

《再見了 老三甲》作者演講簡介稿

80306 陳妍欣

今天學校邀請到《再見了 老三甲》的作者嶺月來學校演講。故事中的阿丁其實就是她本人。嶺月小姐是彰化鹿港人，她除了翻譯日本文學之外，也進行兒童文學的創作，是臺灣家喻戶曉的作家。

嶺月小時候接受日本教育，臺語和日語是她的母語，小學後期臺灣光復才開始接受中文教育。她的學生時代面臨著大時代的轉折，或許不是最美好的時代，但卻能身歷其中、創造出不同的人生。

閱讀完《再見了 老三甲》就會發現阿丁有許多不同的特質。首先阿丁是個「做事盡力並會事先規劃的人」。因為她的爸爸說考不上彰化女中就不能升學而要去學美髮，為此她每天都戰戰兢兢的準備考試，為自己補習、十分用功。並且因為學校很遠早上很早就要起床，她會在前一天晚上就設好鬧鐘，準備好制服、鞋襪和書包再就寢。也會利用午休和坐火車時間書寫功課來爭取讀書時間。

接著阿丁是個「不自怨自艾的人」。小學是風雲人物的她，在人才濟濟的「老三甲」中一瞬間變成了一隻小蟲。但她並不氣餒，先想辦法把裙子和白鞋弄得跟市內生一樣筆挺和乾淨，另外她上課十分專心，埋頭認真書寫筆記，不滿意就撕掉重謄，而且充滿自信和面帶微笑，所以她的人緣很好。

最後阿丁是個「很會替同學著想的人」。同學素娥是住校生，她只是跟阿丁抱怨上廁所太大聲被學姐責罵，阿丁就在午休時間利用兩隻杯子互倒水來研究上廁所如何降低聲音。

接著讓我們用掌聲來歡迎嶺月小姐的演講。