

《蜜蜂與遠雷》以書映光挑戰任務

1. 請將書中人物簡介製作成一張表格（最少4位，但不超過10位人物）

人物	簡介
高島明石	他的第一台鋼琴是奶奶攢錢買的二手鋼琴，之後眾人紛紛發現了他天賦，也遭到了不少人忌妒。大家對他琴聲的評價十分一致，不是溫柔就是安心，讓他如此受重視的無非是他的努力練習及奶奶的陪伴。在他28歲時參加了國際鋼琴初賽，給他勇氣的同樣是奶奶說過的一句話，可見親情在明石心中的地位崇高。
榮傳亞夜	從剛接觸鋼琴就被稱為神童，有一大部分是因為母親的鼓勵與發掘。但母親因意外逝世，造成亞夜失去了彈琴的動力。不過還好遇到了濱崎校長，他提攜亞夜、幫助亞夜，使她重新找回從前彈琴的感動，也讓她有信心去參加國際鋼琴比賽。
風間塵	霍夫曼的得意門生，同時也是擁有他推薦信的學生。在國際鋼琴大賽的初賽時大展身手，所有聽眾都沉醉於琴聲悠揚之中，就連原本被睏意包圍的三位評審都因為他的琴聲而瞬間清醒，可見他有多麼厲害。也因為父親養蜂農的身分，冠有美稱「蜜蜂王子」。
馬薩爾	他是兼具秘魯、法國血統的日本人，故名字又長又複雜。某次意外被朋友小亞的老師發現他對聲音十分敏銳，還擁有絕對音感，是個穩妥妥的人才，之後一直跟著小亞一起學鋼琴。回法國後就讀著名音樂學院，每天的練習及堅持不懈的毅力使他在音樂界有著不錯的名聲，強烈的風格也總令人感到驚艷。
霍夫曼	風靡世界的古典音樂家，受到許多人尊敬，在逝世前，他寫了封推薦信給風間塵，這封推薦信為風間塵帶來大大的幫助。這位著名的鋼琴家，擁有許多厲害的學生，大部分都成為了知名音樂家。是個嚴格風趣的鋼琴家。

2. 再將上面提到的人物，以圖示的方式表示他們之間的關係（記得給予一些文字標註說明）。

