

無	後	十	生	基
心	成	五	於	本
插	為	。	民	資
柳	全	臺	國	料
的	職	北	二	：
成	主	女	十	嶺
為	婦	子	三	月
譯	。	師	年	，
作	動	範	，	本
家	手	學	卒	名
。	翻	校	於	丁
	譯	畢	民	淑
	自	業	國	卿
	己	後	八	，
	喜	曾	十	彰
	愛	任	七	化
	的	教	年	鹿
	作	職	，	港
	品	，	年	人
	，	婚	六	。

臺北市立石牌國民中學

7年21班

座號：36

姓名：劉佳妤

活動名稱

臺北市112年國中深耕閱讀【以書映光】雙月讀本徵稿

閱讀書目

112年05-06月《鹿港少女2——再見了老三甲》

挑戰任務

《再見了老三甲》是作家嶺月撰寫自己在1947-1949年就讀初中時的故事。故事中以一位中學生純真、樂觀的視角觀察並述說族群的差異性與政局的變動性。作者用一種輕鬆、逗趣的風格來記錄這段臺灣重要的歷史，讀者在閱讀時，因為不會太過沉重，反而更容易理解那個時代的人所面臨的文化問題、族群議題。

敘述這個故事的人是「阿丁」。

現在，學校跨越時空邀請阿丁來演講，老師請你幫忙擬一份簡介，以便開場時向聽眾介紹阿丁是個怎樣的人。

字數：500字左右，但不少於400字

內容：必須包含阿丁的基本資料、以及她的特質，並且舉出三個例子做為她具備這項特質的佐證。

格式：可以寫成一篇流暢的文章，也可以條列式列舉，例如：

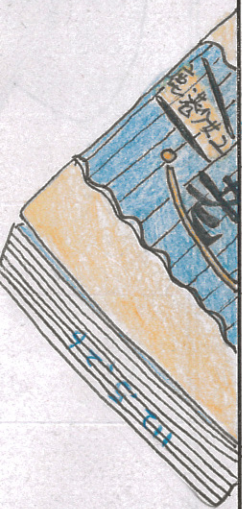
基本資料：

特質：

佐證1：

佐證2：

佐證3：





。	在	可	生	為	致	佐	冷	成	學	手	師	佐	賽	盃	的	離	精	佐	特
	教	以	不	在	上	證	到	功	媽	織	，	證	前	。	時	練	挑	證	質
	務	打	滿	造	課	3.	。	送	媽	的	沒	2.	的	一	間	習	細	1.	；
	主	學	。	反	打	第		給	的	毛	有	第	密	餐	練	球	選	第	(1)
	任	生	寫	。	瞌	151		了	善	衣	冬	166	集	分	習	臺	的	222	好
	的	？	下	一	睡	頁		童	後	，	衣	頁	練	兩	。	較	選	頁	勝
	安	一	了	氣	，	。		子	下	雖	可	。	。	次	會	遠	出	。	(2)
	撫	想	一	之	不	因		軍	。	然	以	秋	獲	吃	利	。	了	在	有
	下	為	現	下	小	聰		老	完	中	換	衣	得	。	用	第	單	乒	愛
	，	同	在	打	心	不		師	成	間	。	換	了	不	第	球	打	兵	心
	這	學	是	了	踢	懂		。	了	出	因	冬	單	但	二	的	和	球	(3)
	一	出	民	學	到	老		讓	一	了	此	衣	打	搶	節	的	雙	比	有
	場	氣	主	生	鉛	師		他	件	點	決	時	和	球	下	月	打	賽	正
	風	，	時	，	桶	上		在	像	差	定	。	雙	臺	課	學	的	的	義
	波	事	代	全	，	課		這	樣	錯	送	發	打	都	的	。	同	準	感
	也	件	，	班	讓	的		個	的	。	一	現	冠	成	時	為	學	備	
	就	的	老	也	老	音		冬	毛	但	件	童	軍	功	間	了	。	時	
	平	最	師	因	師	，		天	衣	好	全	子	。	。	偷	有	因	間	
	息	後	怎	此	誤	導		不	，	在	班	軍		吃	更	教	裡		
	了	。	麼	心	以			會	也	同	親	老		飯	長	室			