

## 兒子的大玩偶—角色扮演—主角面具設計

內湖國中 702 班 10 號陳允靚

面具設計理念：

我的面具主要概念就是主角早出晚歸、披星戴月的工作，由太陽和月亮可看出。底下的面具是人們的嘲笑和厭惡。左半邊是大家看到的主角，右半邊是內心裡的主角，眼皮上的是星星，眼睛下方的一滴淚水表示主角生活困苦，為了兒子而工作的辛勞。

