

跳舞的熊

挑戰任務：請將第一部 1~9 章的內容言簡意賅地摘出大意，完成下表：

（請注意！這個摘要的步驟是為了幫讀者釐清作者在第一部的撰寫脈絡。）

（請注意！這個摘要的步驟是為了幫讀者釐清作者在第一部的撰寫脈絡。）

章標題：內容大意（盡量一言以蔽之）

	頁數	證據	結論
第二章 自由	p. 52 p. 56	四掌基金會要讓最後四隻跳舞的熊自由，但史坦內夫一家認為他們是在奪走熊的自由，因為他們(史坦一家)從來沒讓熊待在籠子裡過。	雙方對於自由的定義不同，且它們沒有考慮到熊是否準備好要迎接自由。
第三章 談判	p. 64 p. 67	談判的過程中需要表示出誠意，並讓他們了解金錢是幫助他們改善生活，而非買賣熊。	取得吉普賽人信任是最重要的一環，且要努力不懈、持之以恆
第四章 歷史	p. 91 p. 94	隨著共產解體，人和跳舞的熊逐漸走向自由之路，但卻不知道該如何「自由」	人和跳舞熊對於面對自由，都呈現忐忑不安，也會在無助時故態復萌(以前用跳舞來解決問題的習慣)，但是他們都漸漸適應中
第五章 本能	p. 10 4 p. 10 5	跳舞的熊被奪走自由的同時也失去了自己的本能，為了喚醒牠們的本能，需要教牠們如何覓食、狩獵、表達愛意等	即使自由對我們來說習以為常，但對熊來說是一種強烈的衝擊，需要透過學習慢慢適應
第六章 冬眠	p. 10 7 p. 11 0	跳舞的熊習慣了有人介入的生活，熊冬眠這種本領無法掌握，經過長時間的調整才	人與熊一樣，需要透過學習才能適應自由，面對重重困境

	p. 11 1	能自行挖洞進入冬眠，雖然有人類建造的小木屋，但熊仍然會嘗試自己蓋洞穴	後，也離自由漸入佳境
第八章 閹割	p. 12 8 p. 13 1	牠們會發情交配，等待小熊，但是牠們還有奴隸的習性，因此四長基金會認為牠們無法孕育下一代	跳舞熊在人類的家庭中成長，不知道如何撫育下一代，容易讓下一代產生奴性，所以必須閹割。
第九章 跳舞的熊	p. 13 5 p. 13 8	雖然跳舞的熊已獲得自由，但所有的熊至今還是會跳舞，使用烙印在牠們內心深處的行為來應對問題。	跳舞是痛苦的，但是牠們對於人類會幫忙解決問題甘之如飴，即使最後的跳舞熊被解放了，但他們至今還是會跳舞，而且不會停止。