

第一題：能從書中第 33、34 章的訊息，整理出水手們如何分配① 休息、② 睡覺的地方和③ 吃的東西。

① 休息：美國捕鯨船幾乎都是一出港就開始安排人員到桅頂值班，即便船隻至少還要航行一萬五千哩，才能進入鯨魚的漁場。從日出到日落，船上的三個桅頂都有人值班，每兩小時換班一次。

② 睡覺的地方：在捕鯨船上，全船休戚與共，獲利的多少都取決於大家是否足夠努力，因此船上的規矩不像一般的商船那樣嚴格。但在後甲板區還是有些拘謹，形式化的規定必須嚴格遵守，在踏上後甲板前甚至需要拖鞋。後甲板區是高級幹部才可以進入的區域，船長、三個船副、三個魚叉手都住在這裡。而較低階的水手則住在艙樓，也在艙樓用餐。

③ 吃的東西：高級幹部都是在船長的船艙裡用餐，在服務員通知船長可以用餐後，船長、大副、二副、三副會依序走進船長的船艙，由船長切割分配主菜。雖然沒有規定不能交談或自行取菜，但卻沒有一個人敢發出任何聲音，連刀子碰到碗盤都會嚇一跳。吃完飯後，幹部們會依序離席，最晚入席的三副必須最早離開，這是神聖而不可侵犯的船上慣例。等船長和船副們用完餐，就換魚叉手享用剩下的餐點。跟船長餐桌上拘謹的氣氛不同，魚叉手吃起飯來十分豪放、狂野，大口大口地把食物塞進嘴裡，還不斷發出難聽的咀嚼聲。除了先前留下的牛肉外，服務員還得送上大盤的醃漬沙朗肉，才能滿足這三個魚叉手的胃口。用餐完畢後，魚叉手就會起身離開，而不會在船艙久留。

第二題：能列出五種職位並說明其工作內容，有加註各從哪一章節找到的。

① 船副--第 27 章：船副是船長之外最高級的幹部，通常負責管理船員，處理一些較瑣碎的小事。船副也是捕鯨小艇的指揮官，當船長下令開始捕鯨後，三位指揮官就像是船長麾下部隊的三個連長，負責帶領各個小隊執行任務。在皮廓號上有三位船副，分別是：大副星巴克、二副史塔布、三副福拉斯克。大副又是船副中最高級的，二副、三副都必須聽從他的指令。

② 魚叉手--第 27、33 章：兩百多年前的首席魚叉手稱作「史培克辛德」，和船長均分指揮權，決定一切關於捕鯨的事情。在捕鯨海域守夜時，甲板上的指揮權也歸史培克辛德管。雖然現在魚叉手的地位不如以往，卻還是捕鯨船上重要的幹部之一。魚叉手在捕鯨時負責為船副提供新的捕鯨槍，捕到鯨魚後則要擔起掛上鯨脂掛鉤的重任。魚叉手隸屬於船副，兩人就像騎士與隨從，關係十分親密友好。

③**服務員--第 34 章**：服務員的主要工作就是服侍船長、船副以及魚叉手用餐。等餐點準備好後，就會由服務員去通知船長可以入座，用餐期間服務員會按照各個幹部的階級依序上菜。船長船副離席之後，服務員也要負責收拾桌面，才可以換魚叉手用餐。而粗獷的魚叉手常常欺負瘦小的服務員，如果食物沒有及時補上便會動手動腳。可憐的服務員甚至要幫忙剔牙，因此每天都過得膽顫心驚。

④**木匠--第 107 章**：木匠在船上是個卑微的人物，卻要承擔各種職責和任務。為了應付大船在三、四年航程中，在海面上發生的種種緊急情況，木匠要具備從古至今、五花八門的各種手藝，每一門技藝也都十分專精。不論是實用性或突發性，即便是跟木工有著天差地別的大小事，都需要靠木匠來解決。從改良艇槳、裝飾槳葉到止痛藥膏，甚至是拔牙或打耳洞，全由他一手包辦。

⑤**鐵匠--第 112 章**：鐵匠的工作十分零碎，要改造、修復、重新打造各種武器和小艇用具。不管是船副、魚叉手還是划槳手，都會拿著捕鯨鏟、魚叉、矛頭，等著鐵匠為他們服務。因此他身邊總是圍著一群人，但他從來沒有怨言，總是無聲地做著苦工。鐵匠只靠著一個可拆卸的熔爐和一把鐵鎚，為捕鯨號提供了優良的器具，才使得捕鯨工作可以順利進行。

第三題：能找出「捕鯨索」、「猴索」、「四分儀」、「羅盤」、「計程儀繩」這五項設備儀器所在的章節，簡單說明用途或是你透過書中描述所學到的知識。

①**捕鯨索--第 60 章**：原先的捕鯨索是以五十一根繩線搓揉而成，每一根繩線都是以上好大麻纖維製作而成。表面再塗上一層薄薄的瀝青，讓水手使用起來更順手。而現在的捕鯨索則多用馬尼拉繩取代麻繩，除了比較美觀外，馬尼拉繩也比麻繩更柔軟、有彈性。雖然繩索只有三分之二吋粗，卻能承受三噸重。兩百多呎長(約 365.76 公尺)的繩子會被捲成一個螺旋狀的圈圈，放在艇尾處的桶子裡。一層層扎實的「繩盤」中間會留下一個小小的垂直管狀空間，避免繩索糾纏或打結。在開始捕鯨前，水手會先把捕鯨索的前端穿過艇尾的圓柱和每個划槳手的艇槳把手，接著扣上、穿過各種木栓。就這樣捕鯨索在小船上繞過一圈又一圈，才能防止小艇直接被鯨魚拖進深海裡。

②**猴索--第 72 章**：在捕到鯨魚後，必須把鯨脂掛鉤勾進鯨背，好讓其他水手剝取鯨脂。負責垂降到鯨背上，完成掛鉤任務的就是魚叉手。除此之外，魚叉手還得一直待在鯨背上，直到剝取鯨脂的工作完成。由於鯨魚的大部分幾乎都浸在水裡，在水中會像水車滾動個不停，可憐的魚叉手必須在水中掙扎，努力待在鯨背上。而猴索就像安全繩索一樣，固定著魚叉手和在小船上的首席划槳手。首席划槳手要做的就是魚叉手快落海時，收緊手中的猴索，拉他一把。

被綁在一起的兩人生死同命，如同連體嬰，要是一人落海，另一人為了兼顧職責、道義，也絕不會割斷猴索。雖然猴索號稱安全，其實十分危險。在不停翻滾的鯨魚和船身之間工作，要是一個不小心落海，可能落得被夾死的下場。而鯨魚的血還會吸引周遭的鯊魚，魚叉手得用雙腳亂踢亂踹，把鯊魚趕走的同時，還要顧著巨大的鯨脂掛鉤。因此魚叉手和首席划槳手要有極佳的默契，彼此互相照應，才能在險惡的海洋中存活下來。

③**四分儀--第 118 章**：四分儀是藉著仰望太陽的位置，進而確認船隻所在緯度的天文儀器，裝有有色鏡片，讓使用者比較好觀察光芒萬丈的太陽。四分儀上有著各種神祕的零件，通常是崇高的海軍將領使用的儀器。而且觀測時需要直視太陽，對眼睛有很大的負擔。因此對於捕鯨船的船長來說，比起讓肉眼仰望炙烈天界的四分儀，羅盤和航位推測法反而是更好的方法。

④**羅盤--第 124 章**：除了羅盤櫃之外，船上各處都有羅盤的存在。羅盤上帶有磁力的鋼針會指向不同的方向，給操控船隻航向的舵手提供正確的方位。但羅盤也有錯誤的時候，如果遇到強烈的暴風雨或船隻被閃電擊中，鋼針就會受到天上電力的影響，磁力減弱甚至消失。而鋼針的磁力一旦被破壞，便不可能恢復了。不過有經驗的老船長還是可以靠著船上的鋼材，自製出有相同效果的磁針。

⑤**計程儀繩--第 125 章**：計程儀繩是航位推算法中重要的工具，前端的繩子會纏在木製的捲軸上，後段的繩子則綁上一塊木板。由於很少使用，因此計程儀繩長時間被掛在船尾舷牆的欄杆下，遭受風吹雨打，損壞的程度不輕。使用時一人握住卷軸的把手，另一人把木板和繩子往海裡丟。木板會被水流拖往船尾的方向前進，原本鬆開的捲繩也會迅速拉直，木板會隨著海浪上下起伏，藉此來推測航程。