

角色	性格	文本佐證
諸葛亮	足智多謀、看穿敵人計謀、戰事前運籌帷幄、神機妙算、忠義、智慧與忠貞、人物的創作手法，提出「層層展現」、「對比烘托」、「以虛濟實」的方法、謹慎細心	第四十九回：孔明曰：「雲長可於華容小路高山之處，堆積柴草，放起一把火煙，引曹操來。」雲長曰：「曹操望見煙，知有埋伏，如何肯來？」孔明笑曰：「豈不聞兵法虛虛實實之論？操雖能用兵，只此可以瞞過他也。他見煙起，將謂虛張聲勢，必然投這條路來。將軍休得容情。」
	諸葛亮利用曹操的過度謹慎機警取得令箭；為求湊齊未竟事物積極進取、考慮事情周到、細心縝密	第四十六回：當夜五更時候，船已近曹操水寨。孔明教把船隻頭西尾東，一帶擺開，就船上擂鼓吶喊。魯肅驚曰：「倘曹兵齊出，如之奈何？」孔明笑曰：「吾料曹操於重霧中必不敢出。吾等只顧酌酒取樂，待霧散便回。」卻說曹操寨中，聽得擂鼓吶喊，毛玠、于禁二人慌忙飛報曹操。操傳令箭如雨發……。待至日高霧散，孔明令收船急回。二十隻船兩邊束草上，排滿箭枝。孔明令各船上軍士齊聲叫曰：「謝丞相箭！」比及曹軍寨內報知曹操時，這裡船輕水急，已放回二十餘里。追之不及，曹操懊悔不已。
曹操	生性多疑，心懷狡詐，頗多猜忌，常因自欺欺人而錯失良機	第五十回：操曰：「豈不聞兵書有云：『虛則實之，實則虛之。』諸葛亮多謀，故使人于山僻燒煙，使我軍不敢從這條山路走，他卻伏兵於大路等著。吾料已定，偏不教中他計！」諸將皆曰：「丞相妙算，人所不及。」遂勒兵走華容道。
	在士氣低迷時穩住軍心，勉勵眾將士提振精神	第五十回：操喝令人馬沿棧而行，死者不可勝數。號哭之聲，於路不絕。操怒曰：「生死有命，何哭之有！如再哭者立斬！」三停人馬：一停落後；一停填了溝壑；一停跟隨曹操。過了險峻，路稍平坦。操回顧止有三百餘騎隨後，並無衣甲袍鎧整齊者。操催速行。眾將曰：「馬盡乏矣，只好少歇。」操曰：「趕到荊州將息未遲。」又行不到數里，操在馬上揚鞭大笑。眾將問：「丞相何又大笑？」操曰：「人皆言周瑜、諸葛亮足智多謀，以吾觀之，到底是無能之輩。若使此處伏一旅之師，吾等皆束手受縛矣。」
關羽	重情重義、心太軟、盡忠職守、義憤填膺，守信用	第五十回：雲長是個義重如山之人，想起當日曹操許多恩義，與後來五關斬將之事，如何不動心？又見曹軍惶惶皆欲垂淚，越發心中不忍。於是把馬頭勒回，謂眾軍曰：「四散擺開。」這個分明是放曹操的意思。操見雲長回馬，便和眾將一齊沖將過去。雲長回身時，曹操已與眾將過去了。雲長大喝一聲，眾軍皆下馬，哭拜於地。雲長愈加不忍。正猶豫間，張遼驟馬而至。雲長見了，又動故舊之情，長嘆一聲，並皆放去。
	驍勇善戰、重情重義、見義勇為	第二十七回：掛印封金辭漢相，尋兄遙望遠途還。馬騎赤兔行千裏，刀偃青龍出五關。忠義慨然衝宇宙，英雄從此震江山。獨行斬將應無敵，今古留題翰墨間。關公於馬上自嘆曰：「吾非欲沿途殺人，奈事不得已也。曹公知之，必以我為負恩之人矣。」