石桌」找到獅王亞斯藍，讓四位孩子在凱爾帕拉瓦宮的四個王位登基，才有辦法讓白女巫喪失統治權並喪命。然而，愛德蒙卻乘機叛逃——帶著海狸先生提供的機密，他來到女巫的宮殿並投靠她，於是，女巫開始試圖追殺海狸夫婦、彼得、蘇珊和露西。

【重要情節二】：當聖誕老人出現之時，亞斯藍已開始行動，而這時，白女巫的詛咒也已慢慢開始瓦解——原本受到詛咒而成為永恆的冬天，慢慢開始離去，轉而變成春天，也代表著女巫的法力開始失效。於是，海狸一群人興高采烈的來到石桌並遇見了獅王亞斯藍，結果就在這時，女巫抵達，而危機開始蔓延。

【重要情節三】：被女巫奴役的艾德蒙被綁在樹上準備行刑，後來被亞斯藍的救援隊拯救，然而，他們卻忘了「遠古秘法」——女巫有權利去屠殺叛徒，也就是背信忘義的愛德蒙。在亞斯藍和女巫的談判下，女巫決定放棄屠殺愛德蒙，不過取而代之的是，亞斯藍將會被綁在石桌上被獻祭。亞斯藍死後，女巫卻違背了諾言，向由彼得所組成的軍隊開戰。

三. 轉折情節：

旭日東升，而死去的獅王亞斯藍因為一個洪荒時期的秘法——若是有一名無辜的犧牲者，自願代替叛徒而死，那麼「石桌」就會宣告破裂，而死去的生命也將重新復活——而復甦，隨後，亞斯藍來到女巫的庭院，解救了被詛咒成為石像的生物，還有被困在城堡裡的吐納思先生，並帶著這些被解救的生物，對抗女巫的邪惡勢力，最後，女巫的軍隊在亞斯藍的猛烈攻勢下，全數被殲滅，而納尼亞王國也恢復了平靜。

四. 結局：

最終，這場戰役結束，彼得、蘇珊、艾德蒙和露西在眾人的見證下登基。亞斯藍離開後，納尼亞王國在這兩位國王和兩位女王的統治下，度過了一段太平盛世，而彼得、蘇珊、艾德蒙和露西也逐漸成長。直到有一天，當這兩位國王和兩位女王在森林裡狩獵一隻白雄鹿時，偶然目睹了當初進入納尼亞王國的電線桿，在既熟悉又陌生的感覺中，他們踏入電線桿所在的雜木林，結束了這個韻味深長的經歷。而他們也都心照不宣——除非是遇到也經歷過同樣冒險的人，否則絕對不能露出半點關於在現實世界的同一天，他們在納尼亞王國所經歷、所看到、所感受到的一切事情。