

學校：
中崙高中國中部

李亦玆70701

廢墟少年

In Their Teens, In Their Ruins

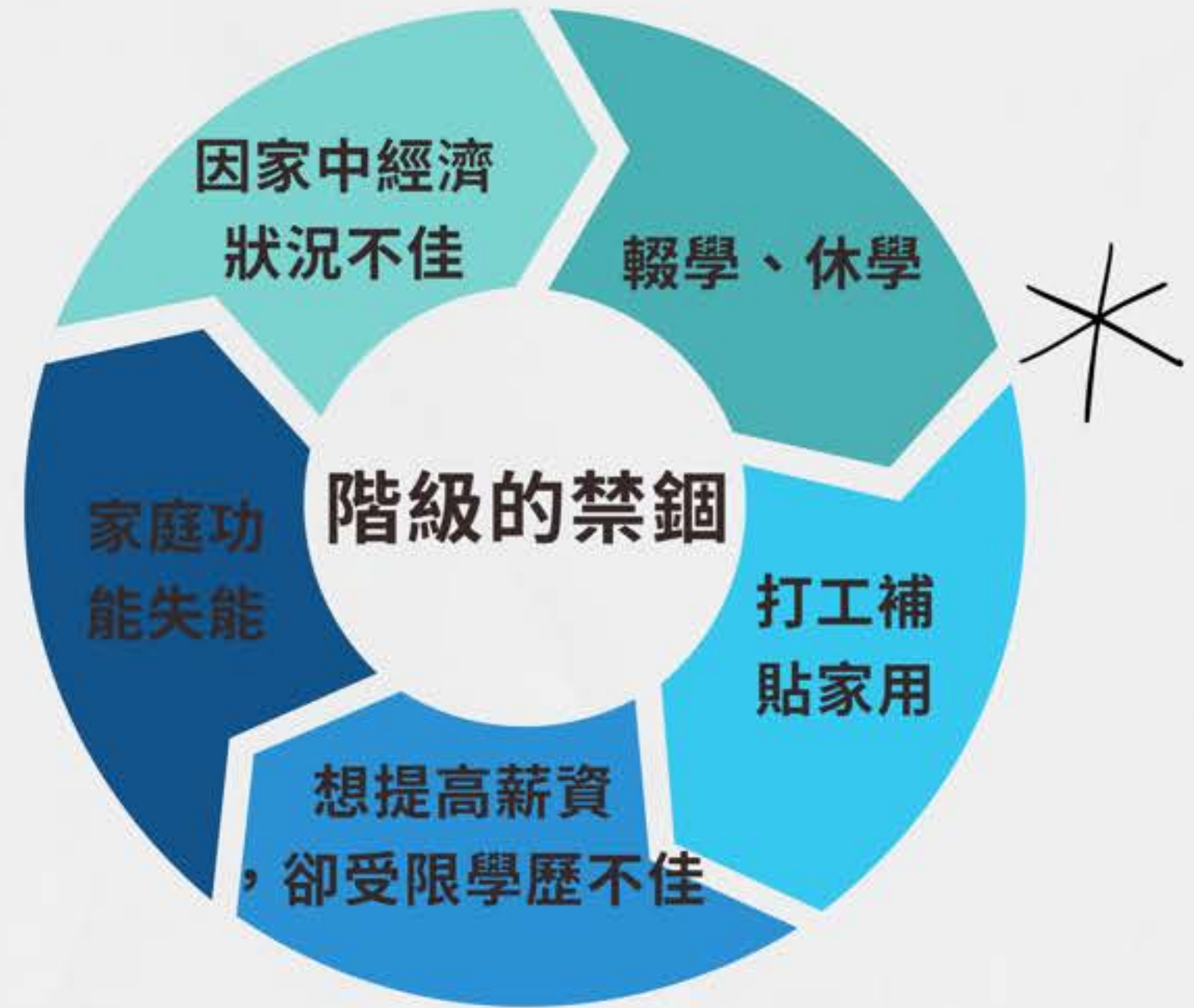
出版社：衛城出版

作者：李雪莉、簡永達
攝影：余志偉

·PART 1 家庭的流轉與階級的禁錮

主旨：

這一篇講述的是台灣社會底層下的青少年的生活，他們生長在失能家庭中，但為了負擔家中龐大的經濟開銷，只能放棄求學之路，到處去接體力活，但這些工作不僅傷身體，也沒有保障。更嚴重的是，付出了這麼多，回報卻少之又少，雖然想換一行做，卻因學歷不佳而不被雇用所產生的惡性循環。所幸的是，也有一些社福機構和政府的政策一同去幫助這些弱勢家庭中的孩童。





觀點



作者想要藉由這個部分告訴我們，雖然台灣有明文規範禁止使用童工，但像是書中的土豆，在一個無依無靠的狀態下，在他十五歲時就開始了他的童工人生。這樣算不算是違法？當然算是，但他也沒辦法啊！在一個無法知道下一餐吃什麼的狀態下，當然不會去在意是否有違法。這些事情是要在填飽肚子後才會有進一步思考的空間。而政府也有提出相關照顧弱勢家庭的補助經費與政策，但這些做法都很有有限，其實沒有實質的幫助到這些青少年。

支持觀點的例子

作者舉了一些例子來說明，例如書中的土豆，他從十五歲起就開始從事噴農藥的工作，明知噴農藥傷身體，但為了填飽肚子和扶養臥床不起的叔叔，在逼不得已的狀態下才從事噴農藥一行，雖然每天所賺的錢高達五千多塊，看似薪水很高，但這些錢都是由他的健康所換來的，而且每天的錢都是現領的，當天就花完，很少把它存下來。很早邁入童工歲月的他們，早已嚐盡人世間的酸甜苦辣，他們只想著「當下」以及如何「度日」。



反思

一開始我讀完這篇文章時覺得這些事情距離我很遙遠，因為這些青少年不是我平常生活範圍中會遇到的人。我很同情他們的遭遇，在我還在無憂無慮過著校園生活的同時，這些少年和我年紀一樣大時，他們卻在職場上拼死拼活，連下一餐是什麼都不知道。在閱讀這篇文章時，心中有幾分慚愧，我們常常會抱怨生活上物質的不足，卻忘了世界上有人過著三餐不繼的生活。我們應該更珍惜身邊所擁有的一切，懷著知足感恩的心過著每一天。

