

丁	的	點	期	歡
是	通	滴	，	迎
個	學	以	透	各
自	生	及	過	位
我	，	古	演	走
要	每	早	講	上
求	天	臺	者	時
高	千	灣	阿	間
且	里	的	丁	之
不	迢	社	妮	橋
服	迢	會	妮	，
輸	到	文	道	回
的	彰	化	來	到
人	化	！	當	臺
，	女	阿	年	灣
因	中	丁	初	剛
為	上	來	中	光
不	學	自	的	復
想	。阿	鹿	生	的
被	阿	港	活	時

臺北市立石牌國民中學

9年14班

座號：

42 姓名：蘇奕璇

活動名稱

臺北市112年國中深耕閱讀【以書映光】雙月讀本徵稿

閱讀書目

112年05-06月《鹿港少女2——再見了老三甲》

挑戰任務

《再見了老三甲》是作家嶺月撰寫自己在1947~1949年就讀初中時的故事。故事中以一位中學生純真、樂觀的視角觀察並述說族群的差異性與政局的變動性。作者用一種輕鬆、逗趣的風格來記錄這段臺灣重要的歷史，讀者在閱讀時，因為不會太過沉重，反而更容易理解那個時代的人所面臨的文化問題、族群議題。

敘述這個故事的人是「阿丁」。

現在，學校跨越時空邀請阿丁來演講，老師請你幫忙擬一份簡介，以便開場時向聽眾介紹阿丁是個怎樣的人。

字數：500字左右，但不少於400字

內容：必須包含阿丁的基本資料、以及她的特質，並且舉出三個例子做為她具備這項特質的佐證。

格式：可以寫成一篇流暢的文章，也可以條列式列舉，例如：

基本資料：

特質：

佐證1：

佐證2：

佐證3：

從中發現意料之外的收穫和驚奇！
 文化的交流能觸動內心的收獲和驚奇！
 子的生活趣事，並從中找到共鳴，或許本
 的演講呢？期待各位多多了解古早臺灣知
 位同學是否更加期待這場穿越時空又機
 然是多麼難能可貴的事！聽完阿丁的特
 自己擔心，能不為他人對自己的好視為理所當
 怎麼捨得花？於是她寧願挨餓也不想讓母親替
 些錢讓她外出用餐，但賺錢如此辛苦，阿丁又
 了頭，來不及準備午餐，只好匆匆塞給阿丁一
 雖然有次母親因照顧生病的妹妹而疲倦到睡過
 飯盒是母親的汗水與愛心，阿丁從來沒忘記，
 下成長的阿丁更是個孝順的女兒，每天的午餐
 言語和關懷是十分重要的精神糧食。在傳統鄉
 奮勇去幫忙，雖然最後被婉拒，但相信阿丁的
 甚至犧牲朋友的母親，在好友孤立無援時自告
 看到朋友的家庭為了孩子的課業而重男輕女，
 放棄。阿丁同時是個有正義感及同理心的人，
 完成作業，展現自己的價值，不完美絕不輕言
 明星學校的學生比下去，於是比別人加倍努力