

《兒子的大玩偶》角色扮演：面具設計

介壽國中 70733 廖宸賢



設計理念：

這個面具包含三個面向：為了生計拿著電影廣告牌的三明治人，長滿皺紋的父親，還有裝扮喜感的小丑。坤樹為了家庭而出外打拚，有著無奈也充滿了愛。