



科學怪人影展－《銀翼殺手》

我推薦《銀翼殺手》這部電影。它是一部科幻的動作片，電影的劇本改編自菲力浦.K.迪克所著的一九六八年小說《仿生人會夢見電子羊嗎？》，是在一九八二年上映的美國新黑色反烏托邦科幻電影。

這部電影的核心觀點是：「人類」的定義是什麼？當人類因放射塵污染開始出現各種障礙時，在同樣環境下「仿生人」卻一如往常的生活，甚至比人類更適合在極端的環境中生存時，到底誰才能夠被稱為「人類」？電影中有一個能隨意操控自己大腦的裝置，叫做「共鳴箱」，只需要調整共鳴箱，馬上就能達到天人合一的狀態，你會想要嗎？這物品表面上看起來似乎完美無缺，但如果你從頭到尾都知道這是種自欺欺人的假像時，你還想要它嗎？

人工智慧越來越普及，在日常生活中也出現了相似問題。人類製造的各種藥品已經達成了部份需求，並從一小部份開始漸漸地控制、影響著我們。

電影中的時間是一九九二年，但為了讓電影更加有科技的先進感，而將小說中的年代改為二零一九年。雖是未來科技電影，但有幾個角色都還沒實現，像「飛行車」、「仿生人」。該電影發行一年後，榮獲雨果獎最佳戲劇表現獎，本片現今獲得許多影評人將其列為有史以來最佳的科幻電影。我極力推薦這部電影，值得大家細細品味。

劇照出處 ETtoday <https://movies.ettoday.net/news/1026824>