

蜜蜂與遠雷

榮傳亞夜

20歲。原本是天才鋼琴少女，曾活躍在各大國際鋼琴比賽上，併發行了自己的CD，卻因為13歲時最愛的母親之死遠離了鋼琴的舞台。7年後，為了尋找“自己的聲音”而參加比賽。

高島明石

28歲，畢業於音樂大學卻在樂器店工作的上班族，有妻子和孩子。儘管年紀不小了，但在家人鼓勵下，他報名參加鋼琴大賽，並決定這是最後的機會。他相信只有自己才能演奏出“生活者的音樂”。

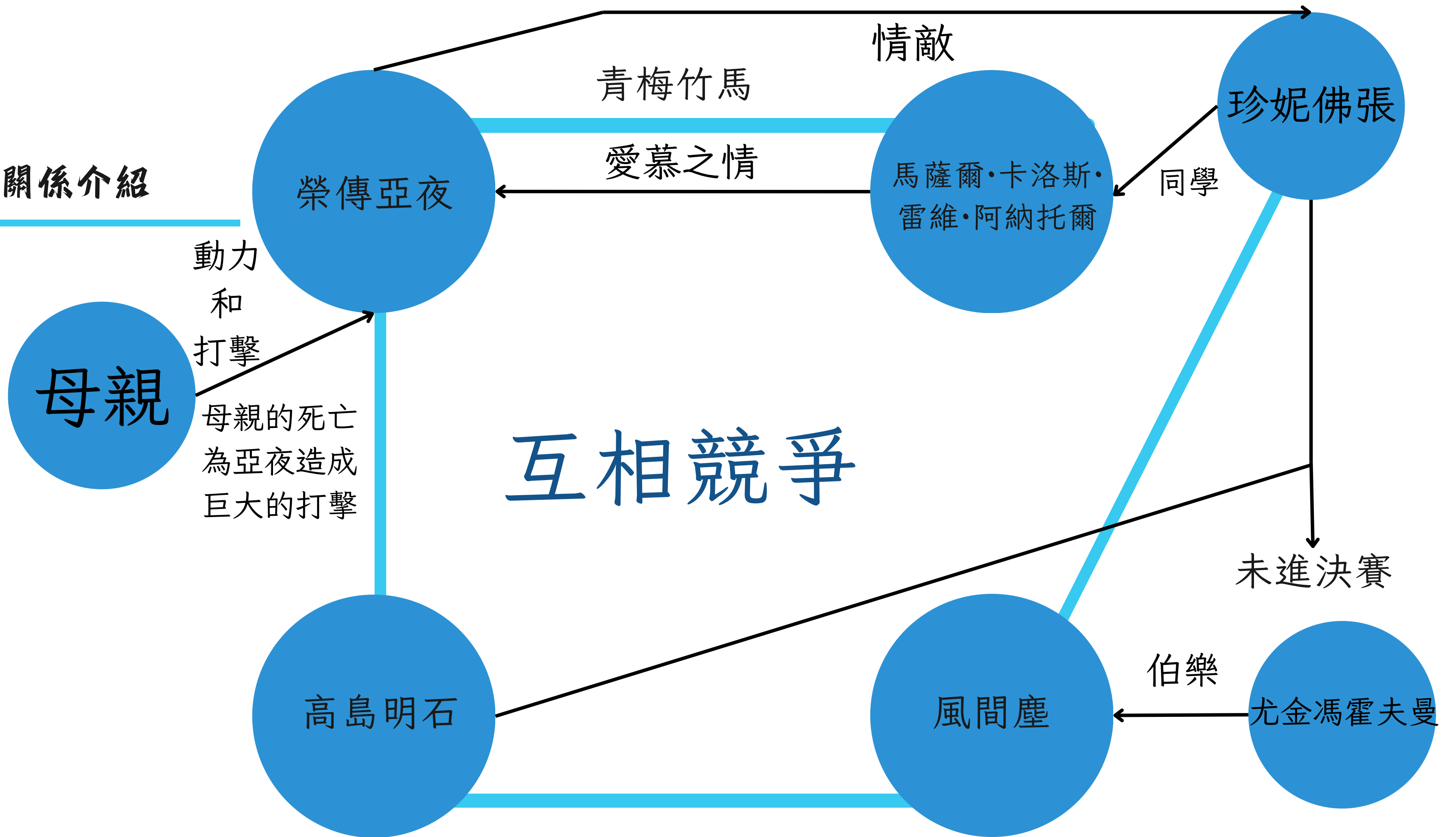
馬薩爾·卡洛斯·雷維·阿納托
爾

19歲，亞夜的青梅竹馬，小時候和亞夜一起練琴，現在是超級有名的音樂學校——朱麗亞學院的學生。作為大賽的奪冠熱門種子選手，他承受着比別人更多的壓力。

風間塵

16歲的少年，養蜂人的兒子，拿着已故世界最著名的鋼琴家霍夫曼的推薦信參賽。他純真無邪，自由自在、不受束縛，雖然沒有接受過正規音樂教育，甚至沒有屬於自己鋼琴，卻在大賽中展現了驚人的演奏技藝。

人物關係介紹



互相競爭

母親

動力和打擊

母親的死亡為亞夜造成巨大的打擊

榮傳亞夜

高島明石

青梅竹馬

愛慕之情

馬薩爾·卡洛斯·雷維·阿納托爾

風間塵

情敵

同學

伯樂

珍妮佛張

未進決賽

尤金馮霍夫曼