

怪物來敲門

八孝 18 號蔡侑珊

問題一

怪物告訴康納哪三個故事？

怪物告訴康納以下三個故事：

1. 王子與新皇后：

國王失去妻子後帶著孫子再娶了，只不過好景不長，國王便臥病在床離開了人世間，眾人都懷疑新皇后是女巫，毒害了國王，只為取得統治權。皇后想延續身分，祈求王子娶她，只不過王子已經愛上了麵包店師傅的女兒，他不從，只好帶著愛人私奔。但是，女孩卻在他們私奔後的隔天身亡了，王子認為是皇后殺了他的愛人，村民在盛怒之下起兵為她復仇。也就是在這時，怪物現身了，他救下了女巫。因為一切並非如此，實際上是王子殺害了女孩，只為引起群眾的憤怒來吞噬皇后，而國王也是自然身亡。這則故事在表達，世界上沒有一件事情有絕對的是非對錯，不能以表面去判斷好壞。

2. 丹醫與牧師：

有位年輕的牧師一心只想讓村民獲得最好的東西，他在佈道時公開抵制丹醫的傳統療法。而因丹醫的個性，村民們更加相信牧師。牧師是一位慈愛的父親，他的兩個女兒都生了病，無人可醫，牧師只好找到丹醫，請求他救自己的女兒。而牧師也因此放棄了信仰。隔天，怪物便將牧師的家連根拔起，因為牧師為了女兒的性命放棄了信仰，出爾反爾，是件錯的事。這個故事在表達「重要的是相信自己，相信你自己可以面對這一切」的道理。

3. 隱形人：

有位隱形人，他並非真的隱形，只是不被他人關注，而這位隱形人就是主角康納，但也有人能看到他，就是那三位霸凌他的男孩。在怪物的話語鼓舞下，他做出了反抗，將一直以來霸凌他的男孩痛打了一頓。表面上看來是出自於反抗，但實際上卻是在自己這段時間以來的冤屈找個發洩的管道。而校長卻沒有處罰他，這使康納更加自責。這個故事在傳達要重視自己的負面情緒，不要忽視它，要好好地對待自己。

問題二

康納生活上面臨了許多的問題，請從中選出三個問題，和康納的處理方式。（如果你跟康納一樣遇到這些問題，有沒有更好的處理方式）

1. 被同儕忽略

在校園生活中，康納就像是一個披著隱形披風的男孩，被同儕忽視，這讓他感到十分不悅，而他卻忍著不願讓其他人知道。但終於在某一天他爆發了，他發洩出了他心中的不滿。

如果換做是我，我也會憋在心中，只不過我會與某幾位比較要好的朋友分享，說出自己的心聲、自己的想法，或者是去做些有趣的事情，像是康納經常和他母親做的事情，畫圖。

2. 母親身患重病

才十二歲的康納卻要面臨生離死別，對象還是自己最心愛的母親，這十分地殘酷。而康納的做法是逃避，他不願面對事實。雖然了解生離死別的道理，卻不願面對，每當做到有關此事的夢境時，他卻不想去想，而是將此拋之腦後，希望母親能陪伴他長大。

如果將這換做是我，我也不會願意去面對自己至親的親人離開自己身邊的事實，但願對方能陪自己久一點，只不過事實總是殘酷的，無法事事順心。沒有經歷過生離死別的我，也想不到什麼處理方式，可能就只是珍惜當下和他相處的時光，去思考人為什麼要分離，這樣就不會害怕分離了，重點是不要太過在意此事，就當作無事發生，一切都沒有變，就不會有那麼多的壓力了。

3. 要和不喜歡的外婆一起住

失去母親後的康納，被迫和他討厭的外婆一同住在一個屋簷下。他對此事的處理態度就是給外婆一個不好的臉色。

我認為即使他十分討厭她，還是得尊敬她，畢竟她是一位很愛自己女兒的母親，康納依舊得保持尊重長輩的態度，而非給外婆不好的臉色。康納也可以避免和外婆有過多的接觸，但還是得有禮貌。